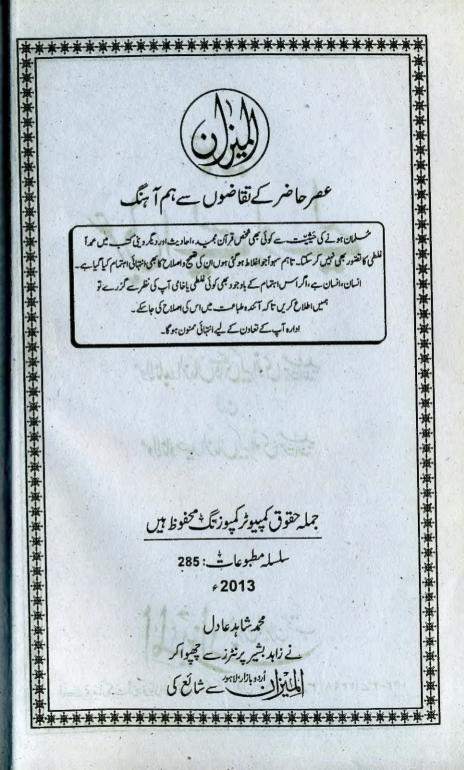


#### مقدمه طبع قديم مقدمه طبع جديد موضوع الْمَوْضُوعُ اللقاء تهارف ------12 التّعَارُفُ التغليم مدرسه مين تعليم حاصل كرنا -----------التّعلمُ في المتدرسة مدرے جانااوروہاں سے والی -----18 اَلَّهُ هَا مِ إِلَى الْمُدُنَّ مَسَةِ وَالْعُوْدَةُ مِنْهَا التِلمِيْلُ مطالعہ -----مطالعہ القِرَاءَةُ اسكول -----اسكول أَمْنَ رَسَةً وودوستوں کے درمیان گفتگو -----24 كُارَثَةٌبَيْنَ صَدِيُقَيْنِ المقايلةللوظيفة کام کے میدان میں -----26 في تخال العمل وفرين ------فيالمتكتب مِهَنَّ وظَائِف قَاءُ تِعَارِيُّ كه عام تعبيرات -----عِيَاءَاتُشَائِعَةً عام طور يراستعال بونے والے جملے -----35 جُمَلُ شَائِعَةً كام آنے والے سوالات -----اَسْتِلَةٌ مُفِينَاةٌ روزمرها ستعال ميس آنے والي تعبيرات -----41 تَعَابِيُرُمَالُوْفَةُ واكثر كے ياس ----- واكثر كے ياس مَعَ الطَّبِيْبِ دانتول كاذاكر -----طَيِيْبُ أَسْنَانِ



3		جدید عربی ایسے بولیے
89	**************************************	المنافقة الم
90	قانون	القائون
91	فارُ بريكيدُ اور طبي خدمات	الرطفانيّة والحكمات الطّيبية
92	قوى دفاع	اَلدِّفَاعُ الْوَطَنِيُّ
	تغیری سازوسامان	مَوَادُّ الْبِنَاءِ
93	بڑھئی کے اوزار	اَدَوَاتُ النَّجَّاءِ
94	ميليفون	الهاتِف في المناتِف
96	ولاك فانديس	ين يَتْكُمُ لِي الْبَرِيْدِ الْبَرِيْدِ الْبَرِيْدِ الْبَرِيْدِ الْبَرِيْدِ الْبَرِيْدِ الْبَرِيْدِ
99	. بیک	الْبَتْكُ
101	بینک سکے اور شجارتی اصطلاحات	التُّقُوْدُوَ إِصْطِلَاحَاتٌ تِجَايِيَّةٌ
103	روپیر پیسہ	र्धार्वे।
105	بیک ڈکیتی ہے بارے میں مفتلو	كُارَثَةٌ عَنُ سَرِقَةِ الْبَنْكِ
106	بازار میں	في السُّوقِ
	کتابوں کی د کان پر خریداری	اَلتَّسَوُّنُ فِي الْمَكْتَبَةِ
	اسشیشزی کی د کان پر	في محَلِّ الْقِرُ طَاسِيَّةِ
110	کپڑوں کی خریداری	شِرَاءُ الاَقْمِشَةِ
.112	مردانداورزنانه ملبوسات	ٱلْمَلَابِسُ الْرِجَالِيَّةُ وَالنِّسَائِيَّةُ
113	زيورات اور كمني	ٱلْحِلَى وَالْمُجَوْهَرَاتُ ﴿
114	عور تول اور مردول کے استعال کی اشیاء	اَشْيَاءٌ يَسْتَعُمِلُهَا الرِّجَالُ وَالدِّسَاءُ
115	ورزی کی د کاك پر	نِ كَالِّ الْخَيَّاطِ
116	لئى	ألجياظة
117	نائی کی د کان پر	في صَالُونِ الْحِلاقَةِ
	گوشت کی دکان پر	في المُتلَّحَمَّةِ في المُتلَّحَمَّةِ
119		في تحكِّل الأحُدِيَّةِ
119	0.0320	في المُغُسَلَةِ
120	گلايون کي د کان پر	في محكِّ السَّاعَاتِ

0		
122	اليكثرونك اور بجلى سے سامان كى دكان پر	في محكِّ أَدَوَاتٍ كَهُرَبَائِيَّةٍ وَالكُتُرُونِيَّةٍ
124	انگریزی دواؤل کی د کان پر چشمول کی د کان پر	في الصَّيْدَ المَّيَّةِ في الصَّيْدَ المَّيَّةِ المَّيَّةِ المَّيِّدِ المَّيَّةِ المَّيَّةِ المَّيّ
126	چشمول کی د کان پر	في محلِّ النَّظَّاءَ اتِ
127	چلون کی د کان پر	في محلي القواكير
127	سېزيول کې د کان پر	فِي مُحَلِّي الْحُصْرَوَاتِ
	کھل اور سبزیاں <sup>-</sup>	اَلْفُوَاكِمُوَالْحُصَامُ
130	پیول	الدرهان المراهان المر
130	پرچون فروش کی د کان	وَكَانُ الْبَقَّالِ الْبَقَّالِ
	کھانے کی چیزیں	الْمَا كُولَاتُ
	مالاجات	التَّوَابِلُ
135	گر آور خاندان	الْبَيْثُ وَالْعَائِلَةُ
138	گرمیں ایک تفتگو	كُارَثَةٌ فِي الْمُنْدِلِ عَلَيْهُ وَلَا مُنْدِلِ
139	بسترير جانا	ٱلذَّهَابِ إِلَى الْفِرَاشِ
140	سوكراشنا	النَّهُوْصُ مِنَ النَّوْمِ
	(میال بوی کے در میان ایک گفتگو)	كحادثة بنن شخص وزؤجتير
141	ناشته	
142	ناشته دو پېر کا کھانا	القناء
143	يا في بج كى چائے	شَائ السَّاعَةِ الخَامِسةِ
144	ر شنه دار	الآقايرب الكاتب
	نىاناوراس كى زندگى	
146	زندگی سے مرحلے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مَرَاحِلُ الْحِيَاةِ
147	ر ندگی سے مرحلے علنی اور شادی	<u>ځُطُون</u> ة وزواج
	فراور فرنیچر	الْبَيْتُ وَالرَّثَاثُ
	ور کچی خاند کاسامان	أدوات المتايدة والمتطبخ
	فريلوسامانفريلوسامان	12
	بامان رکھنے والی چیز س	0 126

THE RESERVE OF STREET		
153	شادی	زَّوَاجِ
154	شادی پکک	<u>ڂ</u> ڷۊؙؙۼڶۅؾؘۊؙ
155	سیاحتی مقامات کی سیر	تَجَوُّلُ فِي اَمَا كِنَ سِيَاحِيَّةٍ
156	الفاظ اور ان کے معنی	رَافَا ظُورَمَعَا نِيْهَا
157		ر ما و المولوب
159	مویقی کے آلات	سِريه لَاثُ الْمُؤسِيْقَى ﴿
	تفريح اور شغلے	رب الموتيدي تَشلِيةُ وَالْمُوايَاتُ
160	گرزوژ گرزوژ	ىدىلىيىدۇ الىمبوراپات ئېائ الخىيل
160	ف بال	بيان احين كُرُةُ القَدَمِ
161	کے بی کرکٹ کاکھیل	AND RESERVED TO A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T
161	من مین	فَبَةُ الْكِرِيُكِثُ "
	باکنگ	لَّقِيْشُ دُ اللَّهِ الْمُ
	باعل فكار	لُمُلِاكِمَةً 
162		لصَّيْنُ ﴿ مُعَالِمُ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّ
	نوژو کرانی	لَقَصْوِيْدُ
162	نائك پارتی	بَهْرَةً
163	ايك پار في مين شركت	الخُصُون في حَفَّلَةٍ
164	رغوت	رُعُوعٌ
	ساحل سمندر پر	عَلَىشَاطِيالْبَحْرُ
	چیاکر	حَدِيْقَةُ الْحَيَوَانِ
167	جنگلی جانور	حَيَوَانَاتُ بَرِّيَّةً
168	جنگل پر ندے	ڟؙؽٷ؆ٛؠڗؚؾٙڐ۠
168	يالتوجانور	حَيَوَانَاتُ اللِّفَةُ
169	، بالتویرندے	<i>ڟ</i> ؿٷ؆ٛڎٳڿؽؘڎٞ
	کیڑے اور رینگنے دالے جانور	حَشَرَاتُ وَرُوَاحِفُ
	محیلیاں اور دوسرے جانور	اَلْاَسْمَاكُ وَالْحِيَوَانَاتُ الْأُخْرَى
	گاؤن میں	في القرية
		9

#### حمد أوصلواة:

موجودہ دور میں عربی زبان کی اہمیت کسی بھی دوسری بین الاقوامی زبان سے کم نہیں۔ آئ یہ
زبان دنیا کے ہر گوشے اور ہر جھے ہیں سیکھی اور سکھائی جاتی ہے بالخصوص تیل پیدا کرنے والے
عرب ممالک سے دنیا کا کاروباری رابطہ بڑھتا جارہا ہے۔ سرکاری اور نجی میدانوں میں کام کرنے
والے ان ممالک کا قصد کر رہے ہیں، قدرتی طور پر انھیں عربی زبان سے مشناسا ہونا ضروری ہوتا
ہے۔ یوں بھی ہندو پاک ہیں عربی زبان سیکھنے اور بولئے کا شوق بڑھتا جارہا ہے، اس ضرورت کو پورا
کرنے کے لیے عربی، اردو اور انگریزی میں بہت ہی مختمر اور رہنما کتابیں کامھی گئی ہیں، لیکن بیہ
میدان اتناوسیج ہے کہ کتابوں کی کثرت کے باوجود نئی کتاب لکھنے کی ضرورت باتی ہی رہتی ہے۔
پیش نظر کتاب "جدید عربی ایسے بولیے "ای نوع کی حقیر کوشش ہے، اس مختمر کتاب کو زیادہ سے
زیادہ جامع اور مفید بنانے کی سعی کی گئی ہے۔ اس موضوع پر ہندو پاک ہیں شائع ہونے والی تقریباً
تمام کتابوں کا نچوڑاس کتاب ہیں آگیا ہے۔ اس موضوع پر ہندو پاک ہیں اس کتاب کے ذریعے
تمام کتابوں کا نچوڑاس کتاب ہیں آگیا ہے۔ امید ہے کہ مختمر ہے وقت ہیں اس کتاب کے ذریعے
تا تھین عربی واقفیت حاصل کر سیس گئی ہوں ہوال جال اور ضروری الفاظ واصطلاحات سے شائقین عربی واقفیت حاصل کر سیس گئے۔

مؤلف کی یہ پہلی کاوش ہے۔ ناظرین کرام کا تعاون اور مفید مشورہ حاصل رہا توان شاء اللہ اس سلسلے کو آگے بڑھایا جاسکتا ہے۔ وماتوفیقی الا باللہ۔

بدرالزمال قاسى كيرانوى ابن مولاناد حيد الزمان كيرانوي ويتافية

172	گاؤل	الْقَرْيَةُ
173	ورالع آب	مَوَامِهُ الْمِيَاهِ ﴿
173	یانی کی قسمیں	انواع الميتاو
173	ا أن	القاع والمستعدد
174	ورخت اوران نے تھے	ٱلْاَشُجَاءُواَجُزَاءُهَا
175	قیتی پتقر	اَحْجَارٌ كَرِيْمَةٌ
175	معدنیات	المتعادِق ا
176	موسم اوراس کی تبدیلیاں	اَلْجُوُّ وَتَقَلَّبَاثُهُ
180	موسم ' شوق	ٱلْفُصُولُ
180	شوق	الْمُوايَةُ
180	بری عادت جذبات کا اظهار کرنا	عَادَةٌ سَيِّئَةٌ
		التَّعْبِيْرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ الْمَشَاعِرِ
183	تواضع اور خاطر داری کیلئے بولے جانے والے جملے	الْمُجَامَلاتُ
184	اوقات	الْأَوْقَاتُ
186	وقت کیسے معلوم کریں	كَيْفَنْغُرِثُ الْوَقْتَ مِنْ الْمَالِمُ
187	ہفتے کے دن	اَيّاهُ الرُّسْبُوعِ
189	بال کے مہینے	الشهر السَّنةِ
190	وه الفاظ جن سے خطوط شروع کئے جاتے ہیں	كَلِمَاتُ ثُبُنَ آبِهَا الْخِطَابَاتُ بِ الْخِطَابَاتُ بِ الْخِطَابَاتُ بِ الْخِطَابَاتُ بِ الْخِطَابَاتُ الْخ
191	وہ کلمات جن سے خطوط کا اختام ہوتا ہے	كَلِمَاتُ تُغْتَمُ بِهَا إِلْحِطَابَاتُ
193	راسته پوچینا	الْاسْتِفْسَامُ عَنِ الطَّرِيْقِ
		الرشامات والتّخذيرات
	عکومتیں اور شعبے	مُحُكُوْمَاتُ وَإِدَارَاتُ
197	منتی	الأغداد الأغداد
200	ر رگگ	الألوان
	ونيا	العالم
202	ممالك اور اقوام	بِلَادُوَجِنْسِيَّاتْ
V Marie Control		

مَا فِيَ جِنْسِيِّتُكُ	آپي قومت کياہ؟
<u>آ</u> ناهِنُدِيُّ	میں ہٹدو ستانی ہوں۔
مَادِيْكُن؟	آپ کافرب کیاہے؟
أنَامُسُلِمٌ اللهِ ا	میں مُسلمان ہوں۔
مَا هِيَ مِهُ لُتُكَ؟	آپ کاپیشہ کیاہے؟
اَنَا تِلْمِيَدُّ	میں طالب عسلم ہوں۔
أقَدِّهُ لِكَ صَدِيْقِي خَالِدًا	ي بين ميرے دوست خالد
احِبُ أَن تُقَابِلَ صَدِيقًا لِيُ	میں آپ کواپنے ایک دوست سے ملاناچا ہتا ہوں۔
مُنْذُمَ لَى وَانْتَ هُنَا؟	آپیاں کے ہیں؟
أَنَا هُنَا هُنَا مُثَنَّ أَسْبُوعٍ	میں بہال ایک ہفتہ سے ہول۔
هَلُهَذِهِ الرَّلُ زِيَا رَةٍ لكَ؟	كياآپ پېلى مرتب آئين؟
لَا: اَتَيْتُ فِالسَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ أَيْضًا -	نہیں، میں گزشتہ سال بھی آیا تھا۔
هَلْ أَنْتَ مَبْسُوطٌ هُنَا؟	كياآپ يهال مزے بيل بيں؟
نَعَمُ: هَٰذِوالۡمُرِيۡتَةُتُعُجِبُنِيۡ حِنّا	ال ايشر مجھ پئند ہے۔
لا: اَنْتَ لَوْحُلِك؟	كياآپ تهايں؟
هَلْ: أَنَامَعَ زَوْجَتِي	نہیں میں اپنی ہوی کے ساتھ ہوں۔
مِنُ اَيُنَ أَتَيْتَ؟	المال
اَتَيْتُ مِنْ حَيْدَانُ آبَاد	من حيدر آبادك آيابول-
لِمَاذَا الَّذِيثَ هُمَا؟	آپ يهال كيول آئے ہيں؟
اتنت مُتالِشُعُلِ	میں یہاں ایک کام سے آیا ہوں۔
هَلُ تَعُرِفُني مُ	كياآپ مجھے جانے ہيں؟
نَعَمُ: أَنَا أَعْرِفُكَ	بان! مِن آپ کوجانتا ہوں۔

میں نے آپ کی کی بہت محسوس کی۔ لقدائتقن كثيرا واقعی آپ سے ملنے کی بڑی خواہش تھی۔ لَقَالِ اشْتَقُتُ حَقًّا إِلَى رُؤْيَتِكَ اليخ تمام كروالول كوميراسلام كبتے\_ ٱبُلِغُ تَعِيَّا تِي إِلَى جَمِيْعِ ٱفْرَادِ عَائِلَتِكَ. میں آپ کاشکریداداکر تاہوں آشُكُرُك شُكُرًا شُكُراً جَزِيُلاً كوئى بات نبين (شكريد كے جوابين) عَقْوا العقه معاف يجير فيعاية اللم خداحافظ القَتَك السَّلامَةُ خداحافظ

#### التَّعَامُ فُ تعارف

آپکاکیانام ہے؟ مااشمك میرانام داشد ہے۔ إشميئ تاشِدٌ آپ کے والد صاحب کانام کیاہے؟ مَا السُمُ وَالِيك؟ ميرب والدصاحب كأنام شبيرب إسْمُ وَالْدِي شَيِّيرٌ آيُنَّ تَسْكُنُ؟ آپ کہاں رہے ہیں میں دہلی میں رہتا ہوں۔ اُسْكُنُ فِي لِمْنِي اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلُولِي اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ آپکاپت کیاہ؟ مَا هُوَ عُنُوالُك؟ مراب تب .... عَنْوَانِيُ .... آپ کی عسرکیاہ؟ كَمْ غَمْرُك؟ نيرى عسريين سال ہے۔ غمري عشرون سنة

عُمْرُهُ أَنْهَ يُعْسَنُواتٍ اس کی عسم جارسال ہے۔ كَمْ عُمْرُ الْبِنْتِ؟ بنی کی عسر کیاہے؟ غُمْرُهَاسَيْعُسَنَوَاتٍ اس کی عب مرسات سال ہے۔ آيُنَ يَدُرُسُ أَوْلَادُك؟ آپ کے بچ کہاں پڑھے ہیں؟ إَهُّمْ يَدُرُسُونَ فِي مَدُرَسَةٍ إِسُلَامِيَّةٍ وہ ایک اسلامی مدرے میں پڑھتے ہیں۔ اَيُنَ يَلْعَبُ أَوْلَادُك؟ آپ کے بچے کہاں کھیلتے ہیں؟ هَٰلِهِمُشۡكِلَةٌ به ایک مئلہ ہے۔ مجھے بچوں کاسٹرک پر کھیلنا پےندنہیں۔ اَنَالَا أُحِبُ أَنْ يَلْعَبَ الأُوْلَادُ فِي الشَّايِعَ لانَّ فِي الشَّارِعِ سَيَّامَ اتٍ كَثِيْرَةً كيونكه مرك يرفيفك بهت بوتاب\_ هَنَا امْرُ خَطِرُ بير توخطره ناك بات ہے۔ اَنَا اَفَقِيلُ اَنْ يَلْعَبَ اَوْلادِي فِي مَيْدَان میں بند کر تاہوں کہ میرے بیجے میدان میں تھیلیں۔ اَسْتَاذِنْكَ الآنَ اب میں اجازت جاہتا ہوں۔ أَرْجُوْ أَنْ ارَاكَ قَرِيْمًا إِنْ شَاءً اللَّهُ ان شاءالله جلد ہی پھر ملا قات ہوگ۔ التّغليمُ آپ نے اپن تعلیمی زندگی کب شروع کی؟ مَلْى بِدَاتَ حَيَاتُكُ الدِّيَ السِيَّة؟ كَانَ سِنِي سِتَّ سَنَوَاتٍ آنَلَ اكَ اس وقت ميري عسسرچه سال تقي ـ أَوَّلَّا ذَهَبُثُ إِلَى مَوْضَةِ الْأَطْفَالِ پہلے میں زسری میں گیا۔ وَبَعُلَى رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ ذَهَبْثُ إِلَى الْمُنْ رَسَةِ اور نرسری سے بعد میں پرائمری اسکول میں الزبيدائية

نُعَّ ذَهَبُثُ إِلَى الْمُنْسَةِ الثَّانُويَّةِ

كياآپ كوميرانام يادىد؟ هَلُ تَتَذَكَّرُ إِسْمِيْ؟ مراخیال ہے آپ کانام کمال ہے۔ أَظُنَّ أَنَّ إِسْمَكَ كَمَالٌ كياايانبين ٢ اليُس كَنَالِك؟ نہیں میرانام جمال ہے۔ لَا إِسْمِيْ جَمَالٌ معانى چاہتا مول جمال! مجھے آپ كانام ياد تهين رہا-آسِفْ يَا جَمَالُ! نَسِيْتُ إِسْمَكَ دراصل میں نے آپ کو بہت عرصے کے بعد دیکھا۔ في الوَاقِع مَ أَيْتُكَ بَعُنَا مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ اور مجصے نام الحجھی طرح یاد نہیں رہا۔ وَلَمُ اتَّذَكُّو الْإِسْمَ جَيِّدًا ليكن مجھے آپ كانام ياد ہے۔ لكني اتذخَّرُ إسمك آپ کانام وسیم ہے۔ کیاایسانہیں ہے؟ إسمُك وسِيْمْ - ٱليُسَ كَذَلِكَ به نگے۔ لهٰ اصحیح۔ مَاذَاعَنُ شُقَّتِكَ الْجَيِيْكَ وَ؟ آپ کانیافلیث کیسائے؟ وه ایک مناسب فلیث ہے۔ هِيَ شُقَّةُ مُنَاسِبَةً آپ کون ی منزل پررہے ہیں؟ في أيّ طَابِق تَسْكُن؟ میں دوسری منزل پر رہتا ہون۔ اَسُكُنُ فِي الطَّايِقِ التَّانِيُ كياآب شادى شده بين؟ هَلُ أَنْتَ مُتَزَوِّجٌ؟ جي بان! مين شادي شده مول-نَعَمُ: أَنَا مُتَزَوِّجُ هَلْعِنْدَكَ أَوْلَادٌ؟ كياآپ كے بچيں؟ نَعَمُ: عِنْدِي ثَلَاثَةُ أَوْلَادِ بالميرے تين بچ ہيں۔ دوبين اورايك بني إِبْنَانِ وَبِنْتُ برے اوے کی کیاسرے؟ كَمْ عُمْرُ الْوَلَدِ الْأَكْبَرِ؟ اس کی عسروس سال ہے۔ عُمْرُهُ عَشَرُ سَنَوَاتِ چھوٹے اوے کی کیامسرے؟ كَمْ عُمْرُ الْوَلَدِ الْآصُغَرِ؟

پھر میں ہائی اسکول میں گیا۔

هَلْ ثُنَا كِرُدَ رُسَكَ يَوْمِيًّا؟

نَعَمُ: اذَا كِرُ الدَّرْسَ يَوْمِيًّا-

## اَلَتَّعلُّمُ فِي الْمُتَنَّمَ سَةِ مدرسه میں تعلیم حاصل کرنا

تم كمال يرصة مو؟ أَيْنَ تَتَعَلَّمُ؟ میں مدرسے میں پڑھتا ہوں۔ أتعَلَّمُ فِي الْمُنْ رَسَةِ के र्यार् कर १०१ مَاذَاتِتَعَلَّمُ؟ أتَعَلَّمُ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ میں عربی زبان پڑھتا ہوں۔ تمدرے كب جاتے ہو؟ مَلِي تَنُهُ فِ إِلَى الْمُتَدُّرَ سَةِ؟ ميل مدرسه مع كوجا تابول-آذَهَ بِ إِلَى الْمُتَدُّ رَسَةٍ فِي الصَّبَاحِ تم درسگاه میں کہاں بیٹھتے ہو؟ آيُنَ تَجُلِسُ فِي الْفَصْلِ؟ آجُلِسُ فِي الصَّفْ الاوّل میں پہلی صف میں بیشتا ہوں۔ كياتم اين استاذ كي بات سنة مو؟ هَلْ تَسْتَمِعُ إِلَى اسْتَاذِك؟ بان! میں اینے استاذ کی بات سنتا ہوں۔ نعَمْ اَسْتَمِعُ إِلَى أَسْتَاذِي مصي استاذكيے يرماتے بين؟ كَيْفِ يُعَلِّمُكَ الْاسْتَادُ؟ استاذایك لفظ كا تلفظ كرتے ہیں، اور میں اس كو الاستاد ينطق كلمة واناا مودها دُير اتابول\_ ثُعَّ يَتَقَلَّهُ الْأَسْتَادُ فِي الدَّرْسِ وَيَشُرَحُ پھر استاذ سبق میں آگے برصے ہیں اور نے الفاظ کی تشریح کرتے ہیں۔ الكلِمَاتِ الجُهِيْدَةَ مُنْذُكُمُ مُنَّةً وْتَتَعَلَّمُ فِي هٰذِهِ الْمُنْرَسَةِ؟ تم ال مدرسه ميل كب يره رب بو-میں اس مدرے میں دوسال سے بڑھ رہا ہوں۔ أَنَا اَتَعَلَّمُ فِي هٰذِهِ الْمَدُرَسَةِ مُنُدُّ سَنَتَيُنِ.

کیاتم اپناسبق روزانه یاد کرتے ہو؟

جى بان! مين سبق روزانه ياد كر تابول\_

يونيورسى ميس كون سے كالح بيں؟ مَاهِيَ الْكُلِيَّاتُ فِي الْجُامِعَةِ؟ آرش كالج كُلِيَّةُ الرَّدَابِ سأنس كالج كُلِيَّةُ الْعُلُوْمِ كامرس كالح كُلِيَّةُ التِّجَارَةِ ميزيك كالج كُلِيَّةُ الطِّبّ انجبيئر تك كالج كُلِيَّةُ الْمُثَنَّسَةِ لاءكالح كُلِيَّةُ الْحُقُونَ أيكرى كلجرل كالج كُلِيَّةُ الزِّرَاعَةِ كالج آج جرنلزم كُلِيَّةُ القِبِحَافَةِ يونيورسي مين كون سے ادارے يين؟ مَا هِيَ الْمُعَاهِدُ فِي الْجُامِعَةِ؟ اداركا قضاديات مَعُهَنُ الْعُلُومِ الْإِقْتِصَادِيَّةِ ادارة علوم شرقيه مَهْعَدُ الْعُلُومِ الشَّرُقِيَّةِ ادارهٔ آثار قدیمه معهد الآثاي يونيور سي من كون ى واكريال ين؟ مَا هِيَ اللَّهَ مَجَاتُ فِي الْجَامِعَةِ؟ لي-اسے اَلْبُكَالُوبِيئُوْس اليمداي آلمَاجِسْتِيْرَ ۋاكىرىپ اللهُ كُتُوراة ويلوها ړېلونژ سرفيفكيث شَهَادَةٌ

كَمْ يُكَلِّفُ مُ كُوْبُ الْأَثُوبِيْسِ

إِنَّ مُ كُوْبَ الْأَثُوبِينِينَ يُكَلِّفُ مُؤبِيتَ مُن فَقَطُ

مَنِي تَعُوْدُومِنَ الْمُنْ مَسَةِ؟

هَلُ تُودِّيُ صَلَاةَ الظُّهُدِ فِي الْمَدُ رَسَةِ؟

أغؤدمن المتنهسقي الشاعة القانية ظهرار

كَلّا! وَلَكِنُ أَوَدِّيُهَا بَعْدَ الْعَوْدَةِمِنَ الْمَدُرَسَةِ

تم سبق كب ياد كرتے مو؟ میں سبق رات میں یاد کر تاہوں۔ تم سبق كهال ياد كرتے مو؟ میں گھرمیں یاد کر تاہوں۔ كياتم شام كوكتابون كامطالعه كرتے ہو؟ نبیں میں شام کو کتابوں کامطالعہ نہیں کر تا۔ كيول؟ کیونکہ شام کو میں اینے دوستوں سے ساتھ کھیاتا

مَلَى تُذَاكِرُ الدَّرَسَ؟ اذَاكِرُ الدَّرُسَ فِي اللَّيْلِ أَيُنَ ثُلُ الكِرُ اللَّهُ مُسَ؟ اذَاكِرُه فِي الْبَيْتِ-هَلْ تَقُرَ الكُتُبَ فِي الْمُسَاءِ؟ لا: أنَّالا أقرَّا الكُتُبَ فِي الْمُسَاءِ

لالي العب في المساءمع أصدقائق.

#### اَلنَّ هَابُ إِلَى الْمُتَنْ رَسَةِ وَالْعَوْدَةُ مِنْهَا مدرسے جانااور وہاں سے واپی

كَيْفَتَنُهُ الْمَالُمَةُ ؟ آذُهُ إِلَى الْمَدُى سَةِ مَا كِبًا مَاذَاتُرْكُب؟ أَنْ كَبُ الأَثُوبِيْسَ لِمَاذَا تَنُهَبُ إِلَى الْمُتنْ مَسَةِ مَا كِبُنا؟ لِأَنَّ مَنْ رَسَتِي تَقَعُ عَلَى بُعُدِ كَمْ يَبَعُلُ بَيُثُكَ عَنِ الْمُنْ بَسُةِ بَيْتِي يَبُعُدُ عَنِ الْمُنْ رَسَةِ حَوَ الْيُ خَمْسَةِ كَيْلُو مِتُرَاتِ

تم مدرس کیے جاتے ہو؟ مين مدرسه سوار بوكر جا تابول\_ تم كس چيزير سوار موكر جاتے مو؟ میں بس میں سوار ہو تاہوں۔ تمہارا گھرمدرسے کئی دورے؟

تم مدرے سوار ہو کر کیوں جاتے ہو؟ كيونكه ميرامدرسه دوري يرواقع ب\_ میرا گھرمدر سہ تقریبایا کچ کلومیٹر دور ہے۔

بس کی سواری پر کتناخرچ آتاہے؟ بس کی سواری پر صرف دو رویے کا خرچ آتا

تم مدرسه سے كب والي آتے ہو؟ میں دو پہر کو دو بج مدرے سے واپس آتا ہوں۔ کیاتم ظہر کی نماز مدرے میں اواکرتے ہو؟ نہیں، میں ظہر کی نماز مدرسے سے واپسی کے بعد

تم دوپېر كاكھاناكب كھاتے ہو؟ میں دو بہر کا کھانا تین بجے کھا تاہوں۔ اور دو پہر کے کھانے کے بعد تم کیا کرتے ہو؟ میں یانچ ہے تک آرام کر تاہوں۔ پھر کھیل سے میدان میں جا تاہوں۔ تمہارائے۔ندیدہ کھیل کیاہے؟ مجھ فٹ بال پئسندے۔

اَلِتِّلْمِيْنُ

كياتم طالب عسلم بو؟ جى بان! مين أيك طالب عسلم مول\_ تم كمال يرصة مو؟ مں مدے میں بر حتا ہوں۔ وه کونے؟

طالب عسلم

مَنِي تَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ؟ اتَعَدَّىٰ فِ السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ وَمَاذَا تَعُمَلُ بَعُنَ الْغَنَّاءِ؟ أستريح حتى السّاعة الحّامِسة تُحَ أَذُهِ إِلَى الْمَلْعَبِ مَا فِيَ اللُّعُبَةُ الْمُفَقِّلَةُ لَدَيْكَ أحِبُ لَعْبَةَ كُرَةِ الْقَلَمِ

هَلَ أَنْتَ تِلْمِيْدُ؟

نَعَمُ: أَنَا تِلْمِيُذُ

أتَعَلَّمُ فِي الْمُدَنِّ مَسَةِ

أَين تَتعَلَّمُ؟

مَنْ هُوَ؟

ادب	آذبٌ	كاغذ	وَرَقَةٌ
تارخ	تَارِيُخُ	سطر	سَطَرُ
دُرا <sup>ت</sup> نگ .	م الشحر	كتاب كاحاشيه	هَامِشٌ
.شاعری	شِعُرُ	مشق	المَّدِيْنِ اللهِ
مويقى،ميوزك	لمؤسيقي	جلد ـ نسخه	غُلَّدُ نُسُخَةً
علم قانون	عِلْمُ الْحُقُوٰتِ	مقدمه	مُقَدِّمَةٌ
علم ریاضی	بِهَاضِيَّاتُ	فهرست	ڣۿؙڔۺ۠
سآنسس	عِلْمُ الطَّبِيْعَةِ	عسلم جنزانيه	عِلْمُ الْجُعُرَ افِيَا
عسلم كيميا	عِلْمُ الْكِيْمَياء	فلسفه	فَلْسَفَةً
انثاء	إنشاءً	جمنازيم، جسماني ورزش	ؠۣؠؘٵۻٙڡٞ۠ؠٙۮڹؾؚٙۊ۠
اجازت	اِذَنْ .	بالمنى رعلم نباتات	عِلْمُ النَّبَاتِ
وقفه آرام	فَتُرْتُ إِسْتِرَاحَةٍ	عسلم معدنيات	عِلْمُ الْمَعَادِنِ
زیادہ سے زیادہ	التِهَايَةُالْعُظُلَى	بيالوجي رعكم حياتيات	عِلْمُ الآخيّاء
کمے کم	التِّهَايَةُ الصُّغُرىٰ	زوالوجي رعكم حيوانات	عِلْمُ الْحَيَوَانِ
زبانی	ۺؘڡؘٙۼۣڠ	علم طبقات الارض	عله طبقات الآثرض
تحريري	تَحْدِيْدِيٌ	عسرانيات	عِلْمُ الْرِجْتِمَاع
پابندی	مُوَاظَبَة <u>ٌ</u>	ぴ	جَمْعُ
ئىسىل ۋىسىپان	نِظَامٌ	تفريق	طَوْحْ .
طالب علم كاسريرست	وَلِيُّ آمُرِ التَّلْمِيْلِ	ضرب	<i>ضَ</i> رُبُ
ريكار ذبك	دَفْتَرُ تَيُلٍ	تقشيم .	قِسْمَةً `
دجسٹراخراجات	سِجِلُ الْمُصُرُّونَاتِ	سأنسس	ڠؙڵۊ۫ڲ
لائبريرين	آمِيْنُ مَكْتَبَةٍ	ریکارڈ (پرانے کاغذات)	كَفُوْظَاتُ
		آرکائیوز	

طالبعسلم	طَالِثِ	پروفیسر	اشتَادٌ
ميثه ما شر مهتم، دائر يكثر	مُّٰںٍيُّرُّ	شاگرو	تِلْمِيُّلْ
ڈین، پرنیل <sup>'</sup>	عَمِيْلٌ	چاسل	بِيثِيشْ
رجسٹرار	ۿۺڿۣڵ	انسپٽر ا	مُفَتِشُ
اعدادی، پڑل	اِعْدَادِيٌّ	ابتدائی (پرائمری)	إبُتِدَ الْحُثَّ
اسكول لا بريرى	مَكْتَبَهُ الْمُنْ مُسَة	ثانوي	<b>ثَانَوِ</b> ئُّ
تحكتيكي اداره	مَعْهَدُّ فَيِّيُّ	ليبارثري	مَعْمَلُ
رجسٹر	سِجِلْ	مجمع علمي	كَمُمَّعُ عِلْمِيُّ
فاؤنثين بيين	قَلَمْ حِنْدِ سَائِلِ	نوٹ بک، کاپی	كُرَّاسَة
پنسل	قَلَمُ رَصَاصٍ	بإل پوائنٹ پین	قَلَمُ حِبْرِ نَاشِفٍ
كتاب	كِتَابُ	اسكيل	. مِسُطَرَة
is	مِنْحَاقِهِ كِتَّايَة	ۋ <sup>ى</sup> شنرى	·قَامُوسٌ
قلم تراشّ	ؠڗۜٲؠؘڎٞ	پروگرام .	ؠؘڔؙڒٲڡٙڿٛ
جاال	جَاهِلُ	دوات	تحكيزة
اَن پڑھ	اپچ ٠	رو بهشنائی	جنز
كاميابي	الله الله الله الله الله الله الله الله	سیای چوس، جاذب، بلاننگ	ثَقَّانَةُ
ناكامی (امتحان میں)	ئاشۇپ	سليث	لؤمح حَجَرٍ
سبق	ٔ دَنُاسٌ	تخته نسياه	سَبُّوْسَةً
جلہ	خُمْلَة <del>ُ</del>		طَبُشُونٌ (طَبَاشِيْرُ)
كلمه ، لفظ	كَلِمَةُ	· F	مَقُعَلُ
7 ن	حَرْثُ	نقش <u>د</u>	خَرِيْطَةٌ
گرام	قَوَاعِلُ	گلوپ .	ٱلكُرَةُ الآرُخِيتَةُ
مطالعه	قِرَاءَةٌ	شلف	ىنىڭ

#### المقابلة للوظيفة ملازمت كي ليه انثريو

ٱلْمُوَشِّع: صَبَاحُ الْحَيْدِ يَاسَيِّدِي آلمُدِيُرُ: صَبَاحَ النُّورِ آلُىٰدِيُرُ: إِجْلِسُ مِنْ فَضْلِكَ ٱلْرُرَشِّحُ: شُكُرُ ايَاسَتِدِي آلمُورِيُو: مَا اسْمُكَ أَمُّوَشَّحُ: اِسْمِيْ عَلِيٌّ أَلْمُهِ يُرُ: كَمْ غُمُرُك؟ ٱلْمُرَشَّحُ: عُمْرِي خَمْسٌ وَعِشُرُونَ سَنَةً آلُنْدِيْرُ: مَا فِي مِهْنَتُك؟ ٱلْمُرَشِّحُ: أَنَا مُهَنَّدُ سُ ، طَبِينت ، مِيْكَانِيْكِيُّ ، كَاتِبْ، مُتَرُجِمٌ أَمُّدِيْرُ: مَاهِيمُوَهُلَاثُكَ الْعِلْمِيَّةُ ٱلْمُرَشِّعُ: آنَا حَاثِزٌ عَلَى شَهَادَةِ الْمَاجَسْتِيْرَ آمُدِيرُ: مِنُ أَيُنَ تَعَرَّجُت؟ ٱلْمُرَشِّحُ: تَغَرَّجُتُ مِن جَامِعَةِ لَكُمَّارُ

آلْدِيدُ : هَلْ تَسْتَطِيْعُ أَنْ تَتَكَلَّمُ الرَّغِلِيْزِيَّةٍ ؟ اَلْمُرَشَّعُ: نَعَمْ يَاسِيِّدِى: اَسْتَطِيْعُ أَنْ اَتَكَلَّمَ اللُّغَةَ الرُّغِلِيْزِيَة

ومستاويزات مُشتنكاتُ چھٹی عُطَلَةُ تَرْجَمَةٌ عَلامَاتُ 27 نمبرات إفلاءً مُكَافَاةً انعام عِقَابٌ تصني 17 جَرَسُ وَاجِبَاتُ مَنْزِلِيَّةً فَم كَاكَام (بوم ورك)

## المُعَادَثَةً بَنِينَ صَدِيْقَيْنِ دودوستول كے درمیان گفتگو

الشَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَاسَالِمُ! سالم صاحب! السَّلام عليم ! كَيْفَ حَالُك؟ کیے مزاج بیں؟ أَنَا عِنْدِ اشْكُرًا میں طمیک ہوں، شکرید! لَمْ أَمَّ كُمُنُكُ فَتُرَيِّ طَوِيْلَةٍ المين في كافي عرضے آپ كونبين ديكا۔ كُنْتُ مَرِيُضًا مُنُدُّ شَهُرِ میں ایک ماہ سے بیار تھا۔ اَللّٰهُ يَشۡفِيۡكَ الله آپ کوشفادے۔ أَيُّ مَرَضٍ أَصَابَك؟ آپ کو کیا بماری لاحق ہوگئی تھی؟ أَصَابَتَنِيُ الْحُلِّى وَالنَّزُلَةُ الْوَافِدَةُ مجصے بخار اور انفلو ئنز اہو گیا تھا۔ كَيْفَصِحَّتُكَ الآن؟ اب آپ کی طبیعت کیس ہے؟ عَادَتُ صِحَّى الآنَ بِحَمْدِ اللَّهِ الله كاشكرب اب ميري طبيعت بحال موكئ ب-سُرِ مُثُ بِعَوْدَةِ الصِّحَّةِ اِلَيْكَ مجھ خوش ہے کہ آپ صحت یاب ہو گئے ہیں۔ سَأَرُونُ كَ فِي الْبَيْتِ قَرِيْبًا أَسْتَاذِنْكَ میں جلد ہی آپ سے گھر پر ملاقات کروں گا

اجازت چاہتا ہون۔

اميدوار: صبح بخير جناب! منيجر: صبح بخير منجر: بينهيّ اميدوار: شكريه جناب منجر: آپ کانام کیاہے؟ امیدوار: میرانام عسلی ہے۔ منجر: آپ کاعسرکیاہے؟ امیدوار: میری عسم پیش سال ہے۔ منجر: آپ کاپیشه کیاہ؟ اميدوار: من الجينر مول، ذاكثر مول، ميكانك ہوں، کلرک ہوں، مترجم ہوں۔ منجر: آپ کی تعلیمی صلاحیت کیاہے؟ امیدوار: میں نے ایم اے کیا ہے۔ منجر: آپ نے کہاں سے فراغت حاصل کی ہے۔ امیدوار: میں نے لکھنؤ یونیورسٹی سے فراغت حاصل کی ہے۔ منجر: كياآب الكريزي بول سكتے بين؟ امیدوار: ای بال جناب مین انگریزی بول سکتا

عِنْلَنَا؟

ٱلْمُهِايْدُ: سَنُحُيرُ كَ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ

ٱلْمُرَشَّح: شُكُر أَجَزِيُلاً يَاسَيِّدِي

جَوْيْلٌ يَعْمَلُ فِي كَنْزَنِلِيَيْعِ مُعَدَّاتٍ كُلْتَلِفَةٍ

يَمُكِنُ لِكَ أَنْ تَذُهَب.

لختلفة

وَالنَّجَّامُ

الاتدُوْيَّةِ-

ٳۮۜٞؠؙؽڵؾٙڣۣۑؚٳڛؙؾؚڂڒٵؠۯڔۜٵؿ۫ڽؘؿۼۘڡڵڎۣڽ؈ۣ۬ڡؚۿڹ

بَيْنَهُمُ التَّاجِرُ وَالْبَقَّالُ وَالْجُرَّامُ وَالْحُرَّامُ وَالْحُرَّامُ وَالْحُرَّادُ

شَقِيْقُةُ الاصْغَرُ نَا يُهُمُّ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ

إِنَّهُ يَطْبَعُ عَلَى الزَّلَةِ الكَاتِبَةِ وَيَقُوْمُ فِي الْرَقْتِ

إِنَّهُ يُغِينُ الْعَرَبِيَّةَ وَالرُّبُهِ لِيُزِيَّةَ بِالرَضَافَةِ إِلَى

إِبْنَتُهُ لِيَلِ مُرِّضَةٌ تَعُمَلُ فِي مُسْتَشُفِي عَامِرٍ ـ

إلَّمَا تُسَاعِدُ الرطِبَّاءَ وَتَعُتَنِي بِالْمَرْضَى عَمَلُهَا

مُرُهِنَّ وَلَكِنَّهَا سَعِيْنَةُ يَمُسَاعَنَةِ الْآخَرِيُنَ وَ

الإبن الاكتزازة يؤا يغمل مهنب ساني مضنع

لِيًا كَا الْأُمِشَةِ

عَاصَّةً الْفُقَرَاءَ ـ

نَفْسِدِ بِالتَّرُ جَمَةِ

للاستيرادة العَصْلينير

آلُىٰ يُرُ: خِبْرَةُ كَمْ سَنَةٍ عِنْدَكَ آپ کے پاس کتے سال کا تجربہ ہے؟ ٱلْمُرَشِّهُ: عِنْدِي خِبْرَةُ خَمْسِ سَنَوَاتٍ امیدوار: میرے پاس پانگیسال کا تجربہ ہے۔ آلْدِيْدُ: هَلْجِئْتَ بِشَهَادَاتِكَ منجر: كياآب الي مرفيفكيث لاع بن؟ أَلْمُرَشِّحُ: نَعَمُ: يَاسَيِّدِيُ! اميدوار: بي بال-جناب! ٱلْمُدِيْرُ: أَيُنَ تَعُمَلُ فِي هَذِهِ الْآيَّامِ منجر: آج کل آپ گبال کام کررے ہیں؟ ٱلْمُرَشِّحُ: أَعْمَلُ لَدَى شَرِكَةِ عَبْدِ الْكَرِيْدِ وَ کام کردہاموں۔ آلْنِينُو: كَمْ مَاتِبًا تَتَقَاضَى هُنَاكَ منجر: آپ دہال سے کفنی تخواہ یار ہے ہیں؟ ٱلْمُرَشِّحُ: اتَّقَاضَى هُنَاكَ الكَ مُوَيِيَةٍ شَهْرِيًّا اميدوار: مجھے وہال ايك بزار روپ مابانه مل رہے ہیں۔ ` شجر: آپ مارے پاس کب سے کام شروع آلْهُ إِنْ مَتَى تَسْتَطِيعُ آنُ تَلْتَحِقَ بِالْعَمَلِ كرسكتين ٱلْتُرَشَّحُ: بَعُلَشَّهُرِ وَاحِدٍ-اميدوار: ايك ماه كے بعد ٱلْمُهِ أَوْدَ هَلَّ عِنْدَكَ جَوَارْسَفَرٍ منجر: كياآپ كے پاس ياسپورث ب؟ ٱلْمُرَشَّحُ: نَعَمُ يَاسَيِّدِينُ: مَوْجُودٌ-

اميدوار: بهت بهت شكريه جناب!

امیدوار: میں عبدالکریم اینڈ سنز کے یہاں

اميدوار: جي هال جناب! موجود ہے۔

منجر: ہم آپ کو آئدہ ہفتے اطلاع دیں گے، اب ، آپ جاسکتے ہیں۔

إنَّهُ يَعُمَلُ طَيُلَةَ النَّهَا مِوسَطَ ٱلاَتٍ ضَحْمَةٍ مُتَعَادِنًا مَعَ الْمِيْكَانِيْكِي وَالْحَائِكِ

عَمَلُهُ خَطِيُرٌ \* لَكِنَّهُ شَدِيْدُ الْإِنْتِبَاقِ - وَبِرَغُمِ

ان کا واسطہ ہمیشہ ایسے گاہوں سے پڑتا ہے جو مختلف پیشوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ جیسے بیویاری، پرچون فروش، قصاب، لوہار اور

ان کے حیوٹے بھائی ندیم ایک ایکسپورٹ امپورٹ فرم میں کام کرتے ہیں۔

وہ ٹائب کرتے ہیں اور ساتھ میں ترجے کا کام بھی کرتے ہیں۔

وہ اردو کے علاوہ عربی اور انگلش انچھی جانتے

ان کی بٹی کیلی ایک زس ہے جو ایک پبلک ہپتال میں کام کرتی ہے۔

وہ ڈاکٹروں کی مدد کرتی ہے اور مریضوں کاخیال ر تھتی ہے۔اس کا کام تھکا دینے والاہے، کیکن وہ دوسروں کی مدد کرکے خاص طور سے غریبوں کی،خوش ہے۔

برالز كازمير كيرابن كايك فيكثري ميس الجيئر کے طور پر کام کر تاہے۔

وہ دن بھر بڑی بڑی مشینوں کے درمیان کام كر تاہے اور كار يكرون اور تاركشوں سے ساتھ تعاون کر تاہے۔

اس کا کام پُر خطرہے ، کیکن وہ بہت مختلط ہے۔

في تجال العُمل کام کے میدان میں

جميل ايك اسٹور ميں كام كرتے ہيں جہال مختلف فتم كاسازوسامان فروخت موتاب

29				# 7. # O) 23.
	ين	د فتر	المَكْتَبِ	<u> </u>
شيٺ .	کاغذگ	· وَرَقَةُ	ير.	مَكْتَب
	فائل	مَلَفٌ .	<sup>ش</sup> يليفون	هَاتِفْ تِلْفُونُ
ر کھنے کی	فائليس	خِزَانَةُمَلَفَّاتِ	ثائب دائشر	عُبِيَانَ عُلِيَةً عُلِيَانَهُ عُلِيَانِهُ عُلِيانًا عُلِيانًا عُلِيانًا عُلِيانًا عُلِيانًا عُلِيانًا عُلِيانً
	الماري			
Ę	کارین پ	وَرَقُ كُوٰهُوْنٍ	سيكوليثر	آلةٌ حَاسِبَة
_	نوث بك	دَئُتَرُ مُلَاحَظَاتٍ إ	سياى چوس	نَشَّافَةٌ لِلْحِبْرِ
کھنے کی ٹرے	كاغذات	سَلَّةُ رَسَائِلَ	(یادداشت) ڈائری	٨ڡؙٙڮؚٞڗۘڐ۠
وكرى	ردی کی آ	سَلَّةُمُهُمَلاتِ	Ė	خَرَّامَةُ
	ينكصا	مِزْوَحَةٌ	اسٹيپلر	رَبَّاسَةٌ
آپریٹر	ثيليفون	عَامِل بَدَّ الْقِ التِّلْفُونِ	استييل	دَبُّوْسٌ
	كيلنذر	تَقُويُمُ	کلپ	مِشْبَكُ لِلاَوْءَاتِ
,	بيثي		نُّ ؛ وَظَائِفُ	مِهَرُ
	ليكجرر	تخاضر	انجينر	ۺؙۿؾ۫ڽۺ
	پروفیسر	اشتاد استاد استاد	سول المجيشر من المراجع	مُهَنَّدِيسٌ مَلَدِينٌ
	ۋاكثر	طَيِيْتُ وَيَ	ميكانيل الجيئر	مُهنّدِسٌمِيْكَالنِّيكِيُّ
	امرجن	جَوَّاحْ	اليكثر يكل انجينئر	مُهَنْدِسٌ كَهُرِبائِقٌ
	دانتوں كاڈا	طَيِيْبُ آسْنَانٍ	چيفايڈيٹر	؆ؽؽۺڰٙڔؠ۫ڔ
O O	جزل فريث	طبيئبعام	ايڈيٹر	مُهِايُرُ تَحُويُرٍ
أاكثر	آئھوں کا	طَبِيْب عَيْوُنٍ	نامه نگار	<u> </u>

وجُوْدِ تَكُولُ يُرَاتِ: خَطْرٌ! إِنْتَهِمُ ايَعُنْتُ أَحْيَانًا اور باوجوداس ك كه خطره ي آكاه كرنے ك بَعْض الْحَوَادِثِلِلْعُمَّالِ مِن مُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عِلى جِيد: خطره عا المريد الموسمار! بعض مرتب كام كرنے والوں كے ساتھ حوادث بین آجاتے ہیں۔ الرأن الأؤسطُ ناصِرٌ يَعْمَلُ كَاتِبًا في شَرِكَةٍ مُجْعَلًا لركا ناصر شميك لين والي ايك ممين مين المرك كالموريركام كرتاب للمقاولات إِنَّهُ يُحَدِّدُ الدِّسَائِلَ لِلْعُمَلَاءِ وَيَتَسَلَّمُ الرَّسَائِلَ وه كَابُول كَ نام خطوط ارسال كرتا ہے اور مِنْ سَائِي الْبَرِيْدِ وَفِي وَقْتِ فَرَاغِيم الْفَنَاءَ الْعَمَل ، وَاكْتَ س وَاك وصول كرتا ب، اور كام ك يساءئ المتحاسب في عمله دوران خالی وقت میں وہ اکاؤنٹینٹ کے کام میں مدد کرتاہے۔ مَالِكُ الشَّرِ كَةِ مَسْرُونُ بِيرٍ وَلِلَاكِ يَنْفَعُلُهُ ممینی کا مالک اس سے خوش ہے اور اس کو اجھا مُكَافَاةًسنجيَّةً. معاوضه دیتاہے۔ چھوٹا لڑ کا نزار ایک وکیل کے طور پر کام کرتا : الرأن الأصْغَرُ نِزَارٌ يَعْمَلُ كُمَامِيًّا. إِنَّا يَتَّصِلُ عَادَةً بِالْقُضَاةِ وَيِجَالِ الْأَعْمَالِ - اس كارابط عام طور سے جون اور تاجروں سے لكِتَّهُ نَادِيًّا مَا يَتَعَامَلُ مَعَ الصَّحَافِيِّينَ ربتا ب ليكن بهي بهي اس كا واسط صحافيون، وَالْمُتَكِّمِينَ وَالْقَتَانِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ أَنْ تَكُونَ عَامِلًا هُوَ أَفْضَلُ بِكَثِيرِ مِنْ أَنْ تَكُونَ بِ كار رہے سے بہتر ہے كہ آپ كوئى كام عَاطِلًا عَن الْعَمَلِ - وَ الْعُمَلِ -يتْعَى أَنْ تَغْتَأَمَ عَمَلَكَ بِعَايَةٍ لانَّ مَنُ احَبَّ عَمَلَهُ آب كو جائي كم آب اين كام كا انتخاب دكيم بھال کر کریں، کیونکہ جواینے کام کو پئسند کرتا اَجَحَ فِيُدِ -ہے وہ اس میں کامیاب ہو تاہے۔

المارين المراويد		المفيك والربيث فيهار أوالة	
يه چوکيدار	: حَارِشْ	جلدساز بيا	بِنَيْلُ الْكُتُبِ ﴿ يَا مِنْ الْكُتُبِ الْمُعْدِ
قصائی	جَزَّارٌ	دوافروخت كرنے والا	صَيْلَ لِيُّ
جولایا	حَاثِكُ	مسياستدان	سَيَاسِيٌّ
يرين جو تابنائے والا	، حَلَّاءً ،	زمیندار ۱ کیونته	مَالِكُ الْأَرْضِ الشَّالِكُ الْمُرْضِ
ا چیری	جَوْهَرِيُّ ا	ناول نگار نقانه	يود التي د مروس مروس
ي تاك بنائے والا	صَانِعُ أَتَفَالِ	اردلی، چرای الله	خَادِمُ مُ
באשפות יאין בא	صَاحِبُ مُتَجَرٍ	<u>יליו גָּל</u>	عَانِينٌ إِنَّ الْمُعْمِدِينَ اللَّهُ
ڈاکیہ	سَاعِيُ الْبَرِيْدِ	ديستكار	حِرَفِيْ
مستاد، ذرگر	صَائِغُ	كمهاز	خَزَّاتُ .
ي الشيشر لكان والا	رُجَّاجٌ ﴿	کوچوان از از المانات	مُحُوِّدِينٌ ٥٠ الله الله الله
المجھيرا	صَيًّا وُسَمَاثٍ	گوالا	حَلَّابٌ_بَائِعٌ
المحمد	فساير شعلى مسا	The section of the se	on attent of planting allowing
	الزلوالكاتِبةِ	towns the to Sin	خَيَّاظٌ أَ الْمُعَامِّةُ مِنْ إِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ إِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ إِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ إِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعِلِّمُ مِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعَامِّةُ مِنْ الْمُعِلِّمُ مِنْ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِينِ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلِمِي الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِع
من الله الله الله الله الله الله الله الل	طَحَاقُ *	Marine and the second of the s	كال المستعدد
170	9 6		9 550
233 /	غامِل	تيلى	زيَّاتْ الله الله
عطر فروش عطر فروش	عَامِلُ عَطَّامٌ	الله الله الله الله الله الله الله الله	ريات ريات ريات ريات
H &		P. * L. STEEL B.	er as
عطر فروش	عَطَّامٌ	ولال سند المال	وهًان المستحدد
عطر فروش معند می کرتے والا	عَطَّامٌ طَرَّاشٌ	ولال سند المال	دلگان استان
عطر فروش شفیدی کرتے والا چھاپیے والا	عَطَّامُّ طَرَّاشُ طَبًاعُ	پینیر دلال دلال دلال گفتری ساز	دَهَّانُّ دَلَّالُّ سِمْسَانُ سَاعَاقُ
عطر فروش شفیدی کرتے والا چھاپیے والا باور پی	عَطَّامٌ طَرَّاشٌ طَبًاعٌ طَبًاحٌ عَسَّالٌ	پینیر دلال دلال دلال گلزی ساز	هُ الْ الله الله الله الله الله الله الله
عطر فروش معفیدی کرتے والا چھاہینے والا بادر پی وهو بی	عَطَّامٌ طَرَّاشٌ طَبًاعٌ طَبًاعٌ	پینر دلال دلال دلال مین گر	هُ الْ الله الله الله الله الله الله الله

مویشیوں کاڈاکٹر	طّبِيْبٌ بَيْطُرِيٌ	صحافی	صُحْفِيُّ، صِحَافِيُّ
יע <i>י</i> ני	الْمَرِّضَةُ	مقاله نگار ر رائٹر	كَاتِبْ
اسپيشلىپ	الحَصَائِقْ	كلرك	كَاتِب
اكاؤنثينث	لمحاسب	مصنف،مؤلف	مُوَلِثُ
بک کیر	مَاسِكُ دَفَاتِرَ.	ترجمان	مُتَرُجِمُ
آؤيثر	<b>مُدَوِّقُ حِسَابَاتِ</b>	مددس	ۿؙؙؙؙؙؙػڗۣۺ
ž.	قَاضِ (اَلْقَاضِيُ)	استانی	هُ لَ يُسِيِّ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ
چيف جسٹس	<i>؆ٙؿؽۺ</i> ٵڷڠٞۻؘٵۊؚ	استاذ	مُعَلِّمُ
معمار	24	وكيل	نحَامِ (اَلْمُحَابِيّ)
مسبزي فروش	بَائِعُخُضَابٍ	. نقشه نوسیس	ى شاھ
باغبان	بُسْتَانِيْ	اواكار	المُتِّلُ -
گل فروش	بَائِعُ أَرُّهَايِ	اداكاره	قُلِيِّةً
سياز مين	بَائِعٌ `	فوثو گرافر	مُصَوِّرٌ
ئشتى بان ،	بَعًاٰ رَةً	يرود لو بس	<b>گ</b> ُورِجُ ·
اخبار بيجين والا	بَائِعُ الصَّحْفِ	كميرامين	مُصَوِّرٌ (سِنَمَائِقٌ)
چھير ي والا	ؠٙٵؿڠ۫ڡؙؾؘڿڐۣڷ	فوجي	<u>ڳن</u> ڍڻ
خرده فروش	۫ؠؘ <b>ٵؽ</b> ڠؠؚٳڶؾؙؙؙۜٙۘۼۯؚؿؘۊ	" پولیس مین رسنیایی	شُرْطِيُّ
موچی	اِسْكَاتْ	اناة شر	مُدِينع
لوبار	حَلَّادٌ	2.5	تَاجِرُ
نان بائی	<b>ۼ</b> ؾٞٵڒ۠	جادو گر	سَاحِرٌ_مُشَعُورٌ
نائی	حَلَّاقُ .	شاع	شَاعِرٌ
حلوائي	حَلْوَانِيُّ	بینک کلرک	مُوَظَّفُ <sup>ن</sup> ِي
سبزى فروش	مُخَضِّرِ ثُنَّ *		الْمَصْرَفِ

نَعُنُ نَبُحَثُ عَنِ الْوُكَلاءِ

كَبِيرَةٍ مِنَ الْبِضَاعَةِ۔

القائمة

الطّلب

شَرِ كَتُنَا تَصْنَعُ اتُّوشَةً كَبُوْكَةً.

اَسْعَارُنَا بِالْحُمْلَةِ بِالْمُفَرِّ نِ مَكْتُوبَةً فِي هَذِهِ

إِنَّا لُعُطِئ حَسْمًا عَاصًّا إِذَا اشْتَرَيْتُمْ كَيِّياتٍ

تَسْلِيْهُ الْبِضَاعَةِ يَتِيُّ بَعْدَ شَهْرٍ مِنْ تَسْجِيْلِ

أُبِيُدُ أَنْ أَمَى مَنْتُوْجَاتِكُمْ -

هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ آنُحُذَ بَعُضَ الْعَيِّنَاتِ؟

هَلْ يُمْكِثُكُمُ أَنْ هَنَتُمُوا بِتَعْبِئَةِ الْبَضَائِع؟

مَاهِيَ شُرُوطُكُمُ ؟

أَسْعَامَهَا وَعَيِّنَاتِهَا؟

32			ولي	جدید عربی ایسے بو
	، كاككن	عَامِلٌ فِي مَنْجَمٍ	ر نگ ریز	صَبَّاغٌ
	ويلثرر	45	موچی	صَانِعُ آخُذِيَةٍ
	كثذكثر	قاطع التَّذَاكِرِ	قلی	شَيَّالٌ
	دائی	قَابِلَةٌ_مُولِنَةٌ	مجھيرا	سَمَّاكِ
	💛 صوفه ساز 🖖	٠ پُونْ الله الله الله الله الله الله الله الل	🦈 فرامه نگار	كَاتِبْمَسْرَيْ ﴿
نےوالا	چپک کے ٹیکے لگا۔	ه ملقع ملقع	يطاب ئىڭىاى 👚	قاطع القذاكري ال
	سائيس	سَائِسُ خُيُولِ	کسان	<b>ٚ</b> فَلَّاحُ
	سنكث تراش	المناث المناس	مېتر ، بېقىگى	كَتَّاسٌ
	مشين آپريٹر	عَامِلُ مِنْكَانِيْكِيْ	بجلی کامستری	كَهُوَبِائِقٌ
	مأمجهي	لوزني ا	آدفست	قَانُ
\$. a	جو کر_منخرہ	مُهَرِّجٌ	ويتر	جَرُسُونٌ ، نِدُلُ
- Ayes		•	بردحتی	نَقَارُ
	ى ملا قات	ایک کاروبار	نچارىڭ <u>ئ</u> چارىڭ	لِقَاءٌ
		صع بخير!		صَبَاحَ الْحَلَدِ!
	ب ملئے کے لیے آیا ہوں	میں منبجر صاحب ب	ۊ <b>ٙ</b> ٲڰ۬ڔؽؙڔ	لقَدْ حَضَرُتُ لِمُقَابَلًا
	تھ پہلے ہے وقت طے۔		تُّ مَعَهُ؟	هَلُ لَكَ مَوْعِلٌ مُسَبِّرُ
	كرراتم وورط	The state of the s		نَعَمُ: لِيُمَوِّعِلٌ مَعَهُوَ

مارے بہاں اس سامان کی زیادہ شکاسی نہیں ہے۔ لا يُؤجَدُ عِنْدَنَا طَلَبْ كَبِيْرٌ لِمَنْ وَالْبُضَائِع لجھ عام تعبیرات عِبَارَاتُ شَائِعَةً

هَلْ عِنْدَ كُمْ مَعْرِضٌ لِمَنْتُوجَاتِكُمْ فِي الْمَدِينَةِ؟ كياآب كاشهرين كونى شوروم ب?

هَلْ بِامْكَاذِكُمُ اجْرَاءُتَعُدِ بُلَاتٍ عَلَى هَذَا النَّمُوزَج كيا آبِ اللَّهُ وَلَي مِن تبديليال كركت بين؟

نمونے د کھاسکتا ہوں؟

مبیں ایجنٹوں کی تلاش ہے۔

آب کو خصوصی جھوٹ دیں گے۔

بعد ہوتی ہے۔

آپ کی شرائط کیایی؟

الماميل كه مونے لے سكا مول؟

كياآپ سامان كى بيكنگ كراسكتے بيں؟

ہاری مینی ہے ہوئے کیڑے تیار کرتی ہے۔

ہاری ہول سیل (تھوک فروشی) اور ریٹیل

(خورده فروش) فیمتین اس فهرست مین درج بین-

اگر آب بڑی مقدار میں سامان خریدیں گے تم ہم

سامان کی ڈلیوری آرڈر دینے کے ایک ماہ کے

میں آپ کی مصنوعات دیکھناچاہتا ہوں۔

كياآپ عربي زبان بولتے ہيں؟ جي بان! مين الحيمي طرح بولتا مون-معاف يجيئ: كياآب كسي كو تلاش كررب بين؟

هَلُ تَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ نعَمُ: اتكلَّمُ بِهَاجَيِّدًا مَعُنِهَةً: هَلْ تَبْحَثُ عَنُ آحَدٍ؟ جی بال! میزا ان کے ساتھ وقت طے ہے اور میں عدنان ایند مینی کی طرف سے آیا ہوں۔ بيرباميراكار ڈ۔

یہ آپ کی مہریانی ہے کہ آپ نے میرااستقبال کیا۔

هَذَاللَّهُ مِنْكَ أَنْ تَسْتَقُبِلَنِي هَلْ تَسْمَعُ لِي أَنْ أَيِهَكَ كَتَالُوجَ البِضَاعَةِ وَكَياشِ آبِ كُوسَامَان كَاكِينُالاً، اس كَي قيمتين اور

"عَلُنَانُ وَشُرِكَاهُ"

هَاهِيَ بِطَاقَتِي

مُقَابَلَتُكَ

اِعْتَمِدُ عَلِيٌّ كُلِيًّا

كيابات ٢٠ مَالكِ ؟ اس سے مجھے کوئی سرو کار نہیں۔ بات آپ کے اوپر مو توف مبیں۔ بيرنامكن ہے۔ يه مجھے سے متعلق نہیں ہے۔ هَذَالاَيَعُصُّني النُّسَمِنُ شَانِي میرایقین سیجے میں نے پوری کوشش کی۔ صَدِّقُنِيُ قَلُ بَنَلْتُ ٱقُطَى جُهُدِئ۔ میں کیا کارروائی کروں؟ آپ مجھے کیامشورہ دیتے ہیں؟ أب كاكيانيال ٢٠ كياآپ كونورايقين ہے؟ واقعی آپ کاخیال اچھاہ۔ میں آپ کواس کا یقین دلا تاہوں۔ اس سے زیادہ عمرہ ممکن نہیں ہے۔ ليُس في الرمكان أبْدَعُمِنُ هَذَا ہات میری توقع کے خلاف نگل۔ أَتَّى الْآمُرُ عَلَى غَيْرِ مَا كُنْتُ الَّوَقَّعُ- ` آپ پریقین کرنامیرے لیے مشکل ہے۔ اس میں حررت کی کیابات ہے؟

لَا يُهِمُّني الْأَمْرُ لَا يَتَوَقَّفُ الْأَمْرُ عَلَيْكَ. المُستَحِيلٌ مَاذَا اتَّعِدْمِنُ اجْرَاءَتٍ؟ بِمَاذَاتَنُصَحُنيُ ؟ مَاظَنُك؟ هَلُ أَنْتَ وَاثَقُ مَمَامًا ؟ نِعُلَّا نِكُرَثُكَ رَجِيْهَةٌ اَوَكِّدُلكَ هَذَا۔ يَصُعُبُ عَلَىٰ تَصُدِيْقُكَ مَا الْعُجَبُ فِي ذَلِك؟

# المُجْمَلُ شَائِعَةً عام طور پر استعال ہونے والے جملے

میں جانتا ہوں۔ میں نہیں جانتا۔

أنَّا أَعُرِثُ أنَّالِاَعُرِثُ

جى بال: مين اين بعائى سالم كو تلاش كرر بابول\_ نَعَمُ: أَبَّعَثُ عَنُ أَخِي سَالِمٍ. يَسُرُّ فِي أَنُ أُسَاعِدَ كَ فِي الْكُثُورِ عَلَيْمِ مجھے خوشی ہوگی اگر میں اس کو تلاش کرنے میں آپ کی مدد کرول۔ شُكُرًا: سَأَكُونُ فَمَثُونًا حَقًّا۔ شكريه: مين يقيينا ممنون هول گا-مَنُ أَنْتَ وَمَا إِسُمُك؟ آپ کون ہیں اور آپ کانام کیاہے؟ أَنَا رَاشِدٌ صَاحِبُ لِهِ ذَا الدُّكَّانِ تَسُرُّ بِي میں راشد ہوں، اس د کان کامالک، مجھے آپ سے مل کر خوشى ہوئى۔ تَعَالَمَعِيْ: سَأَقَدِّهُكَ میرے ساتھ آئے، میں آپ کاتعارف کراؤں۔ شُكُرًا: لهذا جَمِينُلُ شكريه - بير تفيك ب-لدَى مَا أَقُوٰلُكَ مجھے آپ سے کھ کہناہ۔ مَاذَاتَعُنِي ۚ لَسْتُمُونُ مِكَّا \_ كيامطلب ، مين سمجانبين مَاذَاتَرُغَبُ الْهَذَالْيُرْضِينَك؟ آپ کیاچاہے ہیں، کیایہ ٹھیک رہے گا۔ هَلُ مِنُ خِدُمَةٍ أَوَدِّيْهَا لَكَ؟ كياميس آپ كى كوئى خدمت كرسكتا بول\_ هَلْ تَتَكَرَّمُ بِبَعُضِ الْمَعْلُوْمَاتِ؟ كياآب برائے مہر بانی کھ معلومات فراہم كريں مے ؟ هَلُ تُورِينُ لِي خِدُمَةً؟ كياآب ميراايك كام كريس كي؟ هَلُ أَعْتَمِنُ عَلَيْكَ؟ كيامين آپ پر بھروسه كرسكتابون؟ آسِفُ لِمُضَايَقَتِكَ مجھے آپ کوپریشان کرنے کاافسوس ہے۔ أطلب مِنْك أَنْ تَعْذِهِ إِنْ مل آپ سے معذرت خواہ ہول۔ سَأَفَعَلُمَا فِي وُسُعِي میں یقبینا پوری کوشش کروں گا۔ مجھ پر پورا بھر وسہ مجے۔ اَنَاتَحُتَ تَصَوُّ فِكَ میں آپ کی خدمت میں ہوں۔

أَنَالَا أَعْرِفِ حَتَّى الآنَ مجھ اب تک معلوم نہیں ہے۔ أفأأذرك میں سمجھتا ہوں۔ 37 جدید عربی ایسے بولیے أَنَا أَفْهَا عُك میں آپ کی بات سمجھتا ہوں۔ ىيەمىرى غلطى نېيىلىپ إِنَّهُ لَيُسَ خَطَيْقُ أنّا أحِبْكرَ\_ میں آپ سے مبت کر تاہوں۔ ٳٮٚؖؠؙٲڡؙڒۘڡؙۿۣڴ بيراجم باتب إِنِّي أَمُ عَرِبِ فِي اللَّافِعِ میں ادائیگی کرناچاہتا ہوں۔ ية نا كهاني بات ب إِنَّهُ آمُرٌ طَايِئٌ میں اس جیسی کوئی چیز چاہتا ہوں۔ ايني شيئة حقداً میرے پاس یہی سب چھے هَذَا كُلُّ الَّذِي مَعِيَ اَنَا ٱسِعُ لِارْعَادِكَ مجھافسوس کمیں نے آپ کویریثان کیا۔ میں بہی چاہتا ہوں هَذَامَا أُبِينُكُ وُفِعُلًّا أنامستعبث میں جلدی میں ہوں ان کی ٹرین چھوٹ گئے ہے لقَدُفَالْهُمُ الْقِطَامُ أناسعِيْلُ میں خوش نصیب ہوں میں آپ کاشکریداداکر تاہوں۔ اَشْكُرُ كَ أنافرح میں خوش ہوں براه كرم مِنُ نَضْلِكَ أنامَرِيْعُن يس بيار ہوں. معذرت جابتا ہوں۔ أعُتَذِرُ إِلَيْكَ أنَّاجَائِعٌ میں بھو کا ہوں ٹھیک ہے۔ أناغاضر طَيِّبٌ میں غصے میں ہوں بہتر ہے۔ حَسَنًا أناعظشان مجھے نیند آر ہی ہے خوش آمدید اَهُلَابِکَ أناتغباري میں تھکا ہوا ہوں مجھے افسوس ہے آسِفُ أنامَشْغُورُلُ میں مصروف ہوں مُ بَيْمًا شايد أناتائة میں بھٹکٹ گیاہوں معافى حابتا ہوں أشتمين كك عُنْ مَا أنَّا مُتَّاجِّيُّ جھے دیر ہوگئی ہے مجھاس کی امیدہ آمَلُذَالِكَ ينبغي أن ازُهب مجھے جانا جاہیے بِالطَّبُعِ بيثكث دَعْنِي لَوْسَحُونِي مجھے تنہاچھوڑ دو بِالتَّاكِيْدِ يقينا دَعْنَانَكُ حَرْثِ أوجليل الجفي اسي وقت حَالاً لايزال الوقي بالكوا ابھی توسویراہیے كالمُعْتَادِ حسب معمول عَلَى الْعُمُوْمِ عمومأ

على الاتقلّ

كمازكم

			•	
	جدید عربی ایسے بولیے	38		جدید عربی ایسے بولیے
كتناتجب خيزب ا	كَمْ هَذَامُكُ هِشًا!		بالكل نهيں	إظلاقا
څېر داړ بو	مِبْنَا الله		يك و مع ي الله	فَتُرَيْقِمَا
مختاط رہو	رُغُنَّهُ	*	يسير حال- بهر طور	ا في أَيِّ حَالٍ
م <b>ت</b> مجھولو	ر تنسی		بسابك من	دَقِيْقَةَةً وَاحِدَةً
اچھاکام کرو	لِعُمِّلُ مَعْدُوفًا		تھوڑاما	قَلِيْلًا
تشريف ركھنے ،	<u>تَفَضَّلُ بِالْجُكُوْسِ</u>		اگر ضروری ہوا	إِذَا كَانَ ضَرُوْرِيَّيًا .
مير ي مد د سيحيح	يَّاعِدُ نِيُّ		ائتنی جلدی نہیں	ليسبهنوالشرعة
ميراانتظار سيجيئ	التظرني التظري		زياده عرصه نهيس موا	لَيُسَمِنُ زَمَنِ بَعِيْدٍ
جلدى ييجيج	ا آشرعُ		پېلوب پېلو	جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ
ميرك يتي آي	الثبغني المستعني		زياده سے زياده	اَكْثَرَ فَاكْثَرَ
میرے آگے چلئے (راستہ بتایئے)	ا تَقَدَّمُني		· اور کوئی نہیں	مَامِنُ آخَدٍ آخَرَ
، اندر آجاد	ا أنْحُلُ		يے اوردہ	هَٰذَاکَ .
چلے جاؤ	النحل		بهبت بی برا	ۺۑٞٷڸڵۼٵڽٙڐؚ
3) <u>Æ.</u>	أعطني		آخر کار	أخِيُرا
مجھے بات کرو	حِلرِّثُني		ا ہے رائے میں	في ظريُقِي
مجھے و کھاؤ	ا آييني		واليىين	فيطرين الغؤدة
الچھارے گا	سَيَكُوْنُ ذَلِكَ لَطِينَقًا		ایک دو سرے نے لیے	ليتخضهم البغض
9-097-1			نی کس	للشُّخصِ الْوَاحِيْ
ٱسْئِلَةٌ مُفِيْدَاةٌ			کرائے کے لیے	للائيخان
کام آنے والے سوالات			برائے فروخت	لِلْبَيْعِ
	مَاذَا		کوئی پریثانی کی بات نہیں	لامشكِلة
ř.	منازا مَننَى		مرة جه استائل	الطِّرَارُالسَّائِدُ
· •	الملى			

لاادري عاستخلات

كَانَ مُسْتَغُرَقًا فِي أَلْحَدِيْثِ

40

جدید عربی ایسے بولیے

كياآپ ميرىددكر كت بين-هَلُ تَسْتَطِيْعُمُ سَاعَدَتِي كياآب مزيد آست بول كت بين-هَلْ تَسْتَطِينُ عُنْ تَتَحَدَّثَ ثَبِيطُ عِاكُثُرَ تَعَابِيُوْمَالُوْفَةٌ روزمر واستعال میں آنے والی تعبیرات اس میں کوئی شک شہیں لأمِرُيَةَ فِي ذَلِبَ میں اس میں کچھ نہیں کر سکتا لَاحِيْلَةً لِيُ فِيُزَلِّكَ بيربات طے شدہ ہے۔ هَذَا أَمُرُّ مُسَلَّمُ بِمِ میرے لیے برابرہے سِیّانَ عِنْدِی وہ اینے سائے ہے ڈر تاہے إِنَّهُ يَغَاثُ مِنْ خَيَالِمِ أميرے ليے بات برابرہ ٱلْأَمُرُ سَوَاءٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَىَّ آنَ الأوَانُ لِتَسُويَةِ مَا بَيْنَنَا مِنْ حِسَابِ اب وقت آكياب كهم اپنا حساب بال كريس -اس كادل پتھر كابناہے۔ لقَدُتُلَّ قَلْبُمُونُ حَجَرٍ میں اس کو برواشت نہیں کرسکتا لا أَسْتَطِيْعُ أَنْ أَتَّعَمَّلَ ذَلِكَ اس في ايسابار باركيا فعَلَ ذَلِكَ مِرَامًا میں نے آپ کوغلط سمجھا لقَّدُ خَابَ ظَنِّي فِيْكَ معامله اب تك معرض التوامي ب مَازَالَ الْمَوْضُوعُ مُعَلَّقًا اس میں تو بہت پریشانی ہوگی سيودي ذلك إلى متاعب كثيرة لاتقف مَكُتُونَ الْيَدَيُنِ ہاتھ پرہاتھ وحرے مت بیٹے رہو

معلوم نبيس كيابو گا

وه محو گفتگو تھا

کہاں '	ٱلْمِنَ
كون	مَنْ ·
کیوں .	े डिप्
كون سا	آئ
۔ کیے	كَيْفَ
كتنا	كَمْ
یے کیاہے	مَاهَنَا
وه کیاہے	مَا لٰٰكِتَ
کیا ہور ہاہے	مَاذَا يَعُدُثُ
کیابات ہے	مَا الْأَمْرُ
اس کامطلب کیاہے	مَاذَا يَعُنِيُ هَلَا
تم كياچا يتے ہو	مَاذَاكُرِيُنُ
میں آپ کے لیے کیا کروں	مَاذَا الْغَلُ مِنُ اَجُلِكَ
آج آپ کیاکرنے والے ہیں	مَّا الَّذِي سَتَفْعَلُهُ الْيَوْمَ
اب میں کیا کروں	مَاذَا اَفَعَلُ الآنَ
آپاسے کیاکرتے ہیں	مَاذَاتَفُعَلُ بِمِ ﴿
آپ كادفتركهال ب	<i>ٱ</i> یۡنَمَکُتَبُک
آپ کہاں مقیم ہیں	ٱؽؙؽؘؾؙڨؚؿ؏ٛ
آپ کہاں کے ہیں	مِنُ اَيْنَ اَنْتَ ،
وہ غورت کون ہے	مَنْ هِيَ تِلْكَ الْمَرَاةُ
کیوں نہیں ،	لمَلا
کیاآپ میری بات سجھتے ہیں۔	<u>ۿ</u> ڵڗٞڡؙٞۿڡؙؽۣ

لَا يُمْكِلُنِي آنُ إِخْتَمَلَ ذَلِكَ

	مديد عربي ايسے بوليے
مجھاعتراف ہے کہ میں غلطی پر تھا	اَعْتَرِ ثُالِنَّنِي كُنْتُ كُنْطِئًا
آپ کاکیامطلب ہے	مَاذَاتَعُنيُ
اس سے ان کی کیامرادہ	مَاذَا يَقُصِدُونَ مِنْ ذَلِكَ
سب کھ ٹھیک ٹھاک ہے	كُلُّشَىٰءٍ عَلَىمَا لِمُرَاهُ
کیا آپ مجھ رہے ہیں کہ میں کیا چاہتا ہوں	هَلۡ تَفۡهَمُ مَا أُبِيۡهُ
غدانخواسته	لِاقَتَّةَ بَاللّٰهُ
بيه فيصله خداد ندى ہے	<u>هَ</u> نَاقَضَاءُ اللّٰهُ وَقَدَىٰ مُ
ِ اس بات كوذ بن ميں ركھئے	ضَعُ ذَلِكَ فِي الْحُسُبَانِ
میں آپ کی رائے سے متفق ہوں	إِنَّنِيُ اُوَافِقُ عَلَى اقْتِرَاحِكَ
برف کی طرح ٹھنڈا	ؠٙٵ <i>ؠ</i> ۣڎڰ <b>ؘڵڟ</b> ٞڿ
بجلی کی طرح تیز	سَرِيْعٌ كَالْبَرُقِ
صبح روشن کی طرح واضح	وَاضِحٌ كَفَلَقِ الصُّبُح
کو ٹلے کی طرح کالا	اَسُورُ كَالْفَحْدِ
برف کی طرح سفید	اَبُيَصْ كَالثَّلْج
مٹیسے ستا	اَرْ يَحَصُ مِنَ النُّوْابِ
زعفران کی طرح زر د	اَصْفَرُ كَالزَّعُفَرَانِ

## مَعَ الطَّبِيْبِ وْاكْرْكِ بِاس

آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ آپ کو کیا ہوا؟ مجھے سر دی لگ گئ ہے۔ كَيْفَ صِحَّتُك؟ صِحَّتِيْ لَيُسَتُجَيِّدَةً مَاذَا أَصَابَك؟ اَصَابَنِيْ بَرُدٌ

لَيُسَتُ عِنْدِي نُقُورٌ میرے یاس پیے نہیں ہیں لاتتكلَّمُ عَنِّي میرے بارے میں بات مت کرو ليُ وِجُهَةُ نَظَر أُخُرَى ميرا يجهادر نقطه نظرب لَيْسَ لِمِكَا أَيُّ مَعْنَى اس كاكوئي مطلب نہيں هَذَا يَفِيُ بِالْغَرَضِ ال سے مقصد بورابو تاہے أَى ْخِلُومَةٍ ميرك لائق كوئى خدمت؟ مَا الْحَطُبُ كيابات ٢٠ لَاتَتَسَرَّعُ أَبَدُا تبھی بھی جلد بازی مت کرو هَذَالَايَعُنِيْكَ فِي شَيْءٍ اس سے تمہاراکوئی تعلق نہیں لَاتَّخُكُمْ بِظُوَاهِرِ الْأَمُوْرِ ظاہری امور کی بنیاد پر فیصلہ مت کرو ٳڲٚٵڠؙڒٙۊؙؙۼؽؙڹؽ وه میری آنکه کا تاراب مَهُمَا كَانَتِ الْآحُوالُ ميچھ بھی ہو في جَمِيْعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ ونیائے کونے کونے میں ألموضوغ لايغييك بات آپ سے متعلق نہیں ليس هذامن شغلي یہ کام میرانہیں ہے هَذَا يَكُفِيُنِي يه ميرے ليے كافى ب هَذَاهُوَ مَوْضُوعُ الْبَحْثِ يهي موضوع بحث ب شُكُر الكَّ سَلْقًا آپ کا پیشگی شکریہ لَمُ يُعِرُهُ إِهْتِمَامًا ال نے اس کو کوئی اہمیت نہیں دی كُنْ لَطِيْفًا بِقَدْسِمَا تَسْتَطِيعُ جتنابوسكے زم خُوبنو إليُّكَ عَنِّيُ محصت دورز ہو

میں اس کو بر داشت نہیں کر سکتا

نَعَمُ أُعَانِي مِنَ الْرَمْسَاكِ مُنْدُمتنى وَ أَنْتَ ثُعَانِي مِنَ الامْسَاكِ اْعَانِي مِنْهُ مُنْدُ يَوْمِيْنِ مجھے کھانسی ہو گئی ہے مُنْذُمِّتِي وَ أَنْتَ ثُعَانِي مِنَ الأَلْمِ فِي الْبَطْنِ میراتمپر بچربڑھ رہاہے ، جھے بخارہ۔ اَعَانِي مِن هَذَا الالرمِينَ الصَّبَاح اَعَانِيُ مِنَ الصُّدَاعِ الشَّدِيْدِ مجھے شدیدوردِ سرکی شکایت ہے۔ هَلْ تَشْعُرُ بِمَرّارَةٍ فِي الْفَحِرِ؟ مجھے کوئی اچھاڈاکٹر بتائیے۔ إنْصَحْنِي بِطَبِيْبِ جَيِّدٍ نَعَمُ: ٱشْعُرُ بِمَرَاءَةٍ خَفِينَفَةٍ فِي الْفَمِر أنْصَحُك بِأَنْ تَذُهَبَ إِلَى اللَّ كُتُوْرِ مُحَمَّد على میرامشورہ ہے کہ آپ ڈاکٹر مخمر علی کے پاس جائے۔ إرُفَعُ تَمِيْصَكَ مِنْ فَضُلِكَ ان کاکلینک کہاں ہے؟ سَأَقِيُسُ دَىٰ جَةَ حَرَارَتِكَ عِيَادَتُمُ بِالْقُرْبِ مِن بَيْتِنَا ان کاکلینک ہمارے گھرے قریب ہے۔ ضَعُمِيْزَانَ الْحُرَارَةِ تَحْتَ لِسَانِكِ آپ وٹینگ روم میں اپنی باری کا انتظار کیجئے۔ إنتظر دور كن غرقة الزئيظاي ٳڹۜۮ؆ڿۊٙڂڒٵ؆ؾؚػۿڒؾٙڣۼڎ۠ براو كرام بينه جائية-سَاقِيْسُ ضَغُطَ دَمِكَ كيالكليفب، إنَّ ضَغُطَ الدَّمِ فِي حَالَةٍ طَبِيْعِيَّةٍ مجھے سخت نزلہ ہے۔ سَأَعُطِيْكُ حُقْنَةً كياآپ كے سرميں درد بھى ہے۔ عِنْدِئ حَسَّاسِيَّةً نَعَمُ: عِنْدِيُ صُدَاعٌ شَدِيْدٌ جی بان: میرے سرمیں شدیدوروہے۔ عِنْدِئِ الْتِهَابِ فِي اللَّوْزَوْ لایئے میں آپ کو دیکھوں۔ عِنْدِي الْتِهَابِ فِي الْمَعَانَةِ هَلُ تُعَانِيُ مِنْ سُوْءِ الْهَصَّمِ كياآپ كوبد بضمى كى شكايت ب؟ أنا مُصَابُ بِمَرضِ الْقَلْبِ نَعَمْ: أَعَانِيُ مِن سُوْءِ الْمُصَّرِ وَالالكر الشَّدِيدِ في كَل بال: مجص بديضى اور بيث من شديد وروك يَجِبُ أَنْ تَذُهَبَ إِلَى الْمُسْتَشَفِّى إِ شكايت ہے۔ لَا يُؤجَدُمَا يَدُعُو إِلَى الْقَلْقِ كياآب كوألثى بهي بموتى؟ سَاصِفُ لَكَ دَوَاءً جي: اُلڻي هو کَي عَلَيْكَ أَنْ تَشْتَرِي هَذَا الدُّواءَمِنَ الصِّيْدَلِيَّةِ كتنى مرتب اللي بهولي؟ مجھے دو مرتب التی ہوئی۔

كياآب كوقبض كى شكايت ب؟

جدید عربی ایسے بولیے

أصَابَنِي سُعَالٌ

حَرَ ارَيْهُمُ رُتَفِعَةٌ

أيُنَعِيَادَتُهُ

مِنْ فَضُلِكَ إِجُلِسَ

اَصَابَنِي بَرُدُهُ شَدِيدٌ

دَعْنِيُ الْخَصْكَ

هَلْ تَقيَّاتَ أَيْضًا؟

نَعَمُ: تَقَيَّاتُ

كَمُ مَرَّةً تُتَقَيَّاتَ؟

تَقَيَّاتُ مَرَّتَيْن

هَلُ تُعَانِيُ مِنَ الْرَمْسَاكِ؟

البكطن

اَعِنُد كَصُدَاعٌ اَيُضًا

مَا الْمُشْكِلَةُ؟

می بان: مجھے قبض کی شکایت ہے۔ آپ کو قبض کی شکایت کب سے ہے؟ اس کی شکایت مجھے دودن سے ہے۔ آپ کو پیٹ کے دروکی شکایت کبسے ہے؟ يه ورو جھے مجے سے ہور ہاہے۔ كيال كومونهد مين كرواجث محسوس جور بى ب جی بان: منه میں بلکی سی کرواہث محسوس بور ای ہے۔ ذرااپناكر تااوپراٹھائيے۔ میں آپ کاٹمپر بچر چیک کرول گا۔ تھر مامیٹر زبان کے پیچے رکھئے۔ آپ کاٹمپر یچ بڑھاہواہ، آپ کو بخارب میں آپ کابلڈ پریشر چیک کروں گا۔ بلديريشر نارمل ب-میں آپ کے انجکشن لگاؤل گا۔ مجھے الرجی ہے۔ مرے گئے میں سوزش ہے۔ میرے مثانہ میں سوزش ہے۔ میں ول کامریض ہوں۔ كَشَفِ عَامِهِ آبُ مِينَال جاكر مكمل چيك اب كرائي-

محبرانے کی کوئی بات نہیں ہے۔

آپ يد دواكيست كى د كان سے خريد ليجيم

من آب كو دوالكه ديتا مول-

سَاعَاتٍ-بَعُلَ الطَّعَامِ آكتُب لك مُليِّنًا

وَخُذُ قُرُ صَيْنِ مَعَ كُوْبِ مَاءٍ الْقُرْصَ مَرَّةً فِي الْيَوْمِ قَبْلَ الطَّعَامِ وَ الْمُعَامِ وَ الْمُعَامِوَ عُدُ هَذَا الْمُلَيِّنَ فِي اللَّيْلِ مَاذَا آخُذُ فِي الاكْلِ خُذُ كُلِّ مَا تَشْتَهِيْمِ

جائے کا چمچے کے کیجئے۔ اور دو گولیاں ایک گلاس یانی کے ساتھ لیجئے۔ يه گولى دن ميں ايك مرتب ليج كھانے سے پہلے اور کھائے کے بعد . میں آپ کوایک ملین لکھ دیتاہوں۔ يه ملين رات كولے ليجے۔ کھانے میں کیالوں؟

جو آپ کورغبت ہووہ کیجئے۔

#### دانتول كاڈاكٹر طبيب أسنان

كوئى اچھادانتوں كاۋاكثر بتايئے۔ إنصحني يطييب أشنان جيد أبيين مؤورا امعطييب أسنان الا يُمْكِنُ الْحُصُولُ عَلَى لَمَوْعِدِ قَبُلَ ذَلِك؟ مَسَاءً الْحُيْرِيَادَ كُتُومُ! مَسَاءً الْخَيْرِ يَاسَيِّدِيُ! مَاذَابِك؟ عِنْدِيُ ضِرُسٌ تَالِفٌ يُضَايِقُني لقَّدُ عَانَيْتُ مِنْهُ أَسْبُوْعًا بِكَامِلِمِ ٳؾٚۜٷڰؚڰؚٷڰؚڰؠؙ اَيُولِئِكَ عِنْدَمَا تَأْكُلُ؟ لأفقظ عِنْدَمَا يَلْمِسُمُ الْمَاءُ الْبَايِدُ

إنه إلتهاب في العَصب

میں دانتوں کے ڈاکٹر کے ساتھ وقت لینا چاہتا ہوں۔ كياس سے پہلے وقت ملنامكن نہيں؟ شام بخير ذاكثر صاحب! شام بخير جناب! آپ کو کیا ہوا؟ میری ایک خراب ڈاڑھ مجھے پریشان کررہی ہے۔ میں اس سے بورے ایک ہفتے تک پریشان رہا ہوں۔ اس سے مجھے شدید درد ہورہاہے۔ كيا كهاتے وقت آپ كوتكليف، بوتى ہے؟ نہیں، صرف اس وقت جب اس کو ٹھنڈ ایا ٹی لگتاہے۔ یہ تورگ میں سوزش ہے۔

أنّاحَامِلُ بين حامله ہوں۔ هَلُ يُمْكِنُنِيُ السَّفَرُ كياميس سفركر سكتي بهوس؟ مَتَى تَتَوَقَّعِينَ الْوِلَادَةَ؟ ولادت كب متوقع ہے؟ يجِبُ الْآثُسَافِدِي آپ کوسفرنہیں کرناچاہیے۔ مَا الدَّوَاءَ الَّذِي تَا خُذِيْنَهُ ؟ آپ کیادوالے رہی ہیں؟ اكتُبُ لكِ دَوَاءً میں آپ کوایک دوالکھ دیتاہوں۔ خُذِي هَذَا الْدَّوَاءَيَوُمِيًّا بيه دواروزانه ليجيئه لاَ اَسْتَطِيْعُ أَنْ أُحَرِّ كَيَدِي میں ابنا ہاتھ نہیں ہلا سکتا ہوں۔ ٳێٞؠؽٷڸؿؽ اس میں در دہو تاہے۔ يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعُمَلَ اَشِعَّةً إِيُكُس آپ ایس رے کرائے۔ انا في حَالَةٍ عَصَبِيَّةٍ مجھ اعصابی بے چینی ہے۔ میں نیند آور گولیاں چاہتا ہوں۔ أبِينُ كُبُوبًا مَنْوِمَةً مِنْ فَضْلِكَ أَكْتُبُ لِي دَوَاءً مُسَكِّنًا براو كرم ميرك لي مسكن دوالكهدد بجيرً أعاني من إجهاد عصبي مجھے اعصالی تناؤہے۔ اَنْتَ كُتُاجٌ إِلَى مَاحَةٍ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔ مَا الْاِقْرَاصَ الَّتِي تَتَنَاوَهُمَا؟ آپ كون ى گوليال ليتے ہيں؟ كَمْ قُرْصًا تَتُنَاولُ فِي الْيَوْمِ؟ دن میں کتنی گولیاں کیتے ہیں؟ يه كون ى فتم كى دواب؟ مَانَوْعُ هَذَا الدَّوَاءِ؟ كَمُ مَرَّةً فِي الْيَوْمِ يَجِبُ أَنْ أَتَنَا ولَكُ؟ ون میں کتنی مرتب لول؟ هَلُ ٱبْتَلِعُهَا كَامِلَةً؟ كياان كو يورى نگل لورى؟ أصِفُ لَكَ شَرْبَةً میں آپ کوایک شربت لکھ دیتا ہوں۔

خْذُمِلْعَقَةَشَاٰي مِنْ هَذِهِ الشَّرْبَةِ بَعْدَ كُلِّ ثَلَاتِ مِر تَيْن گَفْتُه كَ بِعداس شربت مِيس ايك

لا: ٱجُلِسُ عَلَى هَذَا الْكُرُسِيِّ لِاوَّلِ مَرَّةٍ

ال داره من دردب میں اس دانت کو نکلوانا جاہتا ہوں۔ میں اس ڈاڑھ کو بھر واناجا ہتا ہوں۔ كياآپ بهراؤكو شيك كرسكتے بيں؟ لگتانب ميرے پھوڑا ہو گيا۔ میرے مصنوعی دانتوں کاچو کاٹوٹ گیاہے۔

هَذَا الْقِيرُسُ يُؤلِّتُنِيُ أُرِيُّكُ خَلْعَ هَنِوَ السِّنِّ أبِيُنُ حَشُوَ لَهَا الضِّرسُ هَلْ يُمْكِثُكَ إَصْلَاحُ الْحُشُوةِ يَبُنُ وَ أَنَّ عِنْدِي خُرَّاجٌ لَقَدُ إِنْكَسَرَتُ قَاعِدَةُ طَاقَمِ أَسُنَانِي `

### أجُزَاءُجِسُمِ الْإِنْسَانِ انسانی جسم سے جھے

سعتی	جمع	مقرر
جم	الآبحسّاه	ٱلجِسْمُ
	الزُّؤوسُ .	الرَّاسُ
بال	ٱلأشعام	الشَّعُرُ
پیشانی	أَلْمِينَاتُ الْمِينَاةُ	غُهَيْجًا آ
ب کنیٹی	الآضداغ	الصُّدُعُ
بھنویں	ٱلْحُوَاجِبُ	ٱلْحَاجِبُ (ٱلْحَاجِبَانِ)
2-4	اَ <del>جُن</del> ُفُونُ	ٱلجُفُّنُ
پلکیں	الاهْدَاب	اَلْهُنْ بُ
آ تکھیں	<u>ٱلْعُيُون</u>	الْعَيْنُ (اَلْعَيْنَانِ)
آئکھ کاڈھیلا		كُبُقُ الْعَيْنِ
تپلی		ٱلبُوْبُوْ
	•	

كياآب اس ڈاڑھ كونكاليس كے؟ . هَلُ سَتَخُلَعُهَلَ الضِّرُس؟ نہیں، میں اس سوزش کے لیے آپ کو دوالکھ دیتا ہول ۔ لا: أصف لك دَوَاءً لِمِنَا الراليِّهَابِ آپ کے مبور هول میں بھی ورم ہے۔ عِنْدَ كَ أَيْضًا النِّهَا كِاللِّقَةِ لیکن او پرکے دانت اور سامنے والے دانت ٹھیک ہیں۔ وَلَكِنَّ الْإِنْيَابَ وَالْقَوَاطِعَ سَلِيْمَةٌ مَاذَا يَشُكُو هَلَا الضِّرْسُ؟ اس ڈاز میں کیاشکایت ہے؟ یہ خراب ہوگئ ہے، کیڑا لگنے کی وجہ سے اس میں إِنَّهُ تَالِفٌ الْقَدُ اَحُدَثَ التَّسَوُّسُ فِيُمِ ثُقُبًا ایک براسوراخ ہو گیاہے۔ میں اس کو بھر دول گا۔ سون اخشو الك آب اس کو سونے سے بھروانا پُسند کریں گے یا اتَرْغَبُ فِي حَشُومِنَ الذَّهَبِ أَوِ الْهَلَاتِيْنِ میں بلا ٹینم سے بھر وانا چاہتا ہوں۔ أبين حَشُوابَلاتِينِيًّا . دو تھنٹے تک پکھ مت کھائے۔ لَاتَاكُلُ شَيْئًا لِيُدَّةِ سَاعَتَيْن تنین روز کے بعد دوبارہ آہیے۔ عُدُبَعُدَثُلَاثُةِ أَيَّامِ يه وانت بل ربائد هَذِهِ السِّنُّ مُتَخَلِّعَ لَهُ اس کو باقی رکھناممکن نہیں ہے۔ لايمنكِنُ الرَبْقَاءُ عَلَيْهَا میں اس کو شکال دیتا ہوں۔ أخلئها میں آپ کو انجکشِن لگاؤل گا اور یقین دلاتا ہول کہ سَوْتَ أُعُطِيْكَ حُقْنَةً وَأُوَكِّدُ لَكَ بِالنَّكَ لَنُ آپ کو پچھ بھی محسوس نہیں ہوگا۔ تَشُعُرَ بِأَيْشَىٰءٍ براو کرم س کردیجئے۔ مِنُ فَضُلِكَ أَعْطِنِي كُنَالِمُا کیا آپ اس سے پہلے دندان ساز کی کری پر نہیں اَلَمْ يَسْيِقُ لَكَ الْجُلُوسُ عَلَى كُرُسِيّ طَبِيْبٍ الْأَسْنَانِ؟

نہیں، میں اس کرسی پر پہلی بار بیٹھ رہا ہوں۔

50		جدید عربی ایسے بولیے
گال	اَ فَحُنُّوْدُ	ٱلْحُنُّ
گال، کلہ	ٱلْوَجَنَاتُ	أَلْوَجُنَةً
ناك	ألائؤث	اَلانْف
نقث ا	اَلْحَيَاشِيْمُ	الخَيْشُوْدُ
مونيہ	الافواة .	الْفَحْرِ الْفَحْرِ
ہوئٹ	الشِّفَاةُ	الشَّفَةُ (الشَّفَتَانِ)
ر دانت	الكشنان	السِنُّ
زبان	ٱلْأَلْسِنَةُ	اللِّسَانُ
تقوري	الاَدْقَانُ	اللَّقَنُ
کان	الآذاك	ٱلْأَذَنُ
كذه	ٱلْأَكْتَاتُ	الكَتِفُ (اَلْكَتِفَانِ)
بازو	اَلاذَهُ عُ	الدِّرَاعُ
بانهه	السَّوَاعِدُ	السَّاءِنُ
z į	الاثيري	الين الين
انگی	الاصابغ	الإضبغ
ا نگشِت شهادت		السَّبَّالِيَةُ عُرِياً
درمیانی انگلی	الؤشط	ٱلوُسْطَى
تیسریانگلی	اَلْبَنَاصِيْرُ	ٱلْبِنْصَرُ
تهنگلیا	الختاصۇ	الجِنْصَرُ
انگوٹھا	الأباهة	الربهاء
تاخن	الكظفائر	ٱلظُّفُرُ

... على له له

		جدید رابانے بد <u>ہ</u>
عقل ذاره	اَضُرَاسٌ	غِيرْسُ الْعَقُٰلِ
المراز كان كايروه	,	طَبَلَةُ الأُذُنِ
کلائی	الائساغ .	ٱلرُّسْخَ
کېڅی	الْمَرَافِقُ	الميرقق " أ
که ویژی	ٱلجُمَاحِمُ ﴿	اَلْمُنْكِمَةً
يغل	الآباط الأباط	الربط
گردن .	الأغتاق الأغتاق	ٱلْعُنْقُ
المراده المرده	الكِل	الكُلْيَةُ ﴿
مثانه	المَعَانَاتُ	غُنائِثاً
E, y	الشَّوَابِبُ	ٱلشَّابِبُ
موڑھا	اللِّناتُ	لِقَةُ الْأَسْنَانِ
ناك كانتفنا	' آلْمَنَاخِرُ	الْمُنْخِرُ
بثری جشیلی	ألعظام	الْعَظْمُ
	الرَّاحَاتُ	سَاخَةُ الْيَبِ
بىنىلى	التَّرَاقِي	التَّرْعُوةُ
نبض	الأنباض	النَّبُصُ
ناف	الشُّورُ	ٱلسُّرُةُ
ي گود	ٱلْحُجُوْرُ	ٱلْحُدُ
صامات المسامات	مَسَادُّ الجِلْدِ	سُمُّ الْجِلْدِ
زلف،ك	كُصَلُ الشَّعْرِ `	خُصُلَةُ الشَّعْرِ
بالول كاجوثا		كَعُكَةً الشَّعْرِ

JE		
تلوه	الاتحامِص	أتخمَصُ القَّلَمِ
تالو	ٱلأخناك	اَلْمُكُ .
تلی	ألاطلِحَةُ	الطِّحَال
نخ	اَلْآئِسَاغُ	المُسْعُ الْقَارَمِ
کمال ا	ٱڂؙٛڴٷٷ	آلِجُلْدُ
جڑا	اَلْفُكُوْكَ	الفَتُ
۶	ٱلاَكْبَادُ	اَلكَوِنُ
13.	· المتفاصِل	المَقْصِلُ
پېرا	ٱڵۅؙٛۼٷڠ	ٱلْوَجُهُ
حلق	ٱلحُتَّاجِرُ	ٱلْحُنْجَرَةُ
ڈاڑھ	الاضراس	القِيرُسُ
ۋاڑھى	اللِّئَى	اللِّحْيَةُ
وماغ	<u>آل</u> ىخاخ	ٱلْمُخُ
עוט	ٱلاَفْعَادُ	القَنجِدُ
(5)	. الانخاد	الرَّحِمُ
اندام نهانی، شرمگاه	اَلْقُرُوْجُ .	ٱلْفَرْجُ (فَرْمُ الْمَرَاقِ)
آلة تال	المتناكية	الذَّكُو
رگ	ٱلآذيدة	ٱلْوَرِيدُ
آلة تال	القَّفْسَانِ	الْقَضِيْب
سانس کی نالی	المتزاغة	الْمَرْغَمُ
شريان، نبض	الشَّرَايِيْنُ	الشَّرَيَانُ

the state of the s	X							4 42
معتدل،میاندرو	مُعُتَدِلُ	non part i i gi en ma en jui .	عَلِيُّلُ		واو	ٱلقَّوْبَاءُ الْحَلَقِيَّةُ	خون بہنا	اَلنَّزُثُ، النَّزِيُثُ
ب مهریان	. لطِيفٌ	محتدم	نخترك		زچگی	ٱلْوَضْعُ · ٱلْوِلَادَةُ	ڈ <i>کار</i> لینا	ٱلتَّجَشُّو
مهذب	مُهَدَّبٌ	خوش ،	مَسُرُونٌ		طاعون	الطَّاعُونُ	أسانس لينا	التَّفْسُ، التَّنَفُّسُ
َ	صَلُوْقٌ	قسمت،	سَعِيُلُ		أدُ موج، سُ چِرْهنا	الْوَثَاءَةُ: لَنَّ الْمُقْصِلِ ا	مروژ،الینظن مسمر	المتغص
*		خوش،خوش	7			اِلْيَوَاءُه		
چاہنے والا	گُحِبٌ	خوش باش	مُبْتَهِجٌ		ناسور	التَّاسُوش	نيند	النَّوْمُ
پ بارومد د کار بے یارومد د کار	عَدِيْدُ	٠٠ فراخدل	کریُھ		آني ميلي	اَلْقُوائُ	ورم	ٱلْوَيْهِ
***************************************	المساعدة		7443		ير قان، پيليا	اَلْيَرِ عَانُ	_ كالرا	الْمُيَضَةُ الْكُوالِيْرَا
سنجيده	تزين	، خوش فنم،	مُتَفَاثِلُ			135	هَاتُ	1-71
•	O-3.	نیک گمان			ائِل	الفَضَا		
400-4	**************************************	یا انجیمی عادت ۱۰ انجیمی عادت	9 . 5 - 9 - 5	T (		خوبيا	ض ا	القار
'باو فار	وقوش	۱ ۱ ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا	عادةحنسه	3		V. J		
باو قار	وَقُوْمٌ	۱۴۵عادت	عادةحنشه		(		1.41.	أغلى
	4	9 %			אוכנ	شُجَاعٌ	نابينا	آئے لمی آئے ہ
ياں	برُائِ	الرَّاذَئِلُ			بهادر حباس	شُجَاعٌ خسَّاسٌ	71	آغوث
ياں بے شعور، بے حس	بُراب عَدِيْهُ الشُّعُوْرِ	9 %	ِ جَبَانٌ		بهادر حساس محنق	شْجَاعٌ حَسَّاسٌ جُمَّتُهِنٌ	کانا لنگروا	آغوث آغرج
ياں	<b>بُرابُ</b> عَدِيْهُ الشُّعُوْرِ خَامِلُ	الرَّ اذَئِكُ بردل مُت	جَبَانٌ كَسُلانٌ		بهادر حساس محنتی فعال،مؤرژ	شُجَاعٌ حَسَّاسٌ جُمَّتُهِدٌ فَعَالٌ مِنْ	کانا لنگڑا بہرا	آغوق آغرج آصَعُ
ياں بے شعور، بے حس	بُر ابُ عَدِيْهُ الشُّعُوْرِ خَامِلٌ غَيُّوا اَمِيْنٍ	الرَّ اذَئِلُ بندل	جَبَانٌ كَشُلانٌ كَذَّابُ		بهادر حساس محنق	شَجَاعٌ حَسَّاسٌ بُحْتَهِنٌ فَعَّالٌ ﴿ نَشِيْطً	کانا لنگلوا بهرا بروقوف	آغوث آغرَجُ آصَمُّ غَيِثْ
یاں بے شعور، بے حس مُنام	<b>بُرابُ</b> عَدِيْهُ الشُّعُوْرِ خَامِلُ	الرَّ اذَئِكُ بردل مست جموع بدفا	جَبَانٌ كَسُلانٌ		بهادر حساس محنتی فعال،مؤرژ	شُجَاعٌ حَسَّاسٌ جُمَّتُهِدٌ فَعَالٌ مِنْ	کانا لنگلزا بهرا بدو قوف	آغوث آغرج آصَمُّ غيئ غيئ مريُض
بال بے شعور، بے حس گمنام بردیانت بردیانت بردیانت لاپروا	بُر ابُ عَدِيْهُ الشُّعُوْرِ خَامِلٌ غَيُّوا اَمِيْنٍ	الرَّ اذَئِكُ بردل مُست مجموع	جَبَانٌ كَشُلانٌ كَذَّابُ		بهادر حماس محنتی فعال،مؤثر مستعد،چست سچا دیانت دار	شَجَاعٌ حَسَّاسٌ بُحْتَهِنٌ فَعَّالٌ ﴿ نَشِيْطً	کانا انگورا بهرا بهرا یار یار	آغوث آغرَجُ آصَمُّ غَيِيٌ مَرِيْضُ صَعِيْفٌ ضَعِيْفٌ
باں بے شعور، بے حس مگنام بردیانت بردیانت بے کیٹیٹ	بُر ابُر عَدِيْهُ الشُّعُوْرِ خَامِلٌ غَيْدُ آمِيْنٍ عَدِيْمُ التَّقُدِيْرِ	الرَّ اذَئِكُ بردل مست جموع بدفا	جَبَانُ كَسُلَانٌ كَذَابُ غَيْرِ <sup>ا</sup> كُلُوسٍ تَويْسٌ عَيْنٌ		بهادر حماس محنتی فعال،مؤرژ مستعد، چست	شَجَاعٌ حَسَّاسٌ جُعَتهِنٌ فَعَّالٌ نَشِيْطٌ صَادِقٌ	کانا انگلور بهرا بهرا یمار بمارور بمینگا	آغوث اَعْرَجُ اَصَمَّهُ غَيِيْ مَرِيُّفِن مَوِيْفِن ضَعِيْفٌ اَحُولُ
بال بے شعور، بے حس گمنام بردیانت بردیانت بردیانت لاپروا	بُرائِ عَدِيْهُ الشَّعُوْرِ خَامِلْ غَيْدُ آمِيْنٍ عَدِيْمُ التَّقُدِيْرِ مُهْمِلٌ	الرَّ اذَئِكُ بردل مُست جمونا باخوش، بدقسمت ناخوش، بدقسمت	جَبَانٌ كَشُلَانٌ كَشَّابٌ غَيْرِمُغُلِصٍ تَوِيْسٌ		بهادر حماس محنتی فعال،مؤثر مستعد،چست سچا دیانت دار	شَجَاعٌ حَسَّاسٌ جُعَتهِنٌ فَعَّالٌ نَشِيْطٌ صَادِقٌ اَمِئِنْ	کانا انگلور بهرا بهرا بیار کمزور بمینگا	آغوْن أغرَجُ آصَدُّ غَيِيْ مَرِيُّض صَعِيْف ضَعِيْف آخُولُ آخُولُ آخُولُ
یاں بے شعور، بے حس مگنام بددیانت بے خیثیت لاپروا ناامید، قنوطی، بدشگون	بُرائِ عَدِيْهُ الشَّعُوْرِ خَامِلٌ غَيْدُ آمِيْنٍ عَدِيْمُ التَّقُدِيْرِ مُهْمِلٌ مُتَشَاثِمِ	الرَّ اذَئِثُ لُ بردل مست جمونا باخوش، بدقسمت غبی، کندونهن	جَبَانُ كَسُلَانٌ كَذَابُ غَيْرِ <sup>ا</sup> كُلُوسٍ تَويْسٌ عَيْنٌ		بهادر حماس محنتی فعال، مؤرژ مستعد، چست سچا سچا دیانت دار مخلص، وفادار	شُجَاعٌ خسّاسٌ جُستهدٌ فَعّالٌ نَشِيطٌ صَادِقٌ اَمِيْنُ اَمِيْنُ	کانا انگلور بهرا بهرا یمار بمارور بمینگا	آغوث اَعْرَجُ اَصَمَّهُ غَيِيْ مَرِيُّفِن مَوِيْفِن ضَعِيْفٌ اَحُولُ

بَخِيۡلُ

هَلُ أُصِيْبَ؟

سنجوس

مَكُرُوَّةٌ

قابلِ نفرت.

3		مِدِيدُ مُرْقِ السِي الْحِيدِ
	شیشے) سے اگرا گئے۔	
	كياآپ نے حادثے تے بعد گاڑى كو ديكھا؟	هَلْ رَايُتَ السَّيَّارَةَ بَعُدَ الْحُادِثِ؟
Ü	جی ہاں (گاڑی کو دیکھ کر) بیہ تضور کرنا بھی مشکا	نَعَمُ : وَيَصُعُبُ تَصُوُّا رُوْجُوْدٍ أَيَّ شَخْصٍ
Ų	ہے کہ اس کے اندر کوئی شخص موجود ہواور ا	بِدَاحِلِهَا دُوْنَ اَنْ يَكُوْنَ قَدُ اَصَابَةً بِالغَقِّد
	كوزبر دست چوٹ ند آئي ہو۔	
	ِ كيا حادثه اتنا خطرناك تها؟	أَكَانَ الْحَادِثُ خَطِيرًا إِلَى هَذَا الْحَرِّ؟
	جیہاں: برقستی۔	نَعُمُ: لِسُوءِ الْحَيِّلِ
	آيئے ہم فوراً سپتال جلتے ہیں۔	هَيَّا بِنَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى فَوْمًا
<	اب آپ انگوائری آفس میں موجود نرس نے	الآن يُمْكِثُك أَنْ تَسْأَل الْمُمْرِّضَةَ ٱلْمُوجِوْدَةَ فِي
	پوچھ سکتے ہیں۔	مَكْتَبِ الْاِسْتِعُلَامَاتِ
ی	کیا آپ ہمیں نبیل صاحب کے بارے میں بتاسک	هَلْ يُمْكِثُكِ أَنْ تُعْطِيْنَا مَعْلُوْمَاتٍ عَنِ السَّيِّدِ
	ہیں جن کو آج شام ہپتال میں داخل کیا گیاہے؟	نَنِيُلِ الَّذِي أُدُخِلَ الْمُسْتَشْفَى هَذَا الْمُسَاءَ؟
اے	يقيناً: ان كو دو گھنٹہ پہلے آپر کیشن تھیڑ میں۔	طَبْعًا: لَقَدُ أَدْخِلَ إِلَى عُرُفَةِ الْعَمَلِيَّاتِ قَبُلَ سَاعَتَيْنِ
	جاياً گيا۔	
	ان کا آپریشن کرناپڑا۔	إسْتَلْزَمَ الامُرُ إِجْرَاءَ عَمَالِيَّةٍ جَرَاحِيِّةٍ لَهُـ
	کیاده اب تک آپرلیشن کی میزیر ہیں؟	هَلْ مَازَالَ عَلَى طَاوِلَةِ الْعُمَلِيَّاتِ؟
40	میں ایسانہیں مجھتی، آپ ڈاکٹرے پوچھ سکتے ہیں.	لَا اظُنُّ ذَلِكَ ، يُمُكِنُكَ أَنْ تَسْأَلَ الطَّبِيْبِ
	ڈاکٹر صاحب کیامسٹر نبیل شیک ہیں؟ ۔	هَلُ السَّيِّدُ نَبِيلٌ عَلَى مَا يُرَادُ يَا دُكُتُومٌ؟
Ú	ان کی ایک پیلی ٹوئی ہوئی ہے اور چہرے پر سم	عِنْنَهُ ضِلْعٌ مَكُسُونٌ وَجُرْحٌ عَمِيْقٌ نَوْعًا مَا فِي
	قدر گهرازخم ہے۔	*
Ü	ان کے پاول کا جوڑ سرک گیاہے اور ہاتھ تھو	لقَدُ إِضُطُرِ مُثُ إِلَى إِجْرَاءِ تِسْعِ قُطَبٍ إِفَقُلِ
	سامر گیاہے۔۔	أَجُرُّ حَلَقَدُ تَغَلِّحَلَى مَفْصِلُ قَدَهِ مِوَالْتَوَيِّي رَدُهُ

		•	نا قابلِ احترام، باوب	عَدِيْهُ الْإِخْرَرَامِ
~		العران اوصاف	بِفَاتُ ﴿	عام المام الم
	چيو پا	صَغِيْرٌ	مضبوط،طاقتور	. قَوِيُّ
	تنگ	ۻؘؾۣؾٞ	۔ گمزور	ۻۜۼؽڡ۠ٞ
	كشاده	عَرِيُضٌ	خوبصورت	َ جَمِيْلٌ
	سيدها	مُسْتَقِيْمٌ	بدحورت	بَشِعْ
	صاف	نَظِيْتُ	٦Ę	مَرِيُضُ
	ميشا	علو	خوش طبع،عمده	ظَرِيْفٌ
	كثروا	ھُڑ	لمبا	<u>ظ</u> ویُل
	كھٹا	حَامِضٌ	. پسته	قَصِيْرُ
	يتلا	نِّحِيْلٌ	موثا	سَمِيْن
	سخت	صُلْبٌ /	رزم.	لَكِنْ
	كقردرا	خَشِنْ	، ملائم ،	نَاعِمٌ
	كشاده	وَاسِعْ	1. B	كَبِيْرٌ
			خوب رُو، مهر بان	لَطِيْفٌ
		ہپتال میں	<i>ئ</i> نتَشْفِي	في الْمُن
	ياہ۔	ى صاحب كو كار كاحادثه پيش آگ	يدُنَيِيْل ﴿ مِنْ الْمِيْلِ	لقَدُوتَعَ حَادِثْ سَيَّا رَقٍ لِلسَّهُ

کیاوہ زخی ہو گئے؟

أَجَلُ الْقَدُ إِنْ تَطَهَ بِرُجَاجِ السَّيَّا رَةِ الْآمَائِيِّ بَي بان: وه كَارُي كوندُ مشيلةُ (سامن وال

· كياآپ تُصيك تُفاك إين؟

میری گاڑی کی سواریال زخی نہیں ہیں۔

گاری کومعمولی نقصانات پہنیے ہیں۔

ذراا پنانام اور پہنتہ بتائیے۔

كياآب به فارم يُركر سكت بين؟

میراخیال ہے کہ پولیس کو بلاناچاہے۔

معاف مجيح ، كياآب كواه بننے كے ليے تياريس؟

كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونُ الْحَالُ ٱكْثَرَ سُوءًا هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَرَاهُ الآنَ يَادُكُتُومُ؟ طَبْعًا: وَلَكِنُ إِبُنَّةٍ وَبِضُع دَقَائِقَ نَقَطُ ٱحۡسَنُشَّىٰ عِلْمُ الآنَ هُوَ الرَّاحَةُ إِنَّهُ فِي قِسُمِ الرِّجَالِ غُرُفَةُ ءَثُمِ ٥٥

إِلَى مَتَى سَتَظَلُّ بِجُلُمُ الْجَيِسِ الْأَسْبُوْ عَيْنِ عَلَى

حالت اس سے بھی بری ہوسکتی تھی۔ واكثر صاحب كيااب بهم ان كود كي سكته بين-يقينة: ليكن صرف چند منك سے ليے۔ ان کے لیے سب سے بہتر آرام ہے۔ وه مر دانه وار ذمین ہیں۔ کره تمبر ۲۵ براه کرم ان کو پریشان نه شیخین، وه گهری نیند میں

ان کی ٹانگ پر کب تکٹ پلاسٹر چڑھارہے گا۔ کم از کم دوہفتے کے لیے۔

یہاں سے تین میل کے فاصلے پر ایک حادثہ

كياآب مهرباني كركے يوليس كوفون كرسكتے ہيں؟

رُكَّابُ سَيًّا رَنْ لَيُسُو الْمُصَابِيْنَ أَصِيْبَتِ السَّيَّاءَةُ بِأَضُرَابٍ بَسِيطَةٍ هَلْ يُمْكِثْكَ إِعْطَائِي التَّفَاصِيلَ عَنْ تَامِينِك؟ كياآبِ مُصابِي بيركى تفسيات بتاسكة بين؟ إسمُك وَعُنُوَ الْكَ مِنْ فَضُلِكَ هَلْ يُمْكِنُكَ مَلْ الْهَذِيوِ الْرِسْتِمَا رَوْ؟ أَظُنُّ أَنَّهُ يَجِبُ إِسْتِدُعَاءُ الشُّرُطَةِ

عَفْوًا؛ هَلُ اَنْتُ مُستَعِلُّ اَنْ تَكُونَ شَاهِدًا؟ حَصَل الْحَادِثُ لانَّهُ فَرُمَلَ سَيَّا رَتَهُ فَجَاةً

هَلُ أَنْتَ عَلَى مَا يُرَاهُ؟

حادثهاس ليے پيش آيا كيونكم اس في اپني گاري كواجانك بريك لكاديا

كَانَ يُحَاوِلُ أَنْ يَغُونَ جَمِنَ طَدِيْقِ جَانِي مِنْ دُونِ ووذيلي سرك سے اشاره ديتے بغير فكلنے كى كوشش

كررباتقاب وہ ایک تنگ راست میں آگے نکلنے کی کوشش کر

وہ پہلے سے اشارہ دیئے بغیر مرا گیا۔ کیا میں کسی ایسے آدمی سے وضاحت کرسکتا هول جوانگريزي سمجھتا هو؟

دَارَمِنْ غَيْرِ أَنْ يُغْطِرَ بِلَلِكَ مُسَبَّقًا هَلْ يُمْكِنُنِيُ أَنَّ أَشُرَحَ الْأَمْرَ لِمَنْ يَقْهَمُ الإنْكِلِيُزِيَّةَ؟

كَانَ يُحَاوِلُ التَّجَاوُزَ فِي طَرِيْقِ ضَيِّقِ

إخطار فستبق

تَعَطُّلُ السَّيَّا رَةِ

شُكُرًا لِتَوتُّفِکَ ۚ لِنَّيْ فِي مُشْكِلَةٍ كَبِيُرَةٍ

آپ کے رکنے کا شکریہ، میں بڑی پریشانی میں

. کار کی خرابی

لَاثُقُلِقُءُمِنُ فَضُلِكَ إِنَّهُمُسْتَغُرِتٌ فِي النَّوْمِ

حَادِثَةٌ فِي الطَّرِيُن سر ک پرایک حادثه

بيش آگياہ۔

وَقَعَتُ حَادِثَةٌ عَلَى مُعُدِثَلَاثَةِ اَمْيَالٍ مِنْ هُنَا

هَلْ يامكَانِكَ، إِذَاسَمَحْتَ، أَنْ تَتَّعِبلُ بِالشَّرُطَةِ؟ كَلاَّ: لَمُ أَمَا لَكَادِثَةَ

لَا أَظُنُّ أَنَّ احَدًا قَدُجُرِحَ يُوْجَدُجَرِيُحُ فِي حَالَةٍ خَطِرَةٍ

بی نہیں: میں نے حادثہ نہیں دیکھا۔ میں نہیں سمجھتا کہ کوئی آدمی زخمی ہواہے۔

ایک زخی خطرناک حالت میں ہے۔

لِلْهَاتِفِ؟

جدید عربی ایسے بولیے هَلُهُنَاكُشِيءُ مَكُسُورٌ؟ هَلُهُنَاكَشَّئُءٌ قَدِاحُتَرَقَ؟ هَلُهُنَاكَشَّيُءٌ قَدِ انْفَصَلَ؟ هَلُهُنَاكَتَسَرُّبُ؟ هَلْهُنَاكَ دَارَةٌ قَصِيْرَةٌ؟ هَلْ تَخْتُا مُ إِلَى يَطْعَةِ غِيَامٍ؟

كياكوئى چيز ٹوٹى موئى ہے؟ كيا يجه جل كياب؟ كيا كچه الگ بو كياب، كيا يكهدس رباب: كياشارت مركث موكياب؟ کیا آپ کو کسی فالتو پرزے کی ضرورت ہے۔ میک کرنے میں کتناوقت لکے گا؟ كَمُ يَلْزَمُ مِنَ الْوَقْتِ لِإِجْرَاءِ التَّصْلِيُحِ؟ ال يركتناخرج آئے گا؟ كَمُ سَيُكَلِّفُ ذَلِك؟ اَلْكُوَ ابِحُ

### الْأَلْفَاظُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالسَّيَّارَةِ كاري متعلق الفاظ

ٱلْكُرِبُن جهَارُ التَّبُرِيْدِ ريذياثر كاربوريثر كلج القابض أَمْتَقُعَلُ سائىلنسر ك ۋپاستك كأيمكة الصّوت قَضِيَبُ الْحُمُق شَمْعَةُ الرشعال اَلْحَاشِدَةُ (بَطَارِيَّةٌ) اسيار كنكث پلك بیٹری ٱلْمُوكِّنُ عَدَّادُالشُّرُعَةِ ڈائنمو رفآرييا ألعَجَلَاثُ مستم أَمْنُظُوْمَةً عقب نماآئينه ٱلْمِرُ آةُ الْحُلُفِيَّةُ البيكثرك اَلْكَهُرَيَائِيَّةُ كاركىۋگى اَلُمُحَرِّكُ الجن صُنُكُ وَيُ السَّيَّا مَ قِ عقبی بتی اَلتُّوْرُ الْخَلْفِيُّ أنبؤب العادم بھاپ نکاس یائپ

مَا الْخُطُبُ ، هَلُ تُرِيْدُ مُسَاعَدَتَ ؟ کیا بات ہے، کیا آپ کو میری مدو کی ضرورت نَعَهُ: أُيِيْكُمُ سَاعَدَتك لِأَنَّ سَيَّا مَنْ قَلْ تَعَطَّلَتُ بَى بان: مجھے آپ كى مدد كى ضرورت ہے كيونك میری گاڑی خراب ہو گئی ہے۔ هَلْ يُمُكِثُكَ إِخْطَارُ أَوَّلِ مَو أَبِ تَوَاهُ فِي ماسے میں جو بھی پہلا گیراج نظر آئے کیا آپ الطَّرِيْقِ؟ وبال اطلاع كريكت بين؟ هَلُ يُمْكِثُكَ أَنْ تَاخُذَنِ إِلَى ٱقْرَبِ كُشُكٍ كياآپ مجھے كسى قريب ترين ميكى فون بوتھ تك

هَلْ يُمْكِثُكَ إِسْنِدُ عَاءُ الْوِنْشِ لِتَسْحَبَ سَيّاً مَنِينٌ كَياآبِ بريك وْاوَن كوبلا سَكَة بين تأكه وه ميرى گاری کو تھینج کرلے جائے۔

لے جاسکتے ہیں؟ 🐪

إِنَّا عَلَى بُعُدِ عَشْرَةً كِيْلُومِيْتُواتِ مِنَ الْمَدِيْنَةِ مِن شَرِت وس كيوميشر كي دوري يربول كَمْ مِنَ الْوَقْتِ يَسْتَغُرِ ثُنَّ مُجُوْعُكَ آپ كووالى من كتناوقت كك كا؟ يَتُدُوْ أَنَّ هُنَاكَ عُطُلًا فِي الْمُحَرِّكِ. لگتاہے انجن میں کوئی خرابی ہے۔ القَابِض يَرُكُ کلی پیسل رہائے۔ هُنَاكَ صَوْتُ يَغُوْ جُمِنَ الْمُحَرِّكِ الجن میں سے آواز آر بی ہے۔ بريك كام نبيل كردب بيل-ألكوابخ لاتعمل حِزَام الْمِرُوحَةِ مَقْطُوعٌ ينكھے كى بيلٹ ٹوٹى ہوئى ہے۔ المنظومة الكهربائية لاتعمل البكثرك سمع كام نبيس كررباب-ٱلْمُحَرِّكُ يَخْمَى كَوْيُوا انجن بہت گرم ہو تاہے۔ السَّيَّارَةُلاتنَطلِقُ گاڑی اسٹارٹ نہیں ہوتی۔ مَا الْأَمْرُ؟. كيابات ٢٠

ينكصا

قين بيلٺ

ایت دهن کی ٹینکی

المصفاة

اَلْمِزْوَحَةُ

حِزَامُ الْمِرُوَحَةِ

خَزَّانُ الْوُقُودِ

سكنل لائث

ايريل

نُوِّمُ الْإِشَارَةِ

المصد

إطار

هَوَائِيُّ

جدید عربی ایسے بولیے
هَلُسَتَلُهَ عُ وَمُفْرَدِكَ؟
لَا: سَيَلُهَبُمَعِي آَخِيُّ۔
هَلُ ٱلْحُوْكَ سَيَنُ هَبِ مَعَكَ؟
نَعَهُ: هُوَدُوْ خِبُرَةٍ وَزَانَ مِصْرَ مِنْ تَبُلُ وَمَايَ
- غَمَرُيكَا الْفَرِيثَا
ِ هَلْسَتَحُصُّلُ عَلَى تَاشِيُرَةٍ لِأَخِيْكَ؟
نَعَمُ: مَعِيَجَوَارُسَفَرِه
هَلۡسَتُسَافِرَ انِبِالطَّائِرَة؟
نعَمُ سَلُسَادِرُ بِالطَّائِرَةِ
هَلْ حَجَزْتُمْ تَذَاكِرَ السَّفَرِ؟
نعَمُ حَجَزُنَا التَّذَاكِرَدَهَا إِذَاكِالُّا
رُبِّمَا يُسْعِدُ فِي الْحُطُّدَ اَذُهَبُ مَعَكُمُ فِي الْمُرَّةِ
القَادِمَةِ-

أَيُنَ جَوَارُسَفَرِك؟

هَلَا جَوَارُ سَفَرِي

جاچکے ہیں اور وہال کے آٹارِ قدیمہ دیکھ چکے القَدِيْمَةَ۔ كياآپ كوآپ كے بھائى كاويزامل جائے گا؟ حُصُلُ عَلَى تَاشِيْرَ وَلاَ خِينَك؟ جيان: ميرے پاسان كا ياسپورث ب نعِيّ جَوّ ارْسَفَرِه كياآب موائى جہازے جائي مے؟ ئسافران بالطّافرة؟ تی ہاں، ہم ہوائی جہازے سفر کریں گے۔ كسافر بالطّائرة كياآپ لوگوں نے نكث بك كراليے؟ جَزُثُمُ تَذَاكِرَ السَّفَرِ؟ جي بان: ہم فررون كلث بك كراكي بين؟ حَزُنَا التَّنَاكِرَ ذَهَابًا وَإِيَابًا شاید میری قسمت میراساتھ دے اور اگلی باریس سُعِدُنِي الْحُطُّورَ اذْهَبُ مَعَكُمُ فِي الْمُرَّةِ مجى آپ كے ساتھ چلول۔ سفار شخانه میں فيالسِّفَارَة آپ کیاچاہے ہیں؟ مَاذَاثُرِيْنُ؟ مين ويزاحيا بهنا بول\_ أُرِينُ التَّاشِيْرَةَ آپ کا ياسپورث کبال ي

ىيەمىراپاسپورك ہے۔

كياآب تنهاجائي كي؟

نہیں میرے ساتھ میرے بھائی جائیں گے۔

كياآپ كے بعائى آپ كے ساتھ جائيں گے؟

جی بان: وہ تجربہ کار ہیں اور اس سے پہلے مصر

مُسَنَّنَاتُ الْحُرِّكَةِ <u>اَلْحَاجِ</u> الرُّجَاجِي ونذاسكرين اَلْكَابِحُ الْيَدَوِيُّ لؤحة أجهزة القياس ۇلىش بور**ۇ** سنڈ بریک أَلْبُوْقُ (أَلْبُوْمِينَ) بارك الما عَجَلَةُ الْقِيَادَةِ المتصابيئ المسلير (رفار برهانے ذَوَّ اسَةُ الْبِنْزِيْن كاركے سامنے والايرزه) آلامَامِيَّةُ 🔐 والى بتيال ذِيَ اعُ التُّووسِ گيئر ليور غطاءالمتحرِّك كاركابونث حِزَامُ الْإِمَانَ سيفتى بيلك لؤحة مَتُمِ السَّيَّامَةِ تمبريليث السفر يَجِبُ أَنُ أَذُهَبَ الْآنَ اب محصے چلنا چاہے۔ لَمَاذَا وَلَي عِنْدَكَ مَوْعِلٌ؟ كيول، كياآپ كاكوئى ايائك منت بع؟ أُيِيُدُ أَنَّ أَذُهَبَ إِلَى السِّفَارَةِ الْمِصُوبَةِ میں مصری سفارت خانے جانا جاہتا ہون۔ لأخصل عَلَى تَاشِيْرَةُودُ فُولِ لِمِصْرَـ تأكه مين مصر كاويزاحاصل كرسكول-مَنَى سَتُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ؟ آپ مصرکب جائیں گے؟ سأسافؤ إلى مِصْرَ في الأُسْبُوعِ الْقَادِمِ ميل آئده تفة مصر جاول گار

كيايس فيس اداكرون؟ نہیں: عسمرہ ویزہ کے لیے فیس نہیں ہے۔

هَلَ أَدُفَعُ الرُّسُومَ؟

آنوى السفر بالطائرة

السَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ مُرِيْحٌ وَسَرِيْعٌ

كَيْفَ يُمْكِنُ لِي الدَّهَابُ إِلَى الْمَطَارِ؟

لا: لَيُسَتُهُنَاكَ مُسُومٌ لِتَاشِيْرَ قِالْعُمْرَةِ

ہوائی جہاز کاسفر

السَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ

میراہوائی جہازے سفر کرنے کاارادہ ہے۔ ہوائی جہاز کاسفر آرام دہ اور تیز ہے۔ میں ہوائی اڈہ کس طرح جاسکتا ہوں؟ تیکسی سے جائے۔ مُكُث كهال بك كراؤل؟

ایرلائٹزکے دفترمیں یاسیٹریول ایجنٹی میں۔

عَلَيْكَ أَنُ تَذُهَبُ فِي التَّاكُسِي آيُنَ أَحُجُرُ تَلُ كِرَةَ السَّفَرِ؟ في مَكْتَبِ الْمُطُوطِ الْجَوِيَّةِ أَوْفِي وَكَالَةِ السَّفَرِيَّاتِ أَيْنَ يُوْجَدُ مَكْتَبُ الْخُطُوطِ الْمِنْدِيَّةِ؟ هَلْ ثُوْجَدُ مِحْلَةٌ إِلَى الْقَاهِرَةِ مَا مَوْعِدُ الطَّائِرَ وَالْعَادِرَةِ إِلَى الْقَاهِرَةِ مَا هُوَ هُمَنُ التَّلْ كِرَةِ لِللَّهَابِ فَقَطُ؟ وَمَا هُوَ هُمَنُ تَذُكِرَةِ اللَّهَابِ وَالزيَابِ؟ مَّمَنُ تَذْكِرَ وَالذَّهَابِ وَالْإِيَابِ سَبْعَةُ ٱلآفِ

ايراندياكادفتركهان ٢٠ كياقامره كے ليے كوئى پرواز ہے؟ قاہرہ جانے والے جہاز کاوقت کیاہے؟ ایک طرف کے ٹکٹ کی کیا قیمت ہے؟ اور آمدورفت كالكث كتن كابع؟ آمدورفت كالكث سات بزارروي كاب-

كياآب كك كى قيمت مين كوئى تيموث دية بين؟ هَلُ تُعُطُونَ أَيَّ تَغُفِيْض في هُمَنِ التَّذُكِرَةِ؟ عَلَيْكَ أَنْ تَشُتَرِى التَّذُكِرَةَ مَنْ أَيِّ وَكَالَةِ آپ کسی ٹریول ایجنس سے مکٹ خرید کے۔ السَّفَرِيَّاتِ

إِلَى آئِنَ ثُوِيْدُ أَنْ تُسَافِرَ؟ آپ کہاں جاناچاہتے ہیں؟ أُرِيْكُ أَنْ أُسَافِرُ إِلَّى الْمُمْلِكَةِ الْعُرَبِيَّةِ السَّعُورِيَّةِ ميس معودي عرب جاناچا بتا مول-كَمْ مُنَّ قُسَتَبْقِي هُنَاك؟ آپ دہاں کتناعرصہ قیام کریں گے؟ سَابِعَي هُنَاكَ إِنَّ وَأُسْبُوْعَيْنِ مين وبال دو يفتح قيام كرول گا\_ لِمَاذَا تُويْدُ أَنْ تُسَافِرَ إِلَى الْمَمْلِكَةِ الْعَرَبِيَّةِ آپ سعودي غرب كيول جاناچائة إين؟ السَّعُوْدِيَّةِ؟ أُيِيْدُ أَنُ أَقُوْمَ بِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ يس عسمواداكر ناجابتا بول\_ هَلُمْعَكَ أَحَدُّ؟ كياآپ كے ساتھ كوئى ہے؟ نَعَمْ: عَائِلَتِي مَعِيْ بان: ميرك ساته ميري فيملي ب-مَّاهُوَ عَلَدُكُمْ؟ آب كتنے افراد بين؟ أنَا وَرُوْجَتِي وَثُلَاثُهُ أَطُفَالِ يس، ميرى بيوى ادر تين يح\_ آيُنَ التَّذَاكِرُ؟ مكبث كهال بين؟ مَا جِئْتُ بِالتَّذَاكِرِ میں ککٹ نہیں لایا۔ عَلَيْكَ أَنْ تُحْضِرَ تَلَا اكِرَ آپ سب لوگوں کے ریٹرن مکٹ کے کر خُذُهَا وَ الْإِسْتِمَا رَقَّوَ امُلاَهَا يه فارم ليجيِّ اور اس كو يُر يجيِّ \_ حَسَنًا مھيك بيد مَتَى يُمُكِنُ لِيَ أَنْ أَحُصُلَ عَلَى التَّاشِيْرِةِ؟ مجھے ویزاکب مل سکے گا؟ بَعُلَ يَوُمَيْنِ دودن کے بعد۔ هَلْ يُمْكِنُ لِي أَنَّ احْصُلَ الْيَوْمَ عَلَى التَّاشِيْرَةِ؟ كيامجه آج ويزائل سكتابع؟ لا: لايمنكِن اليَّوْمَ

نہیں: آج مکن نہیں ہے۔

إن بَطُوا احْدِمَةَ مَقَاعِدِ كُمُ

يُمُكِنُكُمُ تَغَيِيْنُ التُقُوْدِ فِي بَنْكِ الْمَطَابِ

#### جدید عربی ایسے بولیے

## اَلاَلْفَاظُ وَمَعَانِيْهَا الفاظ اور ان کے معنی

ہوائی اڈہ	مُطَارُ	بوالي جباز	طَائِرَةً ﴿
بواباز، پاکلٹ	طيًا الله الله	كينين أينا	تَبْطَانُ الطَّائِرَةِ
ايرلائن	شركة طيران	ايريوش	مُضِيْفَةٌ
غیر ملکی کرنسی	عُمُلَةً آجُنَبِيَّةً	The second of th	آ فجئنوک
. فیکس فری	مُعُفَاةٌ مِنَ الرُّسُومِ	يمانه (* - ا	غَرَامَةً
پاسپورٹ	جَوَارُسَفَرٍ	سمغم افسر المسامان	ضايط الجتايك
ران وے	مَنُ رَجٌ لِمُبُوطِ الطَّائِرَاتِ	مسافرون كاسامان	اَمُتِعَةُ الرُّكَّابِ
		كنثرول ثاور	بُرُجُ الْمُوَاقَبَةِ

# السَّفَرُ بِالْقِطَايِ رِيلِ كَاسِفر

ریلوے اسٹیشن کہاں ہے؟

کیاریلوے اسٹیشن بہاں ہے؟

ہمبئی جانے والی گاڑی کب روانہ ہوتی ہے؟

گاڑی ساڑھے سات ہے جاتی ہے۔

کیاگاڑی آگرہ رکتی ہے؟

مہیں: گاڑی آگرہ نہیں رکتی۔

میں گاڑی ہے او قات معلوم کرناچاہتا ہوں۔

اَيْنَ كَكُطَّهُ السِّكُةِ الْحُهِيْدِيَةِ؟ هَلِ الْمُتَطَّةُ بَعِيْدَةٌ مِنْ هُنَا؟ مَتَى يَقُوْمُ الْقِطَامُ إِلَى بُوْمِتَاى يَقُومُ الْقِطَامُ فِي الشَّاعَةِ الشَّابِعَةِ وَ التِّصْفِ هَلْ يَتَوقَّفُ الْقِطَامُ فِي آكْرَة لا: الْقِطَامُ لاَ يَتَوقَّفُ فِي آكْرَة ارِيْدُنُ أَنْ اسْتَفْسِرَ عَنْ مَوَاعِيْدِ الْقِطَاءِ -

سَتُعُطِيْكَ وِكَالَةُ السَّفَرِيَّاتِ التَّعُفِيْضَ بِنِسْبَةِ ثُريول الْجَبْنِي آپ كو • افيصد چھوٹ دے گ۔ مِنْ فَضْلِكَ احْجِذْ لِي مَقَّعَلَ يُنِ فِي الْيَوْمِ النَّانِي مِنْ براهِ كرم الريل كى دو تاريخ كو ميرے ليے دو سيثين مخصوص كر ليجيئه ٱبُرِيُلِ هَلُ أَنْتَ مُسَافِرٌ بِالدَّرْجَةِ الْأُولِي؟ کیاآپ فرسٹ کائن سے سفر کریں مے؟ نہیں: میں ایکو نومی کلاس میں سفر کروں گا۔ لا: أَنَامُسَافِرْ بِالدَّرُجَةِ الْرُقْتِصَادِيَّةِ أُبِيُدُ وَلِيُلَّالِمَوَاعِيْدِ الرِّحُلَاتِ مجصے فلائیٹس کاٹائم ٹیبل جاہے۔ ایک مسافر کو کتنا سامان لے جانے کی اجازت كَمْ وَرُنَّا مِنَ الْأَمْتِعَةِ مَسْمُوْحٌ بِيرِ لِمُسَافِرٍ؟ عِشُرُونَ كِيْلُوغِرَامِ بیں کلو گرام مجھے ہوئی اڈہ کب پہنچناہے؟ مَتَى يَجِبُ التَّوَاجُلُ فِي الْمَطَارِ فلائث نمبر كياب؟ مَا رَقُمُ الرِّحُلَةِ؟ آپ کا پاسپورٹ کہاں ہے؟ آيُنَ جَوّارُسَفَرِ کَ؟ وَ أَيُنَ التَّاشِيْرَةُ؟ اورويزا كيال ہے؟ إفْتَحَ لَمْ إِوَ الْحَقِيْبَةَ بيه سوث كيس كفو ليف عَلَيْنَا أَنُ نَقْحَضَ امْتِعَتَّكَ میں آپ کاسامان چیک کرناہے۔ كَمُ عَلَدُ الرُّكَّابِ فِي الطَّائِرَةِ ا جهازيس كتف مسافرين؟ المضيفة في حِدُمَتِكُمْ طَوَالَ الرِّحُلَةِ ایر موسٹس داستہ بھر آپ کی خدمت میں رہے گ۔

ا پن پنیال بانده کیجیه

آپ ہوائی اڈے کے بینک میں رویے بدل سکتے

گاڑی روانہ ہونے والی ہے۔ القطائ على وشك القيتام ميں اندر چلنا چاہے۔ گاڑی دو گھنٹے لیٹ ہے۔ ٱلْقِطَامُ مُتَاجِّرٌ لِسَاعَتَيْنِ عَلَيْنَا أَنْ نَشُتَرِى كُعَلَّةً أَوْجَرِيْكَةٌ لِتَقْضِي هٰذَا ميس اخبار يا رساله خريدنا چاہيے تاكه اى كو پڑھنے میں یہ طویل وقت گزر جائے۔ الْوَقْتَ الطَّوِيُلَ فِي قَرَاءَهَا میں آپ کے لیے کامیاب سفر کی تمثاکر تاہوں۔ اتَّمَتْ لَكَ بِحُلَّةً مُوَقَّقَةً قلی: ہارے سامان کاخیال رکھو۔ بَاشَيَّالُ: اِهْتَمَّ بِعِقَائِينَا۔ كياجم كهودير كے ليے نيچ اترسكتے بيں؟ أَنَسْتَطِيْهُ النُّرُولَ لِيضُع لَحَظَاتٍ كياآپ مجھے كھڑى بندكرنے كا اجازت ديں كے؟ اتَسْمَحُ لِي بِعَلَقِ التَّافِنَةِ ـ آپ کہاں۔ آدے ہیں؟ مِنُ آيُنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟ میں دبلی سے آرہا ہوں۔ اَنَاقَادِمٌ مِنْ دِهْمِي مسافرگاڑی میں ہیں۔ أنسافرون في القطار تھنٹی بجتی ہے اور گاڑی چلتی ہے۔ الجُوَسُ يُدَقُّ وَالْقِطَامُ يَمُشِي گاڑی سامنے کی طرف چل رہی ہے۔ اَلْقِطَامُ يَجُدِئ إِلَى الاَمَامِ گاڑی میں سگریٹ نوشی ممنوع ہے۔ التَّدُخِينُ مَثُوعٌ فِي الْقِطَايِدِ

لِنَاخُلَ

الفاظ اوران کے معنی آلِاَلْفَاظُ وَمَعَانِيُهَا

القطاء الثالث المتعادية آنے والی گاڑیاں القطامَات القَادِمَة جانے والی گاڑیاں مَكْتَبُ التَّذُا كِرِ بگنگ آفس حِجُزُ الْمَقَاعِدِ . سیٹریزرد پشن استيثن ماسشر نَاظِرُ الْمُحَطَّةِ وثينگ روم صَالَةُ الْإِنْتَظَايِ خواتين مَفْقُودَاتُ تحم شده سامان سَيِّلَ اتُ

أنا هُنَا لاعطاء المُعَلُّوْمَاتِ. میں یہال معلومات فراہم کرنے کے لیے موجود مَتَى يَقُومُ الْقِطَامُ السَّرِيْعُ؟ ایکپریس گاڑی کس وقت جاتی ہے؟ ٱلْقِطَالُ السَّرِيْعُ يَقُوْمُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً ايكبيريس كارْي شام كوچار بج جاتى بـ هَلْهُوَ تِطَالُهُمُبَاشِرٌ؟ . كيايد براوراست كارى ب؟ بكَم التَّذَكِرَةُ إِلَى بُوْمِبَائ؟ بمبئ كائكث كتن كايد؟ مَتَى يَصِلُ الْقِطَارُ الْقَادِرُ مِنْ كَانْبُوْرٍ؟ کانپورے آنے والی گاڑی کس وقت پہنچتی ہے؟ ايُنَ مَكُتَبُ التَّذَاكِدِ؟ مكث تقركهال بع؟ ٱؠؠ۬ۮؙؾٙۮؙڮڒؾؘؿڹڡؚڹٙٳڶڷۜؠٙڿۊؚٳڵڤٙٳڹؾۊ مجھے سیکنڈ کلاس کے دو ٹکٹ چاہئیں۔ مَعَنَاطِفُلْ ، هَلْ يَجِبُ أَنْ نَشْتُرِي لَا التَّذُكِرَة؟ مارے ساتھ ایك بچہ ہے۔ كياس كے ليے ككث ليناضر ورى ب?

إِذَا كَانَ عُمْرُ الطِّلْفُلِ اقَلُّ مِنْ مَمْسِ سَنَوَاتٍ فَلَا أَكُر يَجٍ كَي مسمريا فِي سال ع كم ب تو كلك تَشْتَرِ التَّذَكِرَةَ۔ مت خريديے۔

هَلُ وَزَنْتَ امْتِعْنَى؟ کیا آپ نے میرے سامان کاوزن کر لیا۔ كَمْ مُصَرَّحٌ لِيُ إِلَّحُذِ الْآمْتِعَةِ مجھے کتناسامان لے جانے کی اجازت ہے؟ آيُنَ غُرِفَةُ الإِنْتِظَامِ؟ وفینگ روم کہاں ہے؟ حَجَرُتُ تَنُ كِرَقَ مُقَلَّمًا میں نے تکت ایڈوانس بک کرار کھاہے۔ اَيُنَ الرَّصِيَفُ رَقُم (٤)؟

پلیٹ فارم نمبر (۴) کہاں ہے؟ هَلْ هَذَاهُوَ الرَّصِيفُ الْمُعَصِّ لِقِطَايِ کیا جمبئ جانے والی گاڑی کا سیح پلیٹ فارم یہی بُوْمبَائ؟

> هَلِ الْقِطَاءُ مُتَاخِّرُ؟ كياگارىلىك ي

	مديد رن الله الله الله الله الله الله الله الل
وہلی جانے والی بس کبروانہ ہوتی ہے؟	مَتَى يَقُوْمُ الأَثُوبِينُسُ إِلَى دِهْمِي
کی <u>ا مجھے</u> بس بدلنی ہو گی؟	ق هَلْ يَعِبُ أَنُ اغَيِّرَ الْأَكُوبِيُسَ
کتنی دیر کاسفر ہے؟	مَا مُنَّةً الرِّحُلَةِ؟
انگوائری آفس کہاں ہے؟	أَيْنَ مَكْتَبُ الرَّسْتِعُلَامَاتِ؟
مجھے وہلی کاایک ٹکٹ چاہیے۔	<sub>ٱڡ</sub> ۪ؽؙۮؙؾؘۮ۫ڮۯۊؙؖڶؠۿۣؽ
ہم دہلی کب پنچیں گے ؟	مَتَى سَنَصِلُ إِلَى دِ لَمِيْ؟
ہم شام کو آٹھ بجے دہلی پنجیں گے۔	ستصل إلى دلمي في السَّاعَةِ القَّامِنَةِ مَسَاءً
ذرامجھے بتادیجئے، کب اترناہے؟	<b>ۇڭ لۇمتى اندۇلىن</b>
مجھے عسنی گڑھ اترناہے۔	ٲۑؽ۠ۯٲڽ۠ٲۮؚ۫ڸٙڣڡٙۑؽؾۊۼڶؽػۯؘؘؘؘۘ
براومهربانی مجھے اگلے اسٹاپ پراتار دیجئے۔	مِنُ نَصُٰلِكَ الْزِلْنِي فِي الْمُحَطَّةِ الْقَادِمَةِ
ورامی اینابرنف کیس لے لوں۔	أُرِيْنُ شَنَطَةِيْ مِنْ فَضُلِكَ-
کیایہ بس علی گڑھ رکتی ہے؟	هَلْ يَتَرَقَّفُهَ لَا الأَثُوبِيْسُ فِي عَلِيْكُرَهُ؟
ہاں: وہاں رکتی ہے۔	نَعَمُ يَتَوَقَّفُ هُنَاكَ
وہاں کتنی دیرر کتی ہے؟	كَمْ يَتَوَتَّفُ هُنَاك؟
وہاں صرف چندمنٹ کے لیے رکتی ہے۔	ؠٚؾٙۯۊٞ <u>۠</u> ڡؙٛۿؾؘٵػڶۼؚۮٞۊؚۯقائِقَۏٚڂۺڣ
,	

زمینی سفر	. 1	اَلسَّفَرُ بَرَّا ا
-----------	-----	---------------------

مَعْبَرُ فَوْقَ فَى وَبِيرُ بِلَى اللهَ الور مَعْبَرُ سُقَالَى وَبِيرُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ

	انگوائری	إشتغلامات	2/2	بِجَالٌ
	. فرسٹ کلاس	دَىٓجَةُ اوْلَى	انکوائری آفس	مَكْتَبُ الإِسْتِعُلَامَاتِ
	ڈائننگ کار	عَرَبَةُطعَامٍ	سيكنڈ كلاس	دَى <sub>ٓ</sub> جَةُ ثَانِيَةٌ
	مين لائنيں	مُحُطُوطٌ مَثِينيسِيَّةٌ	سلىپنگ كوچ	عَرَّبُهُ نَوْمٍ
(	Main Lines)			
	واخل ہونے کارات	مَدُخَلُ	سگریٹ نوشی منع ہے	قمثؤ غ التَّدُخِيْنِ
	تكث كلكثر	مخصِّلُ التَّذَاكِرِ	بابر نكلنے كاداست	نَخْرَجٌ ،
	انجن	لخَرِّكُ	وييكن	عَرَبَةُ وَطَايِ
	ککٹ	تَكُ كِرَةٌ	كمياد ثمنث	مَقُصُونَ ﴾
	سامان كاشيف	مَاتُ الأَمْتِعَةِ	سيث	مَقُعَلُ
	سيقي .	صَفَّاءَةً	ر ملوے گارڈ	حَارِسُ الْقِطَارِ
	ریلوے ٹائم ٹیبل	جَلُولُ الْمُوَاعِيْدِ	حبضنذي	عَلَمٌ
	پلیث فارم نمبر	التَّصِيْفِ الرَّصِيْفِ الرَّصِيْفِ	پلیث فارم	تمصيف المتحطَّة 🔻
	سگنل	الاشاتاث	سگنل میں	مَامُونُ الْإِشَارَةِ
			مال گاڑی	قطاء التضائع

# السَّفَرُ بِالرَّتُوبِيُس بس كاسفر

آئِنَ مَحَطَّقُ الرُّوبِيْسَاتِ؟ بَسَادُه مَهالَ ہے؟ مَحَطَّةُ الرُّوبِيْسَاتِ تَقَعُ عَلَى بُعْنِ ثَلَاثَةِ كِيْلُو بِسَادُه بَهالَ ہے تَعِن كلومِيْرُ دور ہے۔ مِثْرَاتٍ مِنْ هُنَا اَیّ الُّوْبِیْسِ آنْ كَبُ إِلَى دِهْمِیْ سوار ہوں؟

75	4	• .	. 4	الیے بولی	جديدعرا
	_	میں ڈیک پر جارہا ہوں۔	·	إلى السَّطْحِ	اَنَاذَا <del>هِبُ</del>
	سے معنی	الفاظ اور ان_	ظُ وَمَعَانِيْهَا	الألفا	
	کھاڑی	الخليج	سمندر المستدر		ٱلْبَحُرُ
	ناؤ، کشتی	زَوْءَقُ	جهاز		سَفِيۡنَةُ
	کناره 🗼	أ سَاحِلُ	ليري .		اَمُوَاجٌ
-	لائت ٹاور	ं धर्मी	جہازراں	ي	مَلَاحٌ بَعُرِ
	بإدبائى شتى	ر پنگ	برأظم	,	أأثجيط
. 6	حپھوٹی کشتی، ڈون	ألكئو	پتوار		<u>مِ</u> خُذَاتُ
	مال بردار مشتی	مَركَبْ لِتَقْلِ الْبَضَائِعِ	موثر نشتی	يرى ا	قارَبُ بُعَا
	تيل بردار جهاز	َ يُقْلِطُ لِمُ الْمُعْلِقُولِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِينِي الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِينِي الْمُعِي	وام کشتی	يُولِ	سَفِيْنَةُصَ
	بتدرگاه	ويتاع.	ب جهاز کاعرشه	فِيْنَةِ .	ظَهْرُ السَّ
			گودي .	سُوِّ السُّفُنِ	حَوْضُ مُهُ
فِمَكُتَبِ الجُمَايِكِ					
		آفس میں	ستم		•
		كمثم آفس كبال ہے؟	، بې	ب الجُمَاٰءِ ک	اَيُنَ مَكُتَد
	٥٢.	کیاآپ سٹم آفس کئے ہیں	الجُمَاءِ كِ		
	_	منهين، البهي نهين كيابول			لا: لَمُ أَذُ
	,	آيئے کشم آفس چليں۔	كُتُو الجُمَايِ كِ	لله قت إلى ما	عَلَيْنَا أَنُ

			جدید حربی ایسے بوتیے
ايمولينس	سَيّارَةُ إِسْعَابٍ	. بی	حَافِلَةٌ الْتُوبِيْسُ
تصيلًا، ٹريلر	عَرَبَةٌ مَقُطُوْرَةٌ	نين <i>كر</i>	ݖݴݹ <u>ݪ</u> ݙݕݱݬݫ
سائيكل	<sub>ك</sub> َّاجَةٌ	ٹر کٹ یاو بیکن	شَاحِنَةُ لِنَقُلِ السِّلَعِ
اسكوثر	ۮڗؖٵڿڎ۠ڮؙٛٵؘؠؚؾٞڎٞ	موٹر شائکل	دَتَّاجَةُنَا بِيَّةُ
ری سفر	يخر سمند	ُرُبِطَرِيْقِ الْبَ	السَّفَ
	میں بحری سفر کرناچاہتا		أيندُأن أسَافِرَ عَنْ طَرِ
	كيابيه جهاز آسسشريلياه	تُّ إِلَى إِسْتَرَ الِيَا؟	هَلْهَٰ لِهِ الْبَاخِرَةُ مُتَّجِهَا
	بيه جهاز بهت آرام ده-		هَڶؚ؋الْبَاخِرَةُ مُرِيُعَةٌ <sub>جِ</sub> نَّا
	اس سے کیبن بوٹے ہیں	•	ألمقاصير ونيها نسينحة
_	بر کیبن ایر کنڈیشنڈ ہے		ػؙؙؙڴؙڡؘڤؙڞؗۅ۫؆ۊۣۭۿػؾٙڡؘڐ۠
	جہاز کب جائے گا؟		مَتَّى سَتُبُحِرُ الْبَاخِرَةُ؟
بناحارتنا بول	من ذيك چير كرايه پرايا	يسطح الباجرة	أُرِيْدُ أَنُ اَسْتَاجِرَ مَكَانًا عَلِ
??	کیاآپ کو چکر آرہے ہیر		هَلُ ثُعَانِيُ مِنَ الدُّوَابِ؟
	ہاں مجھے چکر آرہے ہیں۔	,	نَعَمُ أَصَابَنِيُ الدُّوَامُ
و کی دواہے؟	کیاآپ کے پاس چکر کی ک		هَلُمَعَكَدَوَاءٌلِللُّوَامِ؟

كياآپ كے پاس چكركى كوئى دواہے؟ جهاز پرایک ڈاکٹرے۔

جان بچانے والی کشتیاں کہاں ہیں؟

سمندر میں بہت طغیانی ہے۔

اب ہم صحیح سلامت کنارے پر ہیں۔ كيامي كتان سه بات كرسكتا مون؟

الآن تَعُنُ عَلَى الشَّاطِيءِ سَالِمِيْنَ

هَلْ مُعْكِنُ إِنَّ أَنَّ أَتَكُلَّمَ مَعَ الْقَبْطَأَنِ؟

هُنَاكَ طَبِيْبٌ عَلَى ظَهْرِ الْبَاخِرَةِ

أَيُنَ زَوَايِقُ التَّجَاةِ؟

ٱلْبَحْرُ هَائِجٌ جِدًّا

<u>؞</u> ۿٙڔؽؠ

مُهَرِّبٌ

مُفَتِشُ

هَلُهَذَا الْعَفْشُ لِك؟

آيُنَ عَفْشُك؟

عَفْشِيُ هَنَا 🐪

الرُّسُومُــ

بِكُلِّ سُرُوْرٍ، يَاسِّيدِي۔

لا: لاحَاجَةَ إِلَى ذَلِكَ.

هَلْمَعَكَ نُقُورٌ أَجْنَبِيَّةٌ؟

آلجُنْمُوُ کُ

قَوَانِيْنِ

غَرَامَةٌ

ۻٙڔؽؾڐ۠

تَصُرِيُحٌ

عَفْشُ

اسمكانك إسكار انسييثر

#### مَعَسَائِقِسَيّارَةِالْأَجُرَةِ ٹیکسی ڈرائیور کے ساتھ

مجھے ٹیکسی کہاں مل سکتی ہے؟ أَيْنَ يُمْكِنُنِيُ أَنُ اجِدَسَيَّا رَةً أُجْرَةٍ ؟ كياآپ ميرے ليے عيسى لاسكتے بين؟ هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُعْضِرَ لِي سَيًّا رَقًّا أُجْرَقًا ؟ مجھے استے پرلے چلو۔ إِذْهَبِ فِي إِلَى هَذَا الْعُنُوانِ كتناكرايه لكے گا؟ كَمْ سَيْكَلِّفْ ذَلِك؟ يە توبېت زيادە ب-هَٰذَاغَالٍ جِدًّا مسيدهے چلوب سِرُ فِي خَطٍّ مُسْتَقِيْمِ دائيس مزو-ور إلى التعيين ا گلے موڑے بائیں مرو۔ وُ إِلَى الْيُسَارِعِنُدَ الزَّاوِيَةِ الْقَادِمَةِ میں تنہیں بناوں گاکب رکناہ۔ سَأَكُوْلُ لِكَ مَتَّى تُتَوَقَّفُ میں جلدی میں ہو۔ إنَّنِي مُسْتَعُجِلُ يريشان مت ہو۔ لاتقلق كياتم ميراسامان الخاسكة بو؟ عَلْ يُرْكِنْكَ أَنْ تَحْمِلَ أَمْتِعَتِيْ مجھے ہو تل لے چلو۔ خُنُ نِي إِلَى الْفُنْدُي

آپ کاسامان کہاںہے؟ كيابيرسامان آپ كاب؟ میراسامان بہال ہے۔ كياآپ كے ياس ديونى كنے والى كوئى چيز ہے؟ هَلْعِنْدَكَشَّئُ يُسْتَحِقُ الرُّسُومَ؟ لَا يَاسَيِّدِي: لَيُسَعِنْدِي شَيْءٌ يَسُتَحِيُ نہیں جناب میرے پاس ڈیوٹی گئنے والی کوئی چر إنْتَحُ هَإِوالْحَقِيْبَةَ مِنْ فَضُلِكَ براومهربانی به سوٹ کیس کھولیے۔ بخوشي جناب! هَلْ عِنْدَ كَشِّيءٌ مِنَ الْمَمْنُوعَاتِ كياآب كے ياس كوئى ممنوع چيز ہے؟ لَا: عِنْدَى بَعْضُ الْهَدَايَا وَمَلَايِسُ فَقَطْ نہیں میرے یاس کھ تحفے اور کپڑے ہیں۔ هَلْ يَعِبُ عَلَىَّ أَنْ أَمُلًّا هَذِهِ الْاِسْتِمَا رَةً؟ كيا جھے يہ فارم يُركر نابوگا؟ نہیں: اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ کیاآپ کے پاس غیر ملکی رقم ہے؟ لَا: لَيُسَتُمْعِي نُقُورٌ أَجُنَبِيَّه نہیں میرے پاس غیر ملکی رقم نہیں ہے۔ قوانين . مانه ۲ مُلِس، ديوڻي لانسنس ، خَالِيُ الضَّرِ يُيَةِ ، مُعُفًى مِن الرُّسُوْمِ دْيونْي فري

سامان

خُذُنِي إِلَى السُّوق

اَلاَتَتَا كُرُ؟

تِفُمُنَا

آيِنِي الْمُتِينِيَّة

مجھے بازار لے چلو۔

كَمْ يَبَعُدُ مِنْ هُنَا؟ يہال سے كتنى دور ب؟ ٳڹٞٞۼڷؽٙڛؠؘۼؿڎٵڿؚڐؖٵ زیاده دور نہیں ہے۔ أَتْ جُوْكَ أَنْ تَقُوْلَ لِي مَتَى أَنْذِلُ كَمْ يَجِبُ أَنْ أَدُفَعَ؟ كتنے يسيے دول؟ هَذِوْلِيُسَتِ الْاجْرَةَ الَّتِي إِتَّفَقُنَا عَلَيْهَا كُتَّا إِتَّفَقُنَا عَلَى حَمُسِيْن رُوبِيَّةٌ كياآب كوياد نبيس ربا؟ يهال دنگئے۔ إنتظرني من تضلك ذراميراانتظار يجيخيه إِلَى اَيْنَ ثُوِيْدُ اَنْ تَذُهَب؟ آبِ كَهال جاناجات بيع؟ أبيئدُ الدَّهَابِ إِلَى الْمُتَعْتِفِ مجه شهر ديكهاديج كَمْ سَتَكُونُ الأُجْرَةُ؟ كتاكرايه موكا؟

نَعُمُ: الْحِدُمَةُ لَمُتَازَةٌ وَالْاَسْعَامُ مُعْتَدِلَةً \_ ابِيْدُ غُرُفَةً لِشَخْصٍ ٳ<sub>ۑؽؙ</sub>ڽؙۼؙۯڣؘۊٞؠؚۺڔؽۯؽڹ أيهُنُ غُرُفَةً تُطِلُ عَلَى الْبَحْدِ أينِدُ عُوْنَةً تُطِلُّ عَلَى الْحُكِينِقَةِ لِابُدَّ أَنْ تَكُونَ الْغُرْفَةُ هَادِئَةً هَلْ يُوْجَدُ تَكْيِيْفُ هَوَاءِ ، تَدُفِئَةٌ هَلْ يُوْجَنُ تِلِيَقُونٌ فِي الْغُرُفَةِ هَلْ تُؤجِّدُ تَسْهِيْلَاتُ الْمُعْسَلَةِ كَمْ يَوْمًا سَتَبْقُونَ هُنَا؟ سَنَبْقَ هُنَا بِضِعَةَ البَّامِ لاأغرثبغث في اي طَابَقٍ ثُرِيْدُ الْغُرُفَةَ أيهُدُ الْعُرْفَةَ فِي احْدِ الطَّوَايِقِ الْعُلْيَا۔

> أبِيُدُ أَنُ آَنَى الْغُرُفَةَ لَا: إِنَّمَالَالْتُعْجِئِينَ اِلْمَاصَغِيْرَةُ جِلَّا۔ هَلْعِنْدُ كَعُرْفَةُ أَكْبَرُمِنُهَا؟ كَمِ الْأَجْرَةُ لِهِمْنِ وِالْغُرْفَةِ؟ المَرْعُدُ اللهِ وَهُرِيِّةً اللَّهُ ال

ہاں! سروس الحیلی ہے اور ریث مناسب ہیں۔ مجھے سنگل روم چاہیے۔ مجهے دوبیڈوالا کمرہ چاہیے۔ مجھے سمندر کے مقابل کمرہ چاہیے۔ مجھے باغ کے مقابل کرہ چاہیے۔ كمره پُر سكون ہونا چاہیے۔ كيااير كنديشن ب؟ كياكر \_ ميں ٹيليفون ہے؟ كيالاندرى كى سبولت ب? آپ يهال كتے دن روس كے؟ ہم یہاں چندروزر ہیں گے۔ مجھے انجی معلوم نہیں۔ آپ کون منزل پر تمره چاہتے ہیں؟ میں اوپر کی منزلوں میں سے کسی میں کمرہ جاہتا میں کمرہ دیکھناچاہتا ہوں۔

نبين! يه مجھ بُ ندنبين آيا۔ يه بهت چھوٹاہے۔ كياآپ كے پاك اكت براكر وہ؟ ال كمرے كاكياكراييب؟ یه اچهاہے، میں اس کولوں گا۔

الْقُنُكُونُ

فِي اي كُنْدُقِ تَنُوى الْرِكَامَة؟

ٱنّْدِى الْرَقَامَةَ فِي فُنْدُنِّ مِنَ الدَّهُ مُجَةِ الْأُوْلِي\_

هَلِ الْحِنْمَةُ لَمْتَازَةٌ هُنَاك؟

براوكرم محصة تائي كباترناب یہ تودہ کرایہ نہیں ہے جوطے ہواتھا۔ پچال دو بے طے ہوئے تھے۔ میں میوزیم جاناچاہتا ہوں۔

ہوٹل

آپ کا کون سے ہوٹل میں قیام کرنے کا ارادہ

میراکی فائیوسٹاز ہوٹل میں قیام کرنے کاارادہ

کیاوہاں سروس اچھی ہے؟

01 *	
81	جدید عربی ایسے بولیے
باتھ تولیہ	يُوْطَةُ خَمَّامٍ أَ
شيليون كال	ؠؙػٲؠٙڎٞؾؚڶۣؽڡؙٛڎؠؾۜڐ
ميليفون بوتهه	كَابِيْنَةُ تِلِيْفُونِ
ٹیلیفون آپریٹر	عَامِلُ التِّلِيْفُوْنَ
لائن كافثاً	قَطْعُ الْمُكَالَمَةِ
ٹرنک کال	ڠ۠ؾٙۼٟڔۣڶڿڠ۠ؠٙٚڵٙڴ
اليكثرك شيونك مشين	الله عُنَّةُ عِلَاتَةٍ كَهُرَبَائِيَةٍ
ريزگاري	غُكُّةً *
ستا	ڗڿؽڝۨٛ
Ep	غال .
بلب جلا ہوا ہے۔	لَنْبَةُ النُّوْمِ مَحَوُّدُوَقَةٌ
كيايه ځيك بوسكتائي؟	مَّلُ مُحْكِنُ إِصْلَامُهَا؟ هَلُ مُحْكِنُ إِصْلَامُهَا؟
كياكس نے مجھے ٹيليفون كياتھا؟	هَلْ إِتَّصَلَ بِي احَدُّ تِلْيَغُونِيًّا؟ هَلُ إِتَّصَلَ بِي احَدُّ تِلْيَغُونِيًّا؟
كياآب اس كوداك بين علته بين؟	عَلْ مُعْكِنْكَ إِنْسَالُ هَذَا بِالْبَرِيْدِ هَلْ مُعْكِنْكَ إِنْسَالُ هَذَا بِالْبَرِيْدِ
ميں اپنابل جاہتا ہوں۔	اُبِيْدُ فَاتُوْرَةَ حِسَانِي
ذرا بل تيار كر <u>ليجئ</u>	، بِهِي قَصْوَ بِهِ مِنْ مِنْ مَنْ مُنْ مِنْ مَنْ مُنْ مِنْ مَنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مَفْمِلِكَ جَوِّدُ لِيُّ الْقَالُّةُ مَا تَا
میں کل <sup>مب</sup> ح سویرے چلاجاؤں گا۔	ئەن ئىلىرىك بورى. سانەخال ئىنگۇراھىتاخ الغار
میرے خیال میں آپ نے یہ علی غلط بنایا ہے۔	سَامِحَن جَيْر اطبِيحَ القو اَظُنُّ اَذَّكَ اَخْطَاكُ فِي حِسَابِ الْقَاتُورَةِ ــ
دراہ ارے لیے نیکسی منگوائیے۔	اطن الك الخطات في حِسابِ العامو الود مِنْ فَضُلِكَ الْطُلُبِ لِنَا تَا كُسِي
وہ الی جانے والے جہاز کاوقت کیاہے؟	مِنْ فَصَٰلِكَ اطَلَبُ لِنَانَا كَسِي مَا هُوَ مَوْعِنُ الطَّائِرَةِ الْمُغَادِرَةِ إِلَى دِهْمِيُ ؟
دبی جانے داتے بہارہ وقت میں ہے۔ ذرائسی کو سامان فیچے لے جانے کے لیے بھیج	
· - · - · · · · · · · · · · · · ·	مِنْ فَضُلِكَ أَمْسِلُ أَحَدُّ الرِّنْزَ الِ الْحُقَاثِبِ

مَا رَقُمُ غُرُفَتِي ؟
مِنُ نَضْلِكَ أَرْسِلِ الْحَقَائِبِ فَوْقَ
أطُلُبُ مِنْ خَادِمِ الْغُرُفَةِ أَنْ يَأْتِيْفُوْقَ
هَلْ يُوْجَدُ حَمَّامٌ فِي هَذِهِ الْقُرُفَةِ
مِنُ فَضُلِكَ أَمُسِلُ لِنَّا الشَّايَ
هَلُ تُؤجَدُ فِي الْغُرُ فَقِطَفَّا يَتُسَجَا ثِرَ؟
مُكَيِّفُ الْهُوَاءِلَايَعُمَلِ مُكَيِّفُ الْهُوَاءِلَايَعُمَل
<u>ٱ</u> ڂؙٷڞڡٞۺڮؙۏڎ
اَلشُّبَّاكُمِنَ الصَّعْبِ فَتَعُمْ
هَذَاليُسَ حِذَافِي
شاغيي ضَاعَتُ
لقَّدُ تَرَكُثُ الْمِفْتَاحَ فِي غُرُفَتِي
لَهُبَةٌ لِلْقِرَاءَةِ
غُوْفَةٌ بِسَرِيُرٍ وَاحِيْ
ۼؙۯؙؽؘڠ۠ؠؚۺڔۣؠ۫ۯؠؙڹؚ
سُفْرَجِيُّ يُ
نجادِهُ
مَعْسَلَةٌ
صَالُونٌ
شالة
خِدْمَةُ الْغُرُ فَةِ

جدید عربی ایسے بولیے

	عديد رن جي د
. <u>* گھے</u> دیکھنے دیکئے۔	مَنِيُّ اَمَّا هَا رَعُفِيُ اَمَّاهَا
يە فلىپ بېت بزام-	هَ <u>ن</u> ِوِالشُّقَّةُ كَبِيُرةٌ جِلًّا .     .
ميں صرف دوبيڈروم والا فليٺ چاہتا ہوں۔	اُرِيْنُ شُقَّةً ذَاتَ غُرُفَتِي النَّوْمِ فَقَطْ-
كياآپ كے پاك اس طرح كافليث ہے۔	هَلْعِنْ <u>نَ</u> كُمُشُقَّةٌ بِهَذَا الْوَصْفِ
- ج- : ١٠١٧ ع	نْعَمُ: مُوْجُوْدَةً
وہ کون می منزل پر ہے؟	<u>ن</u> ۣ أَىٰ طَابَقِ فِي؟
وہ تیسری منزل پرہے۔	هِيَ فِي الطَّالِيِّ الثَّالِيْثِ .
کیاوہ سڑکٹ کی جانب ہے؟	<u>ۿڵ؋ۣؽؖؿؙڟؚڷؙ</u> ۼٙڶٙٙٙٵڶۺۧٲؠۼؚ
جی ہاں: وہ مین روڈ کی جانب ہے۔	نَعَمُ: ﴿ يُتُطِلُّ عَلَى الشَّارِعِ الرَّئُيسِّي
آپ کو کتنے عرصے کے لیے چاہیے؟	لِكَمْ مُنَّةٍ ثُرِيُكُمًا؟
محصالیت سال کے لیے چاہیے۔	ٱؠؽؙۮؙۿٵڸڛٙؾٞڿٟۯٳڿۮۊ۪
کیا کرانیہ میں پانی اور بجلی بھی شامل ہے؟	عَلُ الرَّيْحَامُ يَشْمَلُ الْمَاءَوَ الْكَهُرَبَاءِ
بی ہاں: یقیناً۔	نَعُمُ: طَبُعًا

المتطعة

براه كرم كوئى احجمااور سستاريستورنث بتايي-مم چار افراد ہیں۔ آيئ تشريف لائي حفرات! ہم کھڑی کے قریب میزریزرو کرناچاہتے ہیں۔ آپ کیا کھاناچاہے ہیں؟ ذرامينولائي-

ريسٹورنٹ

مِنُ فَضُلِكَ إِنْصَحْنِي مِمَطُعَمٍ جَيِّدٍ وَمَحِيْص نَعُنُ آرُبَعَةُ آفُرَادِ <u>اَ</u> فَلَا وَسَهُلَا يَاسَارَتِيْ نْرِيْهُ أَنْ نَحُجُزَ طَاوِلَةً بِجَانِبِ الشُّبَّاكِ مَاذَا لُحِيُّوْنَ أَنْ تَتَنَاوَلُوْا قَائِمَةَ الطَّعَامِ مِنْ فَضُلِكَ

إنَّنَافِي غَايَةِ الْإِسْتِعْجَالِ ہم بہت جلدی میں ہیں۔ كَانَتِ الْإِقَامَةُ مُمْتِعَةً جِدًّا قیام بہت عمدہ رہا۔ فُوْطَةٌ *ۼ*ؘڵؖۊؙؙ بَطَانِيَّةٌ صَابُونُ صابن عَلَاتَةٌ

فليث كرابير يرلينا

إستِئَجَاءُ شُقّةٍ

أبيدُ أن استاجر شُقّة مين ايك فليك كرابه پرليناچا بتا مول في ايّ طَابِقِ ثُرِيْنُ هَا؟ آپ کو فلیٹ کون سی منزل پر چاہیے؟ أُبِيُدُهَا فِي الطَّايِقِ الاوَّلِ مجھے پہلی منزل پر چاہیے۔ هَلْ ثُرِيْدُ شُقَّةً مَفْرُوشَةً أَوْغَيْرَ مَفْرُوشَةٍ ؟ آپ فرنیچر لگا ہوا قلیٹ چاہتے ہیں یا بغیر فرنیچر کا؟ أُبِينُدُشُقَّةً مَفُرُوشَةً مين فرنيچر نگاموافليث چامتامون-لكِتْهَا غَالِيَةً جِدًّا ليكن وه بهت مهنگاب\_ کوئی حرج نہیں۔ كرايه كتناب؟

ایک بزار روپیه مابانه، اور جم چه ماه کا کرایه ایڈوانس لیں گے۔

كياده تمام جديد سبولتول سي آراسته-

لَابَأْسَ كَمِ الرَّيِّحَامُ؟ ٱلْكُ رُوبِيَةٍ شَهْرِيًّا وَسَنَا خُذُ إِيْجَازَ سِتَّةِ شُهُونٍ

هَلْ هِيَ مُزَوَّدَةٌ يُجَمِيْحِ التَّسْهِيْلَاتِ الْعَصْرِيَّةِ؟

مُقَلَّمًا \_

ہمیں بلیک کافی چاہے۔ مجص ایک پیالی چائے کی چاہیے۔ ویٹر کو ہلاہئے۔ يه ميز صاف نهيل ہے۔ ذرااس كوصاف يجيئ ايك نيكن اورايك صاف بليث لايا-میشے میں کوئی ہلکی چیز چاہتا ہوں۔ ذرا بل لائے۔ کیااس میں سروس بھی شامل ہے؟ كياآب زيولرس چيك ليتي بيع؟ كيا پش كرس؟ پياس روپ اور پياس پيي-شكريه الله آپ كے ليے ہے۔ كھانااچھاتھااور جميں بہت پہنند آيا۔ ہم پھر آئیں گے۔

نْرِيْنُ قَهُوَةً سَوْدَاءَ ارين كُوبًا مِنَ الشَّاي اُطْلُبِ الْجُرِّسُونَ هَذِهِ الْمَائِلَةُ لَيُسَتُ نَظِيْفَةً

نظِفْهَا مِنْ فَضْلِكَ <u>ٳؘڬڣؠۯؙڡۣڹؙۮ۪ؠؙڷٳۯڟڹڠٵٮؘڟؚؽڤٵ</u> أبِينُ شَيْئًا خَفِيظًا مِنَ الْحُلُوى هَاتِ الْفَاتُوْرَةَ مِنْ فَضُلِكَ هَلُهَذِهِ تَشْمَلُ الْإِنْمَةَ؟ <u>ۿڶ</u>ؾؘڠؙڹڶٷڹٙٳڶۺۧؽػٳؾٳڶۺؚؾٳڿؾ۪ۜۊؘ كَمُ لَكُفَّعُ؟ خَمُسِيْنَ مُوْبِيَةً وَخَمُسِيْنَ بِيُسَةً شُكْرًا ، هَذَالَكَ كَانَ الطَّعَامُ جَيِّدًا وَ أَعُجَبَنَا جِدًّا سَنَأْقِ مُرَّةً ثَانِيَةً فِي الْمُترِيْنَةِ مِنُ أَيُنَ يُمُكِنُ أَنْ نَسْتَا جِرَسَيًّا مَةً

بيرب مينو دیکسیں آج آپ کے یاس کیاہے؟ آپ مینوے چیزیں منخب کر سکتے ہیں؟ آپ کے پاس گوشت کی کون می قسمیں ہیں۔ جارے پاس گوشت اور دوسرے کھانوں کی بہت ی شمیں ہیں۔ كيا آپ كے پاس بكرے كا كوشت اور بھى ہوئی مرغی ہے؟ بعنا ہوامرغ، گائے کا گوشت اور چٹنی لائے۔ کیا آپ روٹی تھی لیں ہے؟ یقینا ہم روٹی بھی لیں ہے۔ مصندایانی لائے۔ مجھے کوئی میٹھی چیز چاہیے۔ مهمين دوپليٺ چاول اورايك پليٺ مجھلي ديجئے۔ چيني اور کيمولايئے۔ نمك اور مرج لايئے۔ ایک چھری اور کا ٹالائے۔ ہمیں پنیر اور سرکہ چاہیے۔ ايك براجي ادرايك جائ كاجي لاي یانی کا گلاس اور چائے کی پیالی لائے۔ کیاآپ کے پاس برف ہے؟

هَاهِيَ قَائِمَةُ الطَّعَامِ دَعْنَا نَرَىمَاذَاعِنُكَ كُمُ الْيَوْمَ يُمْكِنْكَ إِخْتِيَامُ الْوَجَبَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ أَيْ أَصْنَافِ اللَّحْدِ عِنْدَكُمْ؟ عِنْدَنَا صُنُونٌ كَثِيْرَةٌ مِنَ اللَّحْدِ وَالْأَطْعِمَةِ الاُنْحَرَى-هَلْعِنْدَكَ لَحُمُ غَنَيرِ وَدَجَاجٌ مَقَلَيٌّ؟ ٔ هَاتَ دَجَاجًا مَقُلِيًّا وَ لَحُمْ بَقُرِ وَصَاصَةً ِ هَلُ ثُرِيْدُ الْخُبُزَ أَيْضًا؟ طَبْعًا ، سَنَأْخُذُ الْحُبُزَ أَيْضًا هَاتَ الْمَاءَ الْبَايِدَ أيين شيئامين الحلوى أغطِنَا طَبَعَيْنِ مِنَ الزُّرِّ وَطَبَعًا مِنَ السَّمَكِ هَاتِ السُّكَّرَ وَاللَّيْمُونَ هَاتِ الْمِلْحَ وَالْفِلْفِلَ <u>ٱ</u>خْضِرُ سِكِّيُنَّا وَشُوكَةً نْدِيْدُ الْجُنْنَ وَالْحَلَّ \_ أخضِرُ مِلْعَقَةً كَبِيْرَةً وَمِلْعَقَةَ شَاي هَاتِ كَاسَ الْمَاءِوَفِنْجَانَ الشَّاي هَلْ يُؤْجَدُ عِنْدَ كُمُ الثَّلُخُ؟

#### شهرمیں

ہم کارکبال سے کرائے پر لے سکتے ہیں۔ يه سرك كمال تك جاتى ب صدربازار تكث واك فانے جانے سے ليے سب سے قريب

إِلَى آيُنَ لِيُوتِي هَذَا الشَّاسِعُ؟ إِلَى السُّوْقِ الرَّلِيْسِي مَاهُوَ أَقْرَبُ طَرِيْقِ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيْدِ؟

، شرام کا آخری اسٹیشن (ٹرمینس) کہاں ہے اَيُنَ آخِرُ كَطَّةِ التَّرَامِ؟ • اس عام شاہر او کے آخر میں۔ يقايَةِهَذَا الطَّرِيْقِ الْعَامِرِ میں شہر کے نواح میں کیے جاسکتا ہوں؟ تَيْفَ اَسْتَطِيْعُ اَنُ اَذُهَبَ إِلَى ضَوَاحِي الْمَدِينَةِ؟ میرا مشورہ ہے کہ آپ میٹرو (انڈر گراؤنڈ انْصَحُكَ أَنْ تَأْخُذَ الْمِثْرُو (قِطَارٌ تَعُتَ الارْضِ ر بلوے ) سے جائے۔ اوراگر آپ چاہیں توبس سے بھی جاسکتے ہیں۔ وَ يُمْكِثُكَ أَيْضًا أَنْ تَسْتَقِلُ الْبَاصِ إِذَا امَدُتَ كيا آپ مجھے يونيورسٹى تك جانے والا راسته بتا هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تُغْيِرَ نِي بِالطَّرِيْتِ الْمُوَدِّى إِلَى الجامِعَةِ؟ إِنْ كَبَ الْبَاصَ مَتُّمَ وَ ٢٠٥ النَّولَ فِي آخِدِ الْمُحَطَّةِ آبِ بس مُبر ٢٠٥ ليجيَّ اور آخرى استاب براتر کیابولیس اسٹیش یہاں سے قریب ہے؟ هَلْمَرُ كَرُ الشُّرُطَةِ قَرِيْبُ مِنْ هُنَا؟ جی ہاں: پولیس اسٹیش فائر بریگیڈ کے قریب نَعَمُ: يَقَعُمَرُ كَزُ الشُّرُطَةِ بِالْقُرْبِمِنُ مَحَطَّةِ واقع ہے۔ الإطفائية پلک لائبریزی کہال ہے۔ أَيْنَ دَامُ الْكُتُبِ الْعَامِّةِ؟ وہ میرے رائے میں ہے، آپ میرے ساتھ إِلْمَا فِي طَرِيُقِي، مُمْكِثْكَ أَنْ تُرَافِقَنِي چل کتے ہیں۔ پیدل چلنے والوں کو اس راستے سے گزرنے کی هَذَا الطَّرِيْقُ لَا يُمُسَحُ فِيْهِ بِمُرُّوِّهِ الْمُشَاةِ اجازت تہیں ہے۔ گزرنامنع ہے۔ أنطؤع المتؤذي بہاں گاڑی یارک کرنامنع ہے۔ لمشوع وقوت السيارات هنا

راستہ کون شاہے؟ مِنُ أَيْنَ يَتْطَلِقُ الْبَاصُ؟ بس کہاں ہے چلتی ہے؟ أَيْنَ أَقْرَبُ مَسْجِدٍ؟ قريب ترين مسجد كهال ب? هَلْ يُمُكِنُ الإهْتِدَاءُ إِنَّى الطَّرِيْقِ بِسُهُولَةٍ ؟ كياراسته آسانى ك سكتاب؟ اَجَلْ: إِنَّجِمُ إِلَى الْيَمِيْنِ ثُمَّ الْزَمُ الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ جي بان: دائين جانب چليے پھر بائين جانب چلتے ثَانِي مُنْعَطَفٍ إِلَى الْيُسَامِ ﴿ بائیں جانب دوسر اموڑ۔ يُمْكِتُكَ الآنَ عُبُونُ الشَّايِعِ، لِأَنَّ الضَّوءَ اب آپ سواک پار کرسکتے ہیں، کیونکہ سبزیق الانخضَرَ مُضَاءً". جل رہی ہے۔ أَشَارَاتُ الْمُرُورِ الْضَوْئِيَّةُ تُفِيدُ كَثِيرُ الْ ٹریفکٹ بتیال بہت کارآمد ہوتی ہیں۔ لاتَنُزِلَ عَنِ الرَّصِيفِ ف یا تھ پرے نیچ مت اتریے۔ ِحَرَكَةُ الْمُثُودُينِ فِي الشَّوَايِعِ الرَّيْيِسِيَّةِ مُوْدَحِمَةٌ اہم سر کول پرٹر یفکٹ بہت زیادہ ہے۔ الشَّوَارِعُ الْجَانِيِيَّةُ ضَيِّقَةٌ نِسَبِيًّا ﴿ ذیلی سر کیس نسبتاً تلک ہیں۔ لَقَدُ ضَلَلْتُ طَرِيْقِي إِلَى كَطَّةِ السِّكَّةِ الْحُهِيْدِيَّةِ میں ریلوے اسٹیشن کاراستہ بھٹکٹ گیاہوں۔ وہاں پہنچنے میں کتنی دیر لگے گی؟ كَمُونَ ٱلْوَقْتِ يَلْزَمُ لِلْوُصُوٰلِ إِلَى هُنَاكَ؟ فَقَطُ بِضُعُ رَقَائِقَ صرف چند منٺ۔ هَلْهَذَاهُوَ الْمَدُخَلُ الرَّئِيْسِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ کیا ہیتال کاصدر دروازہ یمی ہے؟ إِذَا كُنْتَ فِي عَجَلَةٍ إِسْتَعُمِلِ السُّلَّمَ الْمُتَحَرِّكَ اگر آپ جلدی میں ہیں تو متحر کٹ زینہ استعمال کیجئے۔ وَلَكِنُ لَا تَجْلِسُ عَلَى الدُّرجِ لیکن آپ سیڑھی پر مت بیٹھے وَ إِنَّمَا يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ مُمْسِكَ الدَّى الْإِينَ بلكەرىلنگ كوپكڑے رہے۔

شَوَابِعُ وَسُطِ الْمَهِ يُنَةِ صَاحِبَةٌ عَادَةٌ تُلَوِيهِ مَا صَلَّمَ اللهِ عَلَى سُرْ كُول پر عام طور سے برا شوروغ ہوتا ہے۔

حَرَكَةُ الْمُرُوْمِ شَدِيْدَةٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَهِي مُنْعَظِمَةٌ مُريفَك بهت ب ليكن اس كے باوجود با قاعراً طور پر چل رہا ہے۔ طور پر چل رہا ہے۔

تَعَخَلَّلُ جَمِيْعَ أَلْعَاءِ الْعَاصِمَةِ شَبَكَةً وَاسِعَةٌ مِنْ وارالحكومت كَ بَمَام علاقوں مِين نقل وحمل م وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتُ الْعَامَةِ مِينَا فَعَامَةِ مِنْ الْعَالَمَةِ مِنْ الْعَالَمَةِ مِنْ الْعَالَمَةِ م

عَرَبَاتُ التَّرَامِ وَالْدُنُوبِينِسِ فِي الاكْفَرُ شُيُوعًا لِهِ رَام اور بسول كازياده رواج بـ

تَجِدُ فِي قَلْبِ الْمُتونِيْنَةِ عَدَدًا مِنَ الْمُتَاجِرِ التَّنوِيْعِيَّةِ شَهرك وسطيس آب كوبرك و پار ممنث استو

حَدِثُ مُعْكِلُكَ أَنْ تَشْتَرِي بِسُهُولَةِ أَيَّ شَيْءٍ (بڑے خوردہ فروش ادارے) ملیس مے جہاں تَحْقَا مِ الْهَدِ-

سے آپ ابنی ضرورت کی کوئی بھی چیز آسانی سے خرید کتے ہیں۔

تَعُرِصْ هَذِهِ الْمُتَاجِرُ النَّنُويْعِيَّةُ حَاجَاتِهَا الْهَامَّةَ لَي دُيار مُنت استور اپني اہم استیاء کی بڑی

في الْوَاجِهَاتِ عَرْضًا جَدَّ ابَّامُسْتَعُومَةً فِي ذَكِلَ يركشش اندازيس نمائش كرتے بين بروه طريق

كُلَّ حِيْلَةٍ يُمْكِنُ أَنْ تَجُنْدِبَ إِنْتِبَاءَ الْمُنَاقَةِ اللهِ النِيَاتَ موئ جس سے گزرنے والوں كو اپن

طرف متوجه كرسكيں۔ '

وَمَاذَاعَنِ الْمُتَكِلَاتِ الْعَادِيَّةِ الْأُخْرَى؟ اور دوسرى عام دكانوں كے بارے ميں کچھ

بتائيے۔

إِنَّكَ تَعُنِى الْمَحَلَّاتِ الَّذِي ثُمَّاجِرُ فِي صِنْف وَاحِدٍ آپ كامقصد ہے الى د كانيں جو ايك ہى قسم كا مِنَ الْبَضَائِعِ مِثْلَ مَكِّلَاتِ الْفَاكِهَةِ وَ كَمَلَّاتِ سامان فروخت كرتى ہيں جيسے تھلوں كى د كانيں،

الْبُقَالَةِ ، وَالاَرْهَانِ ، وَالْحَلُويَاتِ ، وَالاَرْوِيَةِ ، وَالْمُنْ الْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَمِلْمُ اللَّهِ مَعْلَيُول عَلَيْمَ ، وَالْمُنْ مُؤْلِلُهُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ اللهُ وَيْمُ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُولِ مُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّافِقُولُ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَالْمُلْمُلِلْمُولِلْمُلْمُلْلِلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

إِذَا اشْتَقْتَ إِلَى النِّسْلِيَةِ فَهُنَاكَ الْعَرِيْدُ مِنْ دُوْمِ اوراگر آپ كو تفري كاشوق مو تو و بال بهت سے
السِّيْنَمَا وَالْمُسَامِحِ وَالنَّوَادِى اللَّيْلِيَّةِ وَ السِّيْنَمَا وَالْمُسَامِحِ وَالنَّوَادِى اللَّيْلِيَّةِ وَ وَرات كو وقت برقى روشنيال شهر كابرا وكش وَ فِي اللَّيْلِ تُضُفِى اَضُوا اللَّهُ وَمِيسِنْتِ عَلَى الْمُتوائِنَةِ اور رات كو وقت برقى روشنيال شهر كابرا وكش مَظْهَرًا حَلَّا بُهِيْجًا وَ وَروح برور منظر بِين كرتى بين وسي مَظْهَرًا حَلَّا بَهِيْجًا وَ وَ وَ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ الْمُ اللَّهُ اللْمُ الْمُلْمُ الْمُنْ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ الْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ الْمُؤْمِلُ اللْمُ الْمُ الْمُؤْمِ الْمُنْ الْمُؤْمِنِ اللْمُنْ الْمُؤْمِ الْمُلْمُ الْمُ الْمُؤْمِ اللللْمُ اللْمُ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُؤْمِ الْمُلْمُ الْمُؤْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ ا

المَانِينَةُ عمارات مَبَانيُ مَدِيُنَةٌ بجلى كأتهميا عُمُودُ النُّوس ا سرکیں شوارع أستيش عُطّة بساستاب مَوْقِفُ الْبَاصَاتِ ہوائی اڈھ ربلوے اسٹیش مَطَارُ كَطَّةُ سِكَّةِ الْحُكِيْدِ شۇقى 🔩 يندرگاه مِيْنَاءُ ڈاک خانہ مَكْتَبُ الْبَرِيْلِ وكانيس دَكَا كِيْنُ مْلِيفُون گھر(اليمينج) مَكْتَبُ الْمَاتِفِ تارگھر مَكْتَبُ التِّلْغِرَاتِ ہوٹل فَتُلُقُّ : سيتال مُستشفى حَانَة

0	C
ч	۸.

جير	الشَّجَّانُ	جيل	السِّجُنُ .
قیدخانے کی کو تھڑی	زِنْزَانَةُ (فِي السِّجُنِ)	تيك	الشجين
عدالت	المُحُكِّمَةُ	قیدخانے کی سلاخیں	تُضْبَانٌ
گواه	شَاهِدٌ	جيوري	اَلُمُحَلِّفُوْنَ
عدالت كاكثهرا	بَعَفَصُ الرَّجِّامِ	لمزم	مُتَّهَمُّ
وكيل	آلئتخابي	·	القاضي .
,		فائربريكيذ	نِرْقَةُ الْمَطَافِي

#### ٱلرَّطْفَائِيَّةُ وَالْحَكَمَاتُ الطِّبِيَةُ فائر بريكيدُ اور طبى خدمات

	ميلمك	خُوْدَتَّةً	فانزمين	ىَجُلُ اِطْفَاءٍ
	ڻون <b>ڻ</b> 	. عُنفِيّة	واثر پائپ	محُرُ طُوْمُ مِيَاةٍ
	آتش فروگاڑی	سَيَّا رَهُ الطَّفَاءِ	آتش فرو آله	جِهَارُ إِطْفَاءٍ
	آهنی سیرهی	سُلَّمُ الْحَدِيْقِ	سيرهي	سُلَّمُ
	وهوال	ۇخ <i>ك</i> ان	آگ	نَامُّ، حَرِيْقُ
	هپتال کاوارڈ	جَنَاحٌ فِي الْمُسْتَشْفَى	شعله	لَمِينِ بِ
	<b>ڈ</b> اکٹر	طَدِيْبٌ	مریض کابیڈ	سَرِيُرُّ (لِلْمَرُّضَى)
ريش	زخى بازو كو باندھنے وال	عِضَابُ تَعْلِيْتِي السَّاعِدِ	الشبيتهسكوپ	سَمَّاعَةُ الطَّبِيْبِ
	زس .	لُمُرِّضَةٌ	ایکس رے	ٱشِغَّةُ إِكُسِ
	یک	ڣؚٮمَادٌ	بيساكھي	عُكَّارٌ

ميليفون بوتھ	كُشُكُ الْهَاتِيفِ	سينا	سِلُنِمَا `
کفے	مَقُهَى	مطب، کلینک	عِيَارَةٌ
ڈائی کی د کان	مَصْبَعَةً	ريىثورنث	مَطُعَمُ
مٹھائی کی د کان	<u>عَ</u> َلُّ حَلَوِيَّاتٍ	لاتبريري	مَكْتَبَةٌ
گوشت کی د کان	مَلْحَمَةٌ	مچھلی کی د کان	مَسْمَكَةٌ
كارخانه	مَصْنَعُ	تقانه	مَركَزُشُرُطَةٍ
المراكز المراك	ِ سَلَّةُرْبَالَةٍ	عائب گھر	مُتُحَفُّ
. موڑ	مُنْحَنَى الطَّرِيْقِ ۗ	سكنل لابئ بهرا	إِشَارَةُ مُؤُوْرٍ ضَوَيْتِيَّةً
يلك يارك	خَدِيْقَةُ عَامَّةٌ	استال ا	كُشُكُ لِلْبَيْعِ ﴿ وَمُ
رہائش بلڈ نگ	عِمَارَةٌ سَكَنِيَّةٌ	چورايا	مُفْتَرَبُّ طُرُقِ
	*	د فاتر کی بلڈنگ	مَبُنَى الْمُكَاتِبِ
ف کے داکستے ، فٹ یا تھ	يليث فارم، يبدل <u>حل</u>	,	آهُصِفَةٌ *
ع ليے كرامنگ	1	, A (1 44 14 8	مَكَانُ عُبُوًى الْمُشَاةِ
	(انگریزی) دواؤل		عُيْنَالِيَةً عُنْ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ

## اَلْقَانُونُ قَانُونِ مَانَى شُرْطِيًّا حَالَى مَانَى مَانِي مَانَى مَانِي مَانَى مَنْ مَانِي مَانَى مَانِي مَنْ مَانِي م

سيابى	شُرَطِعٌ	سراغ رسانی	التَّحَرِّئ
يوليس أستيش	مَرْكَزُالْشُّرُطَةِ	(پولیس کی) وردی	بِزَّةٌ مَسْمِيَّةٌ (لِلشُّرُطِيِّ)
يوليس كاكتا	كُلْبُبُولِيسَعُ	پولیس کی گاڑی	سَيَّا رَقُ الشُّرُطَةِ
منتھکڑیاں	گُيُوٰڍٌ	سپایی کاڈنڈا .	هِرَادَةٌ
باؤل کے نشان	آثَامُ اقْدَامٍ	فنگر پرنٹ	بَصَمَاتُ الأَصَابِعِ

بنياد	آسَاسٌ	اينك	گان <sup>ی</sup> ، آبجر ا
. كدال	مِعُولُ	عمارتي لكزى كالتخشر	الخُصِّ الْحَصِّ الْحَصِّ
ر بيت	ىمَمْلُ .	<u>پيماؤرا</u>	<u>پُ</u> رَنَةً .
' حرتی	مَا كِلْ .	سيمنث	اِسْمَنْتُ ا
ہتھوڑی	شَاكُوْشٌ	تسلا	خَمَالَةُ لِتَقُلِ الْمِلَاطِ
منكريث مكسر	خَلَاطَةُ اِسْمَنْتِ	كفدائي مشين	ةُرَاقِّہ
		الىكىشرك ۋرل	مِثْقَبْ كَهُرَبَائِيْ

ئے اوزار	بره هئی _	اَدَوَاتُ النَّاجَّاء		
د نده	مِسْحَاجٌ	بردهنی کی میر	جَّارِ	طَارِلَةُ اللَّه
<b>L</b> .2	مثقاب	ریی		مِاُرَدُ
৸ড়	مِثُقَابُ لَفَّاتُ	ريگ مال	3	وَمَقُ رُجَا
کلبازی	فَاسْ.	چینی، بسولا		ٳڎڡؽڷ
<b>ğ</b>	ؠؙۯۼۣ	جيبي حيا قو		سِکِیٰئیج
چے دار کیل چے دار کیل	مِسْمَا رُالُولِبِ	ريخ، يانا		مِفْتَاحُ رَدُ
بميل	مِسْمَارُ	(2)		مِفَكَّ البَرَ
واشر (واشل)	حَلَقَةُ مُرْيَعَةً	بخث الم	60 ,	مِلْزَمَةٌ
*,	لإخكام الوضل			مِسْحَاةً
* نث	صَعُولَةُ	قینی کی طرح کاایک اوزار		ا الحَرَّةُ
ز نبور	كَتَّاشَةٌ	آری		مِنْشَاحٌ
المفكرة	ساطؤان	وحات كاشت والى دستى آرى	تعَادِن	مِنْشَامُ الْمَ
ىلىلى . ئالىل	ڗؙڒؠڐۣؠۜٞڐؙ	بتفورا		مِطْرَقَةُ

گولیوں کاڈب	دَاءِ لَنَّالِ اللَّهِ اللَّهُ	تھر مامیٹر	مِيْزَانُ حَرَارَةٍ
اسٹریچر		دواک شیشی	رُجَاجَةُدَوَاءٍ
فاع	قوی,	اَلدِّفَاعُ الْوَطَنِيُّ	*

ڳئُڍِي ڳئُڍِي	فوج	ٱلجُيْشُ
حَرُبَةٌ	بندوق	عُنِينَ فُعِيَّةً
سَيَّانَةُ جِيْبِ	گائیڈیڈمزائل	<u>تَ</u> نْإِيْفَةٌ مُوجَّهَةٌ
تَٰذِيۡفَةٌ	توپ	مِدُنَعٌ
قُنْئِلَةٌ بِنَوِيَّةٌ	· ئىنك '	د <del>ْ</del> بَّابَةُ
vَصَاصَةٌ	ر بوالور ، پستول	مُسَتَّسٌ .
ڡؚٮؙڣؘڠ۫ؠٙۺۜٲۺ۠	پستول کې نالی	مَاسُوْمَةُ الْمُسُدَّسِ
ڛٙڣؚؽؙؽؘڎ۫ۜڂڒؠؚؾٙڎ۫	بحر ی بیرا	الانسطول التخري
حَامِلَةُطَائِرَاتٍ	تارىپىدە	طُوْر بِيْلٌ
مِنْظَامُ الأَفْقِ	آب دوز	غَوَّاصَةً
طَائِرَةٌمُقَاتِلَةٌ	فضائيه	اَلَقُوَّاتُ الْجُوِّيَّةُ
مِطَلَّةُ هُبُوطٍ ، بَرَ اشُوْتُ	¢.	غُلَبُلُغُ
	پائلٹ .	رُبَّانُ طَائِرَةِ 
	حَرْبَةٌ  سَيَّارَةُ جُنْبٍ  قَدِيْفَةُ  فُنْبُلَةٌ بِرَوِيَّةٌ  مِدْفَعٌ رَشَّاشْ  سَفِيْنَةٌ حَرْبِيَةٌ  حَامِلَةُ طَائِرَاتٍ  مِنْظَامُ الأَوْقِ  طَائِرَةٌ مُقَاتِلَةٌ	بندوق حَرْبَةٌ وَ الله الله الله الله الله الله الله الل

تغميرى سازوسامان		مَوَادُّ الْبِنَاءِ	
معمار	بَنَاءُ	کرین	؆ٲڣۣۼڎٞ
بليال	أخشاب السَّقُفِ	255%	عَامِلُ
ماڑ، محان	شقّالةً	• ٹائل	قِرُمِيُلَةً

## ميليفون

#### اَلْهَاتِفُ

اَيْنَ التِّلِيقُونُ؟ هَلُ يُمُكِنُنِيُ إِسْتِعُمَالُ التِّلِيَفُونِ هَلْ عِنْدَ كَ رَلِيْلُ هُوَ اتِّفِدِ هَٰيُ مِنْ فَضُلِكَ سَاعِدُنِي فِي الرِيِّصَالِ بِهَذَا الرَّقُورِ

> اَلْمُظُّ مَشْغُولٌ الو: انامَ اشِدُّ اتكلَّمُ أُرِيْدُ أَنْ آتَحَدَّ شَ إِلَى صَدِيْقِي أَسْعَدَ \_ الَّهُ: أَنَّا لَا أَسْمَعُ الصَّوْتَ. أَنْ؛ إِنْقَطَعَ الْخُطَّ مِنُ فَضُلِكَ حَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى ڡؚڽؙڣؘڞڸػٷؙڶڷٳڶۜؠؘؙٳڷۜڞڷڞؠ؞

مِنْ فَضْلِكَ خُذُ لِهٰذِةِ الرِّسَالَةُ بِكَمْ هَذِهِ الْمُكَالَمَةُ ؟

مِنْ فَضْلِكَ أَظُلْبُ مِنْهُ ٱلاِتِّصَالَ فِي-

أُرِيُدُ أَنْ أَدُفَعُ ثُمَنَ الْمُكَالِمَةِ

هَلْ يُوْجَدُ خَطُّ مُبَاشِرٌ بَيْنَ دِهْمِي وَيُومِيَاي؟

ٹیلیفون کہاں ہے؟ كيامين ميليفون استعال كر هكتابون؟ ١ كيا آپ كے ياس د إلى كى شيليفون ۋائركثرى براو کرم اس نمبر پر دابطہ قائم کرنے میں بی

> لائن مصروف ہے۔ بيلوا ميس راشد بول ربابول\_

میں اینے دوست اسعدسے بات کرناچا ہتا ہوں میلو مجھے آواز سسنائی نہیں دے رہی ہے۔ افوه؛لائن كث منى .

ذرادوباره كوشش يجيحك

آپ برائے مہر مانی ان سے کہد دیجئے کہ میں۔ رابطه قائم كياتفا

برائے مہر مانی ان سے کہد دیجئے کہ مجھ سے ما قائم كرليس\_

> براو کرم یہ پیغام لے کیجئے۔ يه كال كتن كي هي؟

میں کال کی قیمت ادا کرنا چاہتا ہوں۔

کیاد بل اور جمبئ کے در میان ڈائر کٹ لائن ہے

ئۇچىل مُكَالِّمَةُ لَكَــ آپ سے لیے ٹیلفون کال ہے۔ آب نے کون سانمبر مانگاہے؟ مَا الرَّقُمَ الَّذِي تَطُلُبُه؟ لائن مشغول ہے۔ أَغَقَظُ مَشْغُولٌ كوكى جواب نہيں دے رہاہے۔ لايرُدُّا حَدُّ۔ سليفون خراب ب-اَلتِلِيْفُونُ عَظٰلانٌ نمبر غلطب اَلرَّقُمُ خَطَأٌ

اب آپ فون پربات کر سکتے ہیں۔ بيلو! سالم میں سعید بول رہا ہوں۔

میں دہلے ہول رہاہوں۔

تم آج شام كوكياكررت مو؟ میں ہوائی اڈے جاؤل گا۔

میرا چپرا بھائی آج شام کوسٹودی عرب سے

میننچ رہاہے۔

وه کتنے عرصے باہرے؟ تقريباً جارسال مو گئے۔

كياتم موائى اوے پراس كااستقبال كرومي؟

شام كوسات بجيه

اَنَاسَعِيْدُ اَتَكُلُّمُ أتكلُّهُ مَعَكَ مِنْ دِهْمِي مَاذَاسَتَفْعَلُ مَسَاءَ الْيَوْمِ؟ سَأَذُهُ إِلَى الْمُطَايِ إِنَازَا؟ سيعيل إبن عيى مساء اليؤمر من المملكة الْعَرَبِيَّةِ السَّعُوْدِيَّةِ كَمُ مُنَّاةً مَضَتُ عَلَى غِيَابِدٍ؟ مَضَتْ حَوَالَى أَنْ بَعْ سَنَوَاتٍ هَلْ سَتَسْتَقُبِلُهُ فِي الْمَطَايِ؟

الآن يُمُكِنُ أَنْ تَتَكَلَّمَ عَلَى الْمَاتِفِ

هَالُو: سَالِمُ

نعمر:

مَتَى؟

فيالشابعققمساة

جديد عربي ايسے بوليے مجھے چار ایک روپے والے اور دو پجاس پسے أبيئ أنهبكة طوابع من فئة رؤيية واحدة والے مکٹ چاہئین۔ طَابَعَيْنِ مِنْ فِئَةِ خَمْسِيْنَ بَيْسَةً ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ممرك لي خط كني من جاتاب؟ بكوالخِطَابِ لِمُصْرَعُ \* أَدَّ مِن الْعَالِ الْمُصْرَعُ \* أَنْ مِن الْعَالِ الْمُصْرَعُ \* أَنْ مُن الْعَالِ كياتمام خطوط ايرميل ب جاتے إين؟ هَلُ كُلُّ الْحِطَابَاتِ تُرْسَلُ بِالْبَرِيْدِ الْجَوِيِّ؟ میں یہ خط ہوائی ڈاک سے بھیجنا جا ہتا ہوں۔ أبندأن أنسل هذوالإسالة بالبريد الجوى اَيُنَ صَنْدُونُ الْحِطَابَاتِ؟ ليربس كهال ٢٠ میں یہ یارسل بھیجناچاہتا ہوں۔ أين إرسال حَدَّ الطَّوْدِ میں یہ خطر جسٹر ڈ ڈاک سے بھیجنا چاہتا ہوں۔ أرِيْدُ إِنْسَالَ هٰذِهِ الْحِطَابَاتِ بِالْبَرِيْدِ الْمُسَجِّلِ براومهر باني مجھے ايك كار داور ايك لفاف ويجيئه مِنْ نَضُلِكَ أَعُطِنِي بِطَاقَةً وَمَظْرُونًا أيندُ أَنُ أُحَوِّلَ هَذَا الطَّرْدَعَلَى الْمُشْتَرِي بِالْبَرِيْدِ مِن بِيرِسُ وى في كُرنا چا بتا مون-وی فی پارسل کہاں ہے؟ اَيْنَ الطَّوْدُ الْمُحَوِّلُ كياآپ كے پاسميرى ڈاك ہے؟ هَلْ تُوجَدُ عِنْدَ كُمْ خِطَابَاتُ لِيُ میرانام راشدہ۔ إسميئ تاشِدُ میرایوسٹ بکس نمبر ۷۸۷ ہے۔ ؆ڰؙۿڞؙڶڰؙٷؾۣؠٙڔؠؙڮؚؽ٧٨٧ مي ايك نيلي كرام جميجنا چا بهنامول-أُبِيُدُ اَنُ أُرُسِلَ بَرُقِيَّةً كيا آپ آرونري نيلي كرام بھيچنا چاہتے ہيں يا هَلْ تُرِيْدُ أَرْسَالَ بِرُوْيَةٍ عَادِيَّةٍ أَوْعَاجِلَةٍ؟ مين ارجنت ميلي كرام بهيجنا جابتا أبول-أبِيُدُ إِنْسَالَ بَرُقِيَّةٍ عَاجِلَةٍ ملیک ہے: ملی گرام کافارم پر سیجئے۔ طَيِّبُ: عَيِّي إِسْتِمَارَةَ الْهُوقِيَّةِ کیا براہِ مہربانی آپ بیہ فارم بھر دیں گے کیونکہ هَلْ تَتَكَرَّمُ بِتَعَبِئَةِ هَذِهِ الْرُسْتَمَا مَوْلاَلَّيُلاّ مين لكصنانبين جانتا\_ اَعُرِثُ الْكِتَابَةَ۔ ال ارجنب ثلی گرام کو بھیجے میں کتنا خرچ كَمْ يُكَلِّفُ إِرْسَالُ هَذِهِ الْبَرْقِيَّةِ الْعَاجِلَةِ؟

مَنَى سَتَهُبِطُ الطَّائِرَةُ؟ جهاز كب يہني گا؟ سَتَهُبِطُ الطَّائِرَةُ فِي السَّاعَةُ السَّابِعَةِ وَالنِصْفِ جهازشام كوسازهي سات بح يهنيح كار سَأَكُونُ هُنَاكَ فِي الْمِيْعَادِ میں وقت پر وہاں پہنچ جاؤں گا۔ مَاذَاسَتَفُعَلُ فِي اللَّيْلِ؟ تم رات میں کیا کروگے؟ ٳٙ<u>ڹٵۿؾؘڣٙڗۣۼ۠ٛڡؚ۪ڔٚٷ</u>ٳڵڷؽڶڎٙ میں آج زات میں فارغ ہوں۔ أينكأن القاك تم سے ملناچاہتا ہوں طَيِّبٌ: سَابُقَى فِي الْبَيْتِ میک ہے، میں گھر پر رہوں گا۔

#### فِيُ مَكُتَبِ الْبَرِيْدِ ڈاک خانہ میں

اَيْنَ اَقْرَبُ مَكْتَبِ بَرِيْدٍ؟ قريب ترين ڈاک خاند کہاں ہے؟ هَلْ يُمْكِنُنِيُ الذَّهَابِ إِلَى مَكْتَبِ البَرِيْدِ مَاشِيعًا؟ كياش واكن فانه بيدل جاسكتا مون؟ پیدل جائے کے لئے کافی دورہے۔ إِنَّهُ بَعِيْدٌ جِدٌّ إِلاَّنْ تَذْهَبَ مَاشِيًّا آرُجُوْكَ أَنُ تَدُلَّنِني عَلَى مَكْتَبِ الْبَرِيْدِ\_ براوكرم آپ مجھے ڈاك خاند كاراستہ بتاد يجئے۔ عَلَيْكَ أَنُ تَذُهَبُ فِي التَّاكُسِي آپ کوئیگس ہے جاناچاہیے۔ هَلُ أَطْلُبُ لِكَ تَاكِسِي؟ كيايس آپ كے ليے نيسى بلاؤل؟ نَعَمُ: أُطُلُبُ إِنْ تَاكُسِى مِنْ فَضُلِكَ بان: براو كرم نيكسي بلاد يجيئه مَلَّى يُفْتَحُ مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ؟ واك فانه كب كالمات؟ ڈاکٹ خانہ وس بجے کھلتاہے۔ يُفْتَحُ مَكُتَبُ البَرِيْنِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ مَلَّى يُقُفَلُ مَكُتَبُ الْبَرِيْدِ؟ ڈاک خانہ کب بند ہو تاہے؟ يُفْقَلُ مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ فِي السَّاعَةِ الْخُامِسَةِ ڈاک خانہ پانچ بجے بند ہو تاہے۔ أَيْنَ شُبًّا كُ الطَّوَابِعِ؟ مکٹ کون سی کھڑ کی پر ملیں گئے؟ يُمْكِنُكَ أَنْ تَشْتَدِيَ الطَّوَابِعَمِنَ الشُّبَاكِي رَقُو (١٠) آبِ كَلْتُ كَثِرُ كَي مُمِر وس سے خريد سكتے ہيں۔

خطوط چمانتنا	رِرُ الْجِطَابَاتِ
انشورة پارسل	ڶۯۮ۠ڡؙۊؘڡۜٙڽٛۼڶؽڔ
مشم ذكار كيشن	نِهَادَةٌ مُحْمُرِ كِيَّةٌ
ڈاک کا تھیلا	عَقِيْبَةَ الْكِرِيْدِ
. موائی ڈاک سے بھیجا جانے والاخط (ایر میل)	ڕۺؘٲڶڎ۫ٞڿؘۅؚێۘٙڎٞ
ۋاكىمىر ئىسىدىدىن	نَتُمُو الْبَرِيْدِ <sub>.</sub>
الله الله الله الله الله الله الله الله	طَابَعُ الْبَرِيْدِ
ہوائی ڈاک	بالبريدالجي
٠	عُنُوانْ
· خط لکھنے کا کاغذ ·	<sub>ڎٙ؆ٙ</sub> ڽ۠ٳڮؚؾؘٲڽٙۊؚٵڵڗٙڛٙٳؿڸ
بوسٹ کارڈ	ؠؚڟٲػؘڎ۫ؠٙڔؽؠؠۜٙڎٞ
لفافه	ڟؙۯڰ
فلب	لِسَانُ الظُّرُفِ .
Jt.	بَرُاتَةٌ
مېرلاکھ	شَمَعُ أَحْمَرُ
ليبل	بطَاقَةٌ لِكِتَابَةِ الاسْمِ وَالْعُنُوانِ

الْبُنْكُ بينك

قریب تین بینک کہاں ہے؟ ٹریولرس چیک کہاں کیش ہوسکتے ہیں؟ میں بینک میں اکاؤنٹ کھولنا چاہتا ہوں۔ آپ کون سااکاؤنٹ کھولنا چاہتے ہیں؟

اَیْنَ اَقْرَبُہُیْکٍ؟ اَیُنَ یُمُکِنُ صَرْثُ شَیْکَاتٍسِیَاحِیَّةٍ؟ اُیہُدُانُ اُفْتَحَحِسَابًا فِى الْبَثْکِ اَیّ حِسَابٍ ثُرِیْدُ اَنْ تَفْتَحَ

· 5821 عَشُرَ رُوْبِيَّاتٍ فَقَطُ صرف دى دويه. ایک لفظ کا کیالگتاہے؟ بِكَمْ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ؟ ایک لفظ کے پچاں پیے۔ خَمْسُوْنَ بَيْسَةً لِكُلِّ كَلِمَةٍ اللي كرام بمبئىكب ينچ كا؟ مَتَى تَصِلُ الْبُرُوتِيَّةُ إِلَى بُومُبَاى؟ في الصِّبّاح جزل بوسك آفس (براداك فانه) مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ الْعَامِّ مير بوسك انس مَكْتَبُ الْبَرِيْدِ الرَيْيُسِي يوسف بكش صُنْدُوْقُ الْبَرِيْدِ ... يوسك بكس (لينربكس) صُنُدُونُ الْحِطَابَاتِ محصول ڈاک ٱجُرَةُ الْبَرِيْ<u>لِ</u> إنشغ المتزبيل مجيخ والے كانام بصحنے وألے كاپسة غنُوانُ الْمُرسِلِ يانے والا (كمتوب اليه) أكثرسل إليم خِطَابُمُسۡجَلُ رجسٹر ڈخط مَطْبُوْعَاتُ يرعذمينر حَوَالَةٌ بَرِيْدِيَّةٌ ن يوسنل آرور يوسث ما مسبتر وَكِيْلُ مَكْتَبِ الْبَرِيْدِ بوسٹ مین (ڈاکیہ) مُوَرِّعُ الْبَرِيْدِ ، سَاعِيُ الْبَرِيْدِ انکوائری آفس مَكْتَبُ إِسْتِعُلَامَاتِ حَوَالَةُمَالِيَّةٌ منی آرڈر

بَ اسْمَالِ اَلُوْسَ اللهُ پاسب دَنُتُوا لَحِسَابِ حِسَابُمُشْتَرَكُ مشترك اكاؤنث فكعدد يإزث حِسَابُ الْوَدِيْعَةِ الثَّابِعَةِ سيونگ اكاؤنث حِسَابُ الْرَدِّحَاي

#### التُّقُوُدُوَ إِصْطِلَاحَاتٌ تِجَارِيَّةٌ سكے اور تجارتی اصطلاحات

استذى	سُفْتَجَةٌ (حَوَالَةٌ مَالِيَّةٌ)	کاغذی سکه	غُمُلَةٌ وَ مَوْيَةً
		تک	نَقُن عُمُلَةٌ مَعُدِنِيَّةً
נג	غُمْلَةٌ ، ثُقُوْدٌ	290	القائِدة
ريزگاري	نَكَّةُ ، وَ	ديواليه	تَفَلِيُسَةٌ .
بإؤنذ	بين مين	تاوان، ہر جانہ	تَعُوِيُضِ الْحُسَامَةِ
ينيه	قِرَشْ	منافع	بانح
وينار	ڔؽؙؾؘٵڔ۠	نقصاك	خَسَارَةُ أَ
فكنس	فِلْسُ	آمدني	دِّخُلُ
ڈا <b>ل</b> ر	<b>دُوَلَاث</b> ُ	. سرمایی	<sub>ك</sub> اشمال
شجارت	بَعَامَةٌ *	رجستر	دَفَاتِرُ ، سِجِلَاتُ
يل	كَمْبِيَالَةٌ	د فتر	مَكْتَبُ
ڈرافٹ	حَوَالَةً	كلرك	كاتِب

جريد عربي اليے بولي جساح الإلام الماع المرابع الماع الما فكسد في إنث اكاؤنث ياكرنث اكاؤنث؟ كر من الله الله الله المساب؟ آپ اکاؤنٹ میں کتنی رقم جمع کر اناچاہتے ہیں؟ مَا مِقْ مَا إِلْفَالِدَةِ النَّي تَدُنَّعُونَهَا آپ کتاانٹرسٹ (سود) دیتے ہیں۔ ١٠/ على المي ساب المؤدع فكسدد يازث ير • افصد اريد خوالاتات مين ذاكر تبديل كرانا جابتا مون مَاسِعُدُ اللَّهُ دُنِّ؟ تبديل كرف كاديث كياب؟ مَا الْكُ وَإِنَّ الَّتِي يَاكُذُهُمَا الْبَنِّكُ بيك كتناكيش ليتاب؟ مِنُ فَصِّلِكَ أَعْطِئَ وَرَقَقُ مِنْ فِنَةِ الْعَشْرِ براوكرم مجھے دس ڈالر كاليك نوب ديجے اور كھ دُولُونِ الْمِدَالْفَكُيةِ ریزگاری\_ أَعْطِنِي عَفْرَ أَوْمَاتٍ مِنْ فِئَةٍ كَبِيْرَةٍ وَالْبَاتِي مِنْ مجھ د س بڑے نوٹ دیجے اور باتی چھوٹے۔ فقاس حبانا مِنْ نَصْ لِلهُ مِنْ الْمُحْمَلُ اللهِ براوكرم الكوچيك كريجي الاقتاد المناع المال حسابي میں یہ اپنے اکاؤنٹ میں جمع کر اناچاہتا ہوں۔ دستخط كهال كرول؟ أنورًا وعيا كرنث أكاؤنث الم المالية

في يازث أكاؤنث

يبنك نوث

ريزگاري

*ڈر*افٹ

دِالْيَاتِ اللَّهِ

वैप्रके वैंडिएंड

مَبْلِعِ

نگر

عُمْلَةً

عُوارلَةُ عَالِيًّا

جدید عربی ایے بولیے

نَبِيْلُ بَعُوْلُ ذَلِكَ

نيلام	. مَزَادُ .	يُونْ كميشن	عَمُوْلَةُ ، قَوْمِتُ
نيلا مي والا	<b>ڬ</b> لاَّلْ	ولال	سِمُسَارُ
طُلِب	طَلَبُ	فحيس	ضَرِيُبَةٌ
ُ پیشکش	عُرُضٌ	اکم ٹیکس	ضَرِيْيَةُ دَخُلِ
(بل آف ليُذبك)	بُولِيۡصَةُشَحُن	كارگو .	الشَّحُنُ
بحرى جہازے لدانے			
مستح كاغذات			

	1
	بو ی
رويبيه پيسه	21121
	ا اسل

سنونبيل! بيبات نامعقول --إِسْمَعُ يَانَبِيلُ! هَذَاكَلَامٌ غَيْرُمَعُقُولٍ كيول؟ کیونکه میں محمود کواچیمی طرح جانتا ہوں۔ لاَنَّنِي أَعُرِثُ مَحْمُودًا جَيِّدًا وہ بخیل نہیں ہے جیسا کہ تم کہتے ہو۔ وَهُوَ لَيْسَ يَغِيُلًا كَمَا تَقُولُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، هَذِهِ فِكُرَقَ عَنْهُ وَقَدُ أَكُونُ عَلَى بِرِ حَالَ الله عَلِي المِدِينِ مِيرى دائے ہے ادر ہوسکتاہے کہ میں غلطی پر ہوں۔ طَبْعًا أَنْتَ عَلَى خَطَا لِإِنَّ كُلُّ وَاحِدٍ يَعْرِفُ أَنَّ لِيهِ يَعْدِ اللَّهِ عَلَى ير مو كيونك م آدى جانا ب ك محبودایك سخى آدى باوروه بخیل نهیں ہے-كَعُودًا كُويُمُ وَلَيْسَ يَغِيثُلاً فاطمه سے بوجھور أشأل فاطِمَة فاطمه كياتم مجهق موكم محودايك بخيل آدمى ب؟ هَلْ تَظُدِّيْنَ أَنَّ كَمُوْدًا لَكِيْلٌ يَا فَاطِمَةُ؟ 

ببيل ايها كهتاب

سد نث	(بل إيث ما:	حَوَالَةُ ثُدُفَعَ	خزانچی، کیشئر	اَمِيْنُ صُنُكُوْتٍ
ı		حَالَ الرَّلِلْاع		صَوَّاتُ
	بلاندراج	تخويْل الكَمْبِيَالَةِ	ايجنث	دَ كِيْلُ
	اليجنسي	وكالة	حپھوٹ، کٹوتی	خشر
	مال،سامان	يَضَائِعُ	رسيد	إيضال، وَصُلُّ
	و رسيد، يل	قَالُوْنَةُ	المرقم إلى الم	مَبُلغٌ
	آرڈر	طَلَبِيَّةً ·	ميزان `	الْمُتَجُمُوعُ الْمُنْجُمُوعُ
فد	قيمتول ميں اضا	إِنْ إِنْ فِي الْمُعَارِ ﴿ الْمُعَارِ اللَّهُ عَالِ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَالَمُ عَلَيْكُ عَالَمُ عَلَيْكُ عَالَمُ عَلَيْكُ عَالَمُ عَلَيْكُ عَالَمُ عَلَيْكُ عَالَمُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلِيكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِلْكُ عِل	لشِغُرُ تيمت ب	اَلْقَمَنُ الْقِيْمَةُ ا
	قیمتوں میں کی	المخفاص	4.7	شِرَاءُ إِنْ اللهِ
		الأشعاب	فروخت	بِنْغ
١.	بيلنس (بچت)	ٱلزَّحِيثِنُ	تھوك	مَبِينعٌ بِالْجُمُلَةِ
	بجث	ٱلميئزانيّة	پر چون	مَبِيُعٌبِالْمُفْرَقِ
	روزناميه	دَفْتَرُ الْيَوْمِيَّاتِ	نفذ فروخت	الْبَيْعُ نَقْدًا
	فالتوروز ناميه	يَوْمِيَّةُ الشَّطْبِ	ادهار فروخت	البَيْعُ دِيْنًا
	سيميل، نمونه	غُنْيُة ﴿	شراكت	شِزكَةُ
	تمونه .	نَمُوْذَجٌ	شريك	شَرِيُكُ
	قط.	ئِسُطْ ·	خصہ	سَهُمْ
	ر کراہے	أَخْتُمُوْلَةُ ، رُسُوْمُ الشَّحْرِ	حصيه وار	مُسَاهِمٌ
	بہلی قسط	ِ دُنْعَةُ أُولَى	ادائيگي	دُنْعَةٌ ﴿
	اكاؤنث	حِسَابٌ	تستم ديوني	المُسُومٌ جَمْر كِيَّةً
	كرنث اكاؤنث	حِسَابْجَابٍ ؞	قرضے	الدُّيُونُ
3	سيونگ أكاؤنث	حِسَابُ تَوْفِيْرِ	قرض	قَرُضٌ
1	ربهن	نَاهُنْ	انشورنس	تَامِينُ

مَاذَا كُنْتَ تَقُصِلُ إِذَنُ؟

. كُنْتُ اقْصِدُ أَنْ أَقُولَ أَنَّ الشَّخْصَ يَجِبُ أَنْ

يُمَتِّعَ نَفْسَهُ عِمَالِمِ لَآنَّهُ لَا فَائِدَةً مِنْ تَوْفِيْرِ كُلِّ

قِرُشٍ فِي الْبَتَّكِ \_

الْمُنَادُنَةُ عَنْ سَرِقَةِ الْبَنُكِ بینک ڈکیتی سے بارے میں گفتگو

هَلُ سَمِعُتُمْ أَهَمَّ خَبَرٍ فِي الْجُرَائِدِ الْمُسَائِيَّةِ؟

هَرَبَ اللَّصُوصُ بِيْصُفِ مِلْيُوْنِ مُوْبِيَّةٍ ـ يَا إِلَمِيُ ! إِنَّهُ مَبُلَّغٌ ضَخَمٌ ـ اَلْحَمُنُ لِلَّهِ أَنَّ آحَدًا لَمْ يُقْتَلَ

هَلُ أُصِيْبَ أَجَلُّ؟

أصيب ثَلاثَةٌ مِن بِجَالِ الشُرْطَةِ اثْنَاءَ

كَمَا أُصِيْبَ شَخْصَان مِنْ زَبَائِن الْبَنْكِ ٱنظُرُ إِلَى هَذِهِ الصُّوْرَةِ الْمُنْشُورَةِ لِلْحَادِثِ\_ لقَدُبَدَ الْمُتَانُ بَعْدَ الْحَادِثِ وَكَأَنَّهُ أَرْضُ

دِمَاءُ وَى مَا صَاصًاتُ فَا رِغَةُ وَنَوَ افِلُ رُجَاجِيَّةُ

مُكَسَّرَةٌ وَ أَشْيَاءُ أَخْرَى مُتَنَا ثِرَةً \_ إِنَّ تَعُلِيُقَ الصُّحُفِ يَعُكِسُ غَضَبَهَا هَٰذَاتَعُلِيۡقٌ يَقُوۡلُ: إِلَىمَتَى سَتَظَلُّ بُنُوۡ كُمَّا

'نِنقر فَى سكم آرُّے وقت مِين كام آتاہے۔" عُرْضَةً لِلسَّلْبِ وَالنَّهُبِ؟

كياآب نے شام كے اخبارات كى اہم ترين خبر

جی ہاں: یہ اب مک کی بڑی ڈکیٹیوں میں سے

چوریا کچ لا کھ رو پیے لے کر فرار ہوگئے۔ خدا کی بناہ! یہ تو بہت بڑی رقم ہے۔ خداکاشکرہے کہ کوئی مارانہیں گیا۔ كياكونى زخمي بوا؟

چوروں کا پیچھا کرتے ہوئے تین پولیس والے زخی ہو گئے۔

بینک کے دوگا کم بھی زخی ہوئے۔ حادثے کی جو تصویر چھی ہے اس کودیمھو۔ جائے واردات تو میدان کار زار معلوم ہو رہی

خون، گوليول سے خالى خول، ٹوئى موئى كشيشے كى كفركيان اورادهر أدهر بمصرى موئى چيزين اخبارات کا تبحر ہان سے غصے کامظہر ہے۔ یہ ایک تھرہ ہے جس میں کہا گیاہے کہ کب تك مار بيك او شار كاشكار موتريس ك-

إِنَّ نَبِيُلًّا لَا يُعُجِبُهُ أَحَدُّ فِي هَذِةِ اللَّٰنُيَّا۔ نبیل کو تواس دنیامیں کوئی بھی پئسند نہیں ہے كَمَا تَعْلَمُ يَانَبِيْلُ هُنَاكِ فَرُقٌ بَيْنَ الْيُعْلِ جیبا کہ تم جانتے ہو <sup>نبی</sup>ل کہ پییہ خرچ کر<u>ا</u> وَالْحِكْمَةِ فِي صَرُفِ الْمَالِ، كَمَا أَنَّ هُنَاكَ أَيْشًا کے معاملے میں منجوی اور دور اندیثی مین فرق فَرُقًا بَيْنَ الْكَرَمِ وَالتَّبُولِيرِ ہے جیسا کہ فیاضی اور فضول خرجی میں۔

أَنَا أَعْرِثُ هَذَا ﴿ وَوَاضِحُ النَّكُمُ لَمْ تَفُهَمُوا میں یہ بات جانتا ہوں اور صاف ظاہر ہے آپ لوگ میرامطلب نہیں سمجھے۔

تب تمهاراكيامطلب تفا؟

میں یہ کہنا چاہتا تھا کہ آدمی کو اپنے پیسے ہے لطفس اندوز ہونا چاہیے کیونکہ ایک ایک پیسہ بینک بیں جمع کرنے سے کوئی فائدہ فہیں

قَدُتُكُونُ هَذِهِ نَظُرَ ثُكَ أَنْتَ فِي الْحَيَاةِ لَكِنْ زندگی کے بارے میں بدتمہارا اپنا نظریہ ہوسکا لَيْسَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ يَتَّفِقَ كُلُّ وَاحِدٍ مَعَكَ ب، لیکن ضروری نہیں ہے کہ ہر آدمی تمہاری

بات سے اتفاق کرے۔

أتَعْنِي يَا نَبِيْلُ! أَلَّكَ تُنْفِقُ كُلِّ قِرُشِ وَلَا تَكَّخِرُ نَبِيل! كياتمهامطلب عب كم تم تمام بيد خرج كر ائَ شَيْءِ لِلْمُسْتَقُبَلِ؟ دية بواورمنفبل كي لي بجي نبيل بياتـ أَنَا لَا أَهْتَمُّ اللَّهِ الْخَافِيرِ وَالْمَتَلُ يَقُولُ: "أَحْمِينِني مِن صرف موجوده وقت كى پرواكر تابول اورب الْيَوْمِرَوَ امِثْنِيُ غَدًّا"\_ کہاوت بھی ہے کہ "آج جی لینے دو کل کس نے

وَلٰكِنُ هُنَاكَ مَثَلُ آخِرُ يَقُولُ: "ٱلْقِرْشُ الاَبْيَضُ يَنْفَعُ فِي الْيَوْمِ الْأَسُودِ".

ليكن أيك اور كهاوت ب كه:

نَعَهُ: إِنَّهَا وَاحِدَةٌ مِنَ أَكْبَرِ السَّرِقَاتِ

مُطَابَدتِهِمُ لِلْصُوصِ

#### التَّسَوُّقُ فِي الْمَكْتَبَةِ کتابوں کی د کان پر خریداری

أيندُ أَنُ أَذُهَبَ الْيَوْمَ إِلَى السُّوق أينُدُأنُ أَذُهَبَ إِلَى الْمُتَكْتَبَةِ أَيْ كُتُبِ ثُوجَكُ عِنْدَ كُمُ؟

هَلْعِنْدَ كُمْ قَائِمَةُ الْكُتُبِ؟ هَاهِي قَائِمَةُ الْكُتُبِيَاسَيِّدِي تَوِلُ فِي هَٰذِهِ الْقَائِمَةِ كُثُبًا لِخُتَلِفَةً هَلْ تُرِيْنِ بَعُضَ الْقَوَامِيْسِ؟ أَيَّ قَامُوسِ ثُرِيْكُ يَاسَيِّلِي ؟ أيين قاموسامن العزبيقة إلى الاندوية

أينك نشعة من القرآن الكريم

أيني مِن فَضُلِك مِن أَحَدَثِ الْكُتُبِ بِاللَّغَةِ

الأثاديية

لقدوصلتنا هذوالكثب أجيرا

آرِينُ؛ لَعَلَّنيُ أُحِبُّهَا آبِنِي كُتُبَادِيُنِيَّةً فَقَطُ

ميس آج بازار جاناجا بتابول-میں کتابوں کی د کان پر جانا چاہتا ہوں۔ آپ کے پاس کون ٹی کتابیں ملتی ہیں؟ عِنْدَنَا نُعْبَةٌ طَيِّبَةٌ مِنَ الكُتُبِ لَآشَهُ وِ الْتُصَيِّفِينَ مارے ياس مشهور مُصنفين كى كابول كا اچها

كياآپ كے ياس كتابوں كى فهرست ہے؟ بدر ہی فہرست جناب۔ اس فهرست میں آپ کو مختلف کتابیں ملیس گی۔ كياآب مجھے کچھ وُكشنرياں و كھائيں گے؟ جناب! آپ کون ی وکشنری چاہتے ہیں؟ مجھ ایک عربی سے اردو ڈکٹنری جاہے۔ أبِينُ قَامُوْسَ جَيْبِ مِنَ الْأَنْدُولِيَةِ إِلَى الْعَرَبِيَةِ - مجصاردوت عربي جبيى وتشرى جابي-مجھے قرآن کریم کاایک نسخہ جاہے۔ براو کرم مجھے اردو زبان کی جدید ترین کتابیں

یہ کتابیں مارے پاس حال بی میں آئی ہیں۔ وكهائي، شايد مجھے پُنند آجائيں-مجھے صرف دین کتابیں دکھائے۔

وَ إِلَى مَتَى سَتَظَلُّ أَمُوا مِ النَّأْسِ الْأَنْمِرِ يَاء مُهَدَّدَةً اور كب تك ب كناه لو كول كي جانيس بلاو خطرے میں بڑی رہیں گا۔ ؠؚۮؙٷڹٲؾؚۮؘٮؙۑ وَمَتَى يَسْتَطِينِهُ الْمُجْتَمَعُ الْمُتَحَصِّرُ أَنْ يَقْضِى عَلَىٰ اور كُب مهذب معاشره ان وُكيتيول كاخار ہیشہ ہیشہ کے لئے کریائے گا؟ هَذِهِ السَّرِقَاتِ إِلَى الابدِ؟

	ر میں	باناب	السُّوْقِ	في
	بينك	البثك	بیکری	ٱلْمَخْبَرُ
	بيو ٹی پار لر	صَالُونُ تَجْمِيْلِ صَالُونُ تَجْمِيْلِ	كتبخانه	
	قصائی کی د کان	ألملخمة	نائی کی د کان	صَالُونُ الْحِلَاقَةِ
دكان	انگریزی دواوس کی	الصَّيْدَلِيَّةُ	مٹھائی کی د کان	<u>ك</u> َالُ حَلْوَيَاتٍ
	موچی	الرشكاف	کپڑوں کی د کان	كحأل الأقمشة
	دانتوں كاڈاكٹر	طبيئب اشنان	<i>ڈیر</i> ی	نحَكُ الْبَان
•	درزی کی د کان	محكل خيتاطة	ويبار تمنشل استور	نَحُلِّ كَبِيْرٌ
	محصليول كى د كان	محَلُ اسْمَاكِ	ڈرائی کلینر کی د کان	كحَلُّ تَنْظِيْكِ مَلَابِس
	مبزى فروش	محضري المستحضري	پھولول کی د کان	نَحَلُّ دُهُوْرٍ
كان	گفریلواسشیاء کی د	كحلُّ ادْوَاتٍ مَنْزِلِيَّةٍ	پنساری	بَقَّالٌ ﴿
	لانڈری	ألمغسلة	سنار	ٱلجُوُهَرِيُّ ,
	اخبار فروش	بَائِعُ الصُّحُفِ	چرے کے سامان کی و کان	كحُلُّ مَصْنُوْعَاتٍ جِلْدِيَّةٍ
. (	عطر فروش کی د کان	كَالُّ عُطُّوْرٍ،	چشمول کی د کان	كَحُلُّ نَظَّاءَاتٍ
				(مُحويْنَاتٍ)
نادكان	کھیلوں کے سامان کم	كَكُلُ أَدَدَاتٍ بِيَاضِيَّةٍ	فوثو گرافر	لمُصَوِّرُ اللهِ
	4		گھڑیوں کی د کان	مَحُلُّ سَاعَاتٍ

أبيند مِن نَوْعِ جَيِّدٍ

كَمُ وَمَقَاتُونِهُ؟

أبِيُدُبِرُمَةً كَامِلَةً

أُمِيُدُ كَنَّايَةً وَبَرَّالِيَةً

أبِيُلُصِحِيْفَةً

أُبِينُ بَحَلَّةٌ

أبِينُدُيوَايَةً

#### فِي مِحَلِّ الْقِرُ طَاسِيَّةِ اسٹیشنری کی د کان پر

اسٹیشزی کی دکان کہاں ہے؟

آپ كياسامان خريدناچائي ين؟

میں کچھ اسٹیشزی کاسامان خرید ناچا ہتا ہوں

آپ كياخريدناچائيدېس؟

أَيْنَ مُحَلُّ الْقِرْطَاسِيَّةِ؟ مَاذَا تُرِيُنُ اَنْ تَشْتَرِي؟ أيهنك شزاء بغض أدوات الكتابة مَاهِيَ الْاَدَوَاتُ الَّتِي ثُرِيْدُ أَنْ تَشْتَرِيَهَا؟ هَلْ عِنْدَ كُمْ خَرِيْطَةُ الْعَالَمِ؟ نَعَمُ: عِنُدَنَا خَرِيُطَةُ الْعَالَمِ وَخَرِيُطَةُ الْمَدِينَةِ

كياآپ كے يہاں ونياكانقشن ب? جی بال! مارے پاس دنیا کا نقشہ ہے اور شہر کا هَلْ عِنْدَكُمُ أَوْرَاقٌ رَبِضَاءُ لِكِتَابَةِ الرَّسَائِلِ؟ كياآپ كيان خطوط لكف ع ليسفيد كاغذين؟ ٱێۧڹؘۉۼڡۣڽٵڷۅٙ؆ؾؚؿؙڔؽڽؙ؟ آپ س سم کے کاغذ چاہتے ہیں؟ میں عدہ قسم کے چاہتا ہوں۔ آپ كت كاغذ چائة ين؟ هَلُ ثُرِيُدُهَا بِالدَّسْتَةِ أَوْبِرْمَةً كَامِلَةً؟ كياتب دست حاب عائم بين يالورايك ؟ مجھے بوراایک پیکٹ چاہیے۔ مجھ ایک فاونٹین پین اور ایک بال پین چاہے۔ أينك قلم حارساول وقلم حارناه مجھ ایک ربر اور ایک پنسل تراش چاہیے۔ مجصايك اخبار چاہي۔ مجھے ایک رسالہ چاہیے۔

مجھے ایک ناول چاہیے۔

بنخاة

جديد عربي ايسے بوليے مجھے کار بن جیر چاہیے۔ اُيِيْدُوْتَقَةَ كَرُبُوُن مِلْعِنْدَ كُمْ جَلَّاتٌ عَرَبِيَّةٌ؟ كياآپ كے پاس عربي رسالے ہيں؟ نہیں: مارے پاس سالے نہیں ہیں۔ لا: لائوجدُ عِنْدَنَا لَمَلَاثُ كياآپ كے پاس پوسٹ كار ديں؟ مَلْ عِنْدَكُمْ بِطَاقَاتُ بَرِيْدٍ؟ معاف میج جناب مارے یاس نہیں ہیں۔ عَفُوًا يَاسَيِّدِي لَيْسَتُعِنْكَ لَلْمُسَتُعِنُكَنَا مجھے کھ لفانے چاہئیں۔ ؙ ٳ؞ۣؠ۫ۮؙڟؙۯۏٮٛڿڟٵڹٵؾٟ مجھے ایک کالی ، ایک پنسل اور نیلی روشائی چاہیے۔ أبِينُ كُرَّ اسَةٌ وَمِرْسَمًا وَحِبُرًا أَدْرَقَ -ميں يہ چيزين خريد ناچا ہتا ہوں۔ أبِيُدُ أَنْ أَشْتَرِي هَذِهِ الْأَدَوَاتِ رنگول كاۋبه عُلْبَةُ الْوَان كاربن چير وَهَقَةُ كَرُبُونِ ڈرا ٹنگ پہیر وَى كَالَّةُ مُسْمِ لفافے ظُرُوْتُ كانذبك دَلِيْلُ سِيَاحِيُّ كالى روسشنائي زلال رثيلي حِبْرُ أَسُودُ \* أَحْمَرُم ازْرَقَ خَرِيْطَةُ رودميب خريُطَةُ الطَرِيْقِ پنسل زاش ؠڒۘٵؽ۪ڎؙ وَهَ لَيْسِ بال پین کاریفل انْبُوْبَةُ حِبْرٍ جَاتٍ ٹائپ رائٹر کاربن شَرِيُطُ الزَّلَةِ الكَاتِبَةِ (پٹی) چیکانے والاشیپ شريط لاصق

<u>ڒؠؙۼڿؠڹؽؙ</u>ۿڹٙٳٳڵڵۘٷؿ

<sub>ۮ</sub>ؠٙٵؠؚؽؙۺ

قَيْمَةُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ خَمْسُونَ مُوْبِيَةُ وَعِشُرُونَ

هَلْ يُمْكِثُكَ أَنْ تُعْطِنَي فَاتُوْرَةً ·

هَا هِيَ الْفَاتُورَةُ

فاؤنثين بين قَلَمُ حِبْرٍ سَأْثِلِ ان سب چيزول کي کياقيت ہے؟ كَمْ تِيْمَةُ هَٰذِهِ الاشْيَاءِ؟ ان سب چیزول کی قیمت صرف بچاس رواید بس سے ہے۔ بَيْسَةًلاغَيْرَ

كياآب مجھ بلدے سكتے ہيں۔

میں کھے کیڑے خریدناچاہتا ہوں۔

آپ س فتم کا کراچاہتے ہیں؟

یه کپڑاکتنے کاایک میٹرہ؟

میں اسے گہرار نگ چاہتا ہوں۔

میں اس سے کھلتا ہوار نگ چاہتا ہوں۔

مجھے کوئی دوسر اکپڑاد کھائے۔

چاليس رويے ميٹر ہے۔

كياآپ كے پاس ہرى دھارى والاكٹراہ،

میں یہ کیڑااہے بچوں کے لیے خرید ناچاہتا ہوں۔

آپ یہ گراکس کے لیے چاہتے ہیں؟

يەلىچە بل

شِرَاءُالاَتَمِشَةِ کیروں کی خریداری

> أبيدُأنُ أَشْتَرَى بَعْضَ الْأَقْمِشَةِ اَیّ نَوْعِینَ الْآقیسَةِ تُرِیْدُ؟ هَلْ عِنْدَكَ ثُمَاشٌ كُنَطُطُ أَخْضَرُ؟ لِمَن تُرِينُ هَذَا القَّمَاشَ؟

أيئدأن أشترى هذوالا فمشقلاطفالي

بِكَدِ الْمِتُومِنُ هَذَا الْقُمَاشِ

ڡؚڗؙۯ۠ؠؚٲؘۯؠٙۼؽؙڹٛۯٷڋؚڽؾةؖ

أبِيُهُ لَوْنَا أَغُمَقَ مِنْ هَذَا

آيِنِيُ كُمَاشًا آخَرَ

أيينُ لُوناً أَفْتَحَمِنُ هَذَا

ارندُ كُمَاشًا لِبَدُ لَكُنْنِ مَلْ تُدِيْدُ الْقُمَاشِ القَطْنِيَّ أَوِ الصُّوفِيِّ؟ لَوُ يُعُجِبُنِي هَذَا الْقُمَاشُ <u>مَلْعِنْدَ</u>كَنَوْعٌ أَفْضَلُ مِنْ هَذَا۔ لَا يَاسَيِّدِينَ: هَذَا كُمَاشُ نَاعِمُ وَجَيِّدُ جِدًا لا يُمْكِنُ أَنْ تَعِدَ الْقُمَاشَ مِنْ هَذَا الْتَوْعِ فِي السُّوْقِ كُلِّهَا هَلْ عِنْدَ كَ قُمَاشُ مَشْغُولٌ بِالْيَدِ؟ عِنْدَنَاقُمَاشُمِنُ هَذِهِ الانْوَاعِ طَيِّبُ: إِقُطِّعُ لِيُ عَشُرَةً أَمُتَايٍ شَيْقُونُ فَائِلَةٌ بَوْبَلِيْنَ حَرِيْرٌ صۇفى عُطُنٌ عُطِنٌ جَبَرُدِيْنُ

حَرِيُرٌ صِتَاعِيٌ

**گ**فتل

. مجمع بدرنگ بك ندنبين آيا-میں دوسوٹ کا کپڑا جاہتا ہوں۔ آب سونی کیراجائے ہیں یااونی؟ أَيِنُ بَعُضَ أَنُوٓا عِالْاَقْمِشَةِ الصُّوْفِيَّةِ وَالْحَرِيُرِيَّةِ كِي اوني اورريشي كبرول كي قسمين وكهائي-يه كيرًا مجھے پُ ندنبيں آيا۔ كياآپ كے پاس اس سے بہتر كوالئ ہے؟ نہیں جناب: بیرنرم اور بہت عدہ کپڑاہے۔ اس طرح کا کیڑا آپ کو بورے بازار میں مبیں كياآپ كے پاس باتھ كابنا مواكراب؟ مارے پاس ان اقسام کا کیڑاہے۔ الميك ب: إس ميس ع محصول مير وت ويج فلانيل بإيلين کاش، سوت

گبرڈین (ایک قسم کاباریک کپڑا)

مصنوعي ريشم

میں اس کیڑے سے میل کی کوئی چیز چاہتا ہوں۔

# اَلْمَلَابِسُ الرِّجَالِيَّةُ وَالدِّسَائِيَّةُ وَالدِّسَائِيَّةُ وَالدِّسَائِيَّةُ وَالدِّسَائِيَّةُ وَالدِّسَائِيَّةُ وَالدِّسَائِيَّةُ وَالدِّسَاتِ مَر وانه اور زنانه ملبوسات مروانه اور زنانه ملبوسات مروانه اور مان من المؤرِّد من المؤرِّد المؤرْر المؤرْر

	اونی صدری	سُتُريَّةٌ مِنُ الصُّوْتِ	. قميص، كرننه	قَويُص
	ٹی شرٹ	قَمِيُصُّ بِدُوْنِ ۖ	بنيان	قَمِيْصُ دَاخِلَيُّ
		أكتام	چست پاجامه	ڛۯؙۅٙٲڷۻؾٟؾٞ
	نائث گاؤن	قَمِيُصُ النَّوْمِ	لونیفارم ،وردی	ڔؚڐٞۊ۠
	سوث	بُكُلُةٌ	اسكرت	تَلُوْرَهُ قُ
١	پتلون	بَتْطَلُونٌ	آئين کا	دُو <b>کُمَّ</b> یُنِ
	برقع	بزنع ، پ	بغير آستين كا	بِلَاكُمَّيْنِ
No.	ياجامه .	عُمَّامَةً عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا عُمَّامًا	آ سين	كُمُّ (أَكُمَامُّ)
Bally 2	*	بَنْطَلُونٌ مِنْ قُمَاشِ الْجِيْنِ	میکی	لحُسُتَانٌ .
	*		بنیان	<u>غَانِي</u> ُلَةٌ
	نیر	بَثْطَلُونٌ قَصِيرٌ	جرس، دهیلی صدری	كَنُزَةُ
,	يوغه			بِلَوْزَةٌ
	واسكث	غُنْ يُنْ الْمُ	يان ا	ئۆپ
	انڈرویر، جانگھیا	تُوبْ دَاخِلِيْ ﴿	بإجامه	سِزْوَالْ
	اوور كوث	مِعْطَفٌ	كوث .	<b>سُتُر</b> َةٌ
	كميل .	بَطَانِيَّةُ	برساتی	مِعْطَفٌ وَاتِ مِنَ الْمَطَرِ
	امتر .		بير ونی لباس	ثُوْبٌ
	ململ	كَتَّانٌ	موزه	ڰؙڣۜٙٲڒ۠
	ببش		ہیٹ	غُبِّعَةً

کاح	عُرُورًةٌ *	ڻو پي	تَلَنْسُوة <u>ٌ</u>
اون	صَرُثُ	شال	شَالٌ
جيب َ	ڄيْب	رضائي	ؠؙۻؘڒٙؠؘڎٞ
موزه	جَوْرَبُ	لحاف	لِمَاتُ
کمر پند	رُنَّاحٌ أَ	گدا	<u>حَشِيَّةٌ</u>
پتلون کا پائنچه	ثَنِيَّةُ الْبُنُطَلُوٰنِ	چادر	مُلاعِةُ السَّرِيْرِ
د بي	شَرِيْطُ	چھين .	<sub>ڰ</sub> ؙؙٛڝٵۺؙڰؙڟڹؿ۠
كال	يَاقَةُ	•	مُطَبِّع
کف ٔ	اَسُوِىَ قُكْدِّ	کپڑا ب	تُمَاشُ (اَتَمِشَةٌ)
	ٱلْقَمِيْصِ .	كامدانى	<sub>ڰٛڡ</sub> ٙٲۺ۠ؠؙڟڗۜۯۨ
گلوبند	وِشَاحُ	اکر کی ا	قُمَاشُ الْقِتَبِ
دوپیشہ	لِفَاعٌ	كالر	عُبِّةً
دھاگہ	خَيْطُ (خُيُوطٌ)	بيك	بَرُنِيُطَةً
ريثم	حَرِيْرٌ	سلير	· بَالْهُوْجُ
سوت	غَزُلُ	تكثائي	المُطَةُ عُنُقِ
. ژوکی	قُطُنُّ	جوتے کافیتہ	بِبَاطُ حِذَاءٍ
	917	d. 111	*

#### آلحِلَى وَالْمُجَوُّهَرَاتُ زبورات اور گھنے

خَاتَهُ الْكُوشِي عِصَابَةُ لِرَاسِ تَانَ، مَن كُرُطٌ بُندا، جَمِكا الْمُرَاقِةُ مُرَضَّعَةٌ . عِقْنٌ بار، الا بِالْجُواهِدِ

	и	A
- Y. I		/1

14				جدید عربی ایسے بولیے
	سونا	ۮؘۿؘٮ۠	چہپاکلی	تِلادَةُ
	. چاندى	. فِضَّةً	چوژیال	سِوَارٌ (اَسُوِيَةٌ)
	لال پتھر	يَاكُونُ *	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	حَلْقَةُ الْأَنْفِ تُ
	موتی	لۇلۇۋ .	يھول مالا	ٳػٚڸؽڷۯۿۏؠ
	مونگا	ٱلْمَرُجَانُ	بازوبند	سِوَانَّ لَأَعْلَى
	موتی کی سیپ	أدُّ الكَّالِي		الدِّرَاعِ
	ميرا	المتاس	چېچی، کنگن	سِوَانُ الْمِعْصَدِ
	بلور	آلمتزو	پازیب	سِوَارُ الرِّجُلِ
	پنا	ۯڴڒؙؖڋ	پازیب	خَلْخَالُ لِلْقَدَمِ
	زر کن	الزِّرگُوْنُ	ئىك <i>ە</i>	مُنَلِّاةُ الرِّاسِ
	بالول کی پن	دَبُّوسُ شِعْرٍ .	بندا	حَلَقٌ
	<i>جگن</i> ی	ۮؠؙؙؙٷڛ۠ڔ۬ؽ۪ڹؿٞ	سونے کی چین	سِلسِلَةُ ذَهَبِيَّةٌ
	نيل پاکش	طِلَاءُ اظَافِرَ بِيَ	ستنگھار دان،میک اپ	عُلْبَةً تَجْمِيُلٍ
			يوكس با	
	. كاجل	هُشْتُخُضُرٌ 🕟 🛴	خوشبو	؆ٳؽؚڂڎ۠ۼڟڔؾٞڎ۠
		لِتَجُمِيْلِ الرَّمُوش	چرے کی کریم	كِدِيْهُ لِلْوَجْمِ
		Ę	لپ اسک	أخمَرُ الشِّفَاة

## اَشْيَاءٌ يَسْتَعُمِلُهَا الرِّجَالُ وَالدِّسَاءُ عُورتُوں اور مردوں کے استعال کی اشیاء

ىنجى، چابى

مِفْتَاحٌ

رومال

مِنْدِيْلُ

		20	مديد رب
بُوتھ پیسٹ	مَعْجُونُ أَسْنَانٍ .		مِنْشَفَةً
ٹو تھ برش	فُرُشَاةُ اَسْنَانٍ	جرايل	مِيت جَوَارِبُ
صابن	صَابُونَ	يُو ليشي جرابين	جوای <del>اب</del> جَوَایاِ <i>ب</i> حَدِا
برش	فُرْشَاةٌ		جوایِب جَوَایِبُ قُطُر
التكهي	مُشُطُ	جو تے	جو ایرب اَ حُذِیتَةً
نیل برش	<b>فُرُهَاةُ أَظَافِرَ</b>	وسنتانے	احويد كُفُرُكُ كُفُرُكُ
'سونگی	ٳڹٛڒۊؙ	يرس، بنوا	ىقوت يۇفظة ً
ہیر آئل	زيَّتُشَعُرِ	چیال،بیگ	
امير ٹانک	دِهَانٌ لِلشَّعُرِ	چهتری	کِیْسٌ دَو سِژْ
ناخن تراش	مِيْرَةِ اظَافِرَ مِيْرَةِ اظَافِرَ	پ رن عینک	شَمُسِيَّةً
گھری	. بِيرَةُ سَاعَةُ بِيرٍ	میت به گفری	نَظَّارَاتُ
گفری کا تسمه ، پله	حزام السَّاعَةِ .	۔ هرن زنجیر، چین	شَاعَةٌ
	مرابدانسان ا	<i>O.* ( )</i> ,	سِلسِلة

## فِي مَعَلِّ الْحَيَّاطِ ورزى كى وكان پر

میں آپ ہے دوسوٹ سلوانا چاہتا ہوں۔
ایک سوٹ میں کتے میٹر کپڑا لگے گا؟
پانچ میٹر۔
کیا آپ میراناپ لے کتے ہیں؟
کیا آپ کومیراناپ معلوم ہے؟
مجھے آپ کانام معلوم نہیں۔
اب آپ میراناپ لے لیجئے۔
یہ سوٹ کب تیار ہوجائے گا؟

ابِهْدُ اَنْ تَغِيطَ لِيْ بَدُلْتَهْنِ
كُمْ مِثُوا يَكُفِي لِيَدُلَةٍ؟
خَمْسَةُ اَمْتَا بِ
هَلْ يُمْكِنُ اَنْ تَقِينُسَ لِيْ؟
هَلْ يُمْكِنُ اَنْ تَقِينُسَ لِيْ؟
هَلْ يَعْدِثُ مَقَاسِيٌ؟
لَا اَعْدِثُ مَقَاسَكَ
عَلَيْكَ اَنْ تَقِينُس لِي اللّان مَتَى سَتَكُونُ هَذِهِ الْبَدُلَةُ جَاهِزَةً؟

أبِيُلُ آنُ تَصْبَعَ شَعْرِي

جديد عربي ايسے بوليے پیائشی فییته شَرِيُطُ الْقِيَاسِ سيفثى بن رَبُّوسُ آمَانِ مِقَصُّ چنہ عليّة

#### فيصالؤن الجلاقة نائی کی د کان پر

نائی کی د کان کہاں ہے؟ اَيُنَ صَالُونَ الْحِلَاقَةِ؟ نائی کی د کان بازار میں ہے۔ صَالُوْنَ الْحِلَاقَةِ فِي السُّوْقِ تشريف لايع جناب تَفَضَّلُ يَاسَيِّدِي يُ میرے لائق کوئی خدمت۔ أَيُّ خِلُمَةٍ لِيُ آپ بال کواناچاہتے ہیں یاشیو بنواناچاہتے ہیں؟ هَلُ ثُويُهُ أَنُ أَقْصَ الشَّعُرَ آوُ أَخْلِقَ الذَّقَنَ؟ أُرِيْدُ قَصَّ الشَّعُو ﴿ ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَ میں بال کثواناجا ہتا ہوں۔ النياده جيوت مت يجير لَا تَقُصَّهُ تَصِيرُ الْجِدُّ السَّاسِةِ عَلَيْهِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ السَّاسِةِ السّ صرف قينجي استعال سيجئه إستغمل المقص فقط مثين استعال مت يجيح لاتشتغمل التاكينة و المارون بالبين؟ هَلُ أَمْشُطُ الشُّعُرَ آمُلا؟ بال او پر کی جانب سنگھا کیجئے۔ نَعَمُ آمُشُطُهُ إِلَى فَوْقَ بالول كودونول جانبس جيونا يجير قَصِّرِ الشَّعرِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ اویرے نہ کائے۔ لاتَقُصَّمِنُ أَعُلَى

هَلْ أَنْتَ عَادَةً تَخَلِقُ بِنَفْسِكَ آمْ تَلُهَبُ دَائِمًا كَيا آپِ عام طورت خود شيو بناتے ہيں يا بميشہ

میں بالوں کورنگوانا (ڈائی کرانا) چاہتا ہوں۔

سَاحَاوِلُ أَنُ اجَهِّزَهَا خِلَالَ أَسُبُوعِ میں اس کو ایک عفت میں تیار کرنے کی کوشش هَلُ تُؤجِّدُ عِنْدَ كَمِر آةً؟ كياآپ كے ياس مشيشب؟ الْمَقَاسُ مَضْبُوطٌ جِدًّا ناپ بالكل فٹ ہے۔ ٳڵٞؠؙػؘڝؚؽؗڗ۠ڿؚڐؖٳ بيه بهت چھوٹاہے۔ ٳڵۜۼڟۅؽؚڵڿؚڐٞٳ يه بهت لمباہے۔ ٳٮٚٞؠؙۻؾؚؾ۠ڿؚڐؙٳ یہ بہت تنگ ہے۔ ٳڹۜٛٷٵڛڠڿؚڐؙٵ یہ بہت چوڑا (کشادہ) ہے۔ هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُصْلِحَ هَذَا؟ كياآب الكوشيك كرسكت بين؟ مَتَى يَنْتَهِي هَلَ التَّصَٰلِيهُ؟ میک کرنے میں کتناوقت لکے گا؟ هَلْ تَسْتَطِيْع أَنْ تَغِيْطَ لِي قَمِيْصًا وَسِرُ وَالَّهِ؟ كياآب ميراايك كرتاادرايك پاجام ي كت بن؟

سلائی	/	لِخِيَاطَةُ	
ين	ۮؠؙٚ۠ٷڛٞ	سلائي مشين	مَاكِيْنَةُخِيَاطَةٍ
بنن	85	فينته	شريط
26	عُزُوتًا	سيون	عُقَفًا
بانكا	غُوْزَة	كيڑے كاكنارہ، جمالر	حَاشِيَةُ الثَّوْبِ
الانكاء سلاتي .	قُطْبَةٌ الْ	انكشنانه	كُشُتَبَانٌ
مسلائی کی سوئی	إبْرَةُ حِيَاكَةٍ	سوئی	ٳڹٛڗۊؙ۠
كثائي كانمونه	مَمُودَذَجٌ لِلتَّفْصِيْلِ	الاسك	مَطَّاطٌ
بنائى	شُعُلُ الْإِبْرَةِ	دھاگے کی ریل	بَكَرَةُ خَيْطٍ
يه زپ	مِحْبَسُ مُنْزَلِقٌ ﴿	بیل، گوٹا کناری	شَرِيُطُّ لِلرِّيْنَةِ

#### فِي مَحَلِّ الأَحْذِيةِ جُوتُول كَى دكان ير

ميں جوتے خريد ناچاہتا ہوں۔ أينِدُ أَنْ أَشُتَرَى الْآحُدِيةَ آپ کون سے جوتے خرید ناچاہتے ہیں؟ میں بوٹ خرید ناچاہتا ہوں۔ ىيەجۇ تابېت تىگ ہے۔ كياآب كے پان اس سے براسائزے؟ میں اس سے چھوٹاسائز چاہتا ہوں۔ كياآب كے پاس كالے رنگ كاجو تاہے؟ سفیدرنگ کاجو تاہے؟ کیا آپ اس جوتے کی مرمت کرسکتے ہیں؟ كياآب اس كوى سكت بين؟ میں نیاسول اور نئی ایر می چاہتا ہوں۔ يه کب تيار ہو گا؟ آپاس کوشام کونے سکتے ہیں۔

ٳٙؾ۫ۜڹؘۏۼڡؚڹٳڷٳٛڂۮؚؽۼ<sup>ڰ</sup>ۯؠ۫ۮؙٲڽؙؾؘۺؙؾٙڔؾ؟ أريدُانُ اَشْتَرِي حِذَاءً عَالِي السَّاقِ هَٰذَا الْحُنَاءُ ضَيِّقٌ جِدًا هَلْ عِنْدَ كَمَقَاسٌ أَكْبَرُ مِنُ هَذَا هٰذَاكَبِيُرُ أيان مُقَاسًا أَصْغَرَ مِنْ عِد هَلْعِنْدَ كَحِذَاءٌ مِنْ لَوْنٍ ٱسْوَدَ أييض\_ هَلْ يُمْكِثُكَ إِصْلَاحُ هَذَا الْحِذَاءِ؟ هَلُ يُمْكِثُكَ أَنْ تَغِيْطَ لِيُ هَذَا أيهدُنعَلادَ كَعُبًا جَدِيدَدَيْنِ مَتْى سَيَكُونُ جَاهِزًا؟ يُمُكِنُ لَكَ اَنْ تَاكُدُ هَذَا فِي الْمُسَاءِ

لانڈری مین في الْمُغُسَلَةِ

قریب ترین لانڈری کہاں ہے؟ ڈرائی کلینر کی د کان کہاں ہے؟ درائی کلینر کی د کان پر کیوں جانا چاہتے ہیں؟

<u>ٱيُنَ كَالُّ تَنْظِين</u>ٍ بِالتَّاشِفِ؟ كَاذَاتُويُدُ اَنْ تَذُهَب إلى كَلِّ تَنْظِيفٍ؟

إِلَى الْحَلَاقِ نائی کے پاس جاتے ہیں؟ عَادَةًا أَخْلِينُ يِنَفُسِى وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ أَذْهَبُ إِلَى مِن عام طور سے خود شيو بناتا مول اور بعض الحلّات او قات نائی کے پاس جاتا ہوں۔ مَاذَا تَسْتَعُمِلُ عِنْدَمَا تَحُلِقُ بِنَفْسِك؟ آپ جب خود شيوبناتے ہيں تو كيااستعال كرتے ہيں؟ اَسْتَعُمِلُ الشِّفُرَةَ ، وَالْقُرْشَةَ ، وَالْكِرْيُمَ میں بلیڈ، برش اور کرنیم استعال کر تاہوں۔ آپ کون ساتیل استعال کرتے ہیں؟ ايَّزيُتٍ تَسْتَعُمِلُ؟ أسْتَعُمِلُ زَيُتَ الشَّعُرِ میں ہیر آئل استعمال کر تاہوں۔

> فىالْمَلْحَمَةِ گوشت کی د کان پر

آيُنَ الْمُلْحَمَةُ فِي هَذَا الْحُيَّ؟ اس محلے میں گوشت کی دکان کہاں ہے؟ لَاتُوْجَدُ الْمُلْحَمَةُ فِي هَذَا الْحَيّ اس محلے میں گوشت کی د کان نہیں ہے۔ إِذَنَ ، مِنُ أَيُنَ أَشُتَرِيَ اللَّحْدِ؟ پھر میں گوشت کہاں سے خریدوں؟ المتلحمة بالقربين المسجدا لخامع گوشت کی د کان جامع مسجد کے قریب ہے۔ هَلِ الْمُلْحَمَةُ مَعْرُوْفَةً؟ كيا كوشت كى دكان مشهور ب هَلْ يُؤجِّلُ عِنْلَ كُمْ لَحُمُّ جَيِّلٌ كياتمهارے ياس غمره كوشت ماتاہے؟ ،نَعَمُ يَاسَيِّدِي: هُنَا لَحُمُّ جَيِّنٌّ لِلْحُرُوْفِ جی ہاں! جناب، ہمارے پاس عمدہ بکرے کا گوشت ملتاہے۔

هَاتِ كِيْلُومِنُ لَحُيْرِ الْحُرُونِ ضَعِ اللَّحْمَ فِي الْكِيْسِ وَهَاتِ كِيْلُو مِنَ اللَّحْمِ المكفروم كَمُ ثُمَنَّا أَدُفَعُ لَكَ؟ خَمْسِيْنَ مُوْبِيَةً

مجھے ایک کلو بکرے کا گوشت دو۔ گوشت کو تھیلی میں رکھ دو ادر ایک کلو قیمہ أَيُنَ أَقْرَبُ مَعُسَلَةٍ؟ کتنی قیمت ادا کرو**ں**؟ بچاس روپے۔

میں یہ گھڑی ٹھیک کر اناچاہتا ہوں۔ كياآپ به گفري شيك كرسكته بين؟ مشيشه لوثا مواي-المسيرتك ثوث كيار چابى ئونى موكى ہے۔ میں اس گھڑی کی صفائی کر انا چاہتا ہوں۔ میں اپنے دوست کے لیے ایک چوٹاسا تحفہ چاہتا میں درمیانی قیمت کی ایک اچھی سی گھڑی خرید نا

جاہتا ہوں۔ بری خوش ہے ، کیا آپ نے شوکیس میں ڈیزائن و مکید لیا؟

كيامين وه گفرى ديكه سكتابون؟ كياس كى گارنى ب: جی بان! میں اس کی دوسال کی گار نٹی دیتا ہوئے۔

> اس کی کیا قیمت ہے ج اتن م كل اكلياتي تيب زياده تين ب مجھے کوئی مہنگی چیز نہیں جاہے۔ المراج ال

ال کی کیا قیمت ہے؟ اس کی قیمت یا چی سوروپے ہے۔ تھیک ہے۔ میں اس خرید لیتا ہوں۔

<sub>ؙٳۑ</sub>ؽؙۯؙؾۧڞڶؚؽڂۿۮؚؚۄؚٳڶۺٙٵۼۊ هَلُ مُنكِثُكَ تَصلِينُ مُهَاوِد السَّاعَةِ؟ الزُّجَامُجُ مَكُسُونُ إِنْكَسَرَ الزُّنْجُرُكُ آلمِسْمَانُ مَكُسُونُ ٵؗؠۣؽ۫ۯؙؾۘؽؘڟؚؿڡٛۿۮؚۊؚٳڶۺۜٵۼۊؚ؟ ٳؠؽؙۯؙۿڔۑؖۜۊٞڞۼؽڗۊؖڶڞڔؽڣۣ

ٱؠؚؽؙۮۺۯٵءٙۺٵۼڎٟڿؾؚۮۊۣؠڛۼڕۿۼ<u>ٙ</u>ػۑؚٳڸ

بِكُلِّ سُرُوْرٍ هَلْ رَآيُتَ التَّشُكِيُلَةَ فِي وَاجِهَةِ العرض هَلُ ٱسْتَطِيْعُ مُوْيَةً تِلْكَ السَّاعَةِ

هَلْ فِي مَكُفُولَةٌ؟ نعَمُ: أَكُفُلُهَا إِنَّ وْسَنَتَيْنِ

كَمُ شَمَّتُهَا؟

مَا أَغُلَاهَا! اللِّسَتُ بَاهِظَةَ الثَّمَن لَا أُبِينُ شَيْئًا غَالِيًا

أُرِيُنُ سَاعَةً مُنَبِّهَةً

كَمُ شَمَّتُهَا؟ مُمُّنها خَمْسَمِا يُةِ رُوبيَّةٍ حَسَنًا \_ أَنَا أَشُتَرِيْهَا

میں سیر کیڑے ڈرائی کلین کراناچاہتا ہوں۔ میں میر کیڑے دھلوانا چاہتا ہوں۔ میں ان کیڑوں پر پرکیس کر اناچاہتا ہوں۔ یے کپڑے کب تیار ہو جائیں گے۔ آپ کب چاہتے ہیں؟

میں آج چاہتا ہوں۔

یہ کیڑے جعرات سے پہلے تیار نہیں ہول گے كياآب قيض كور فولكاسكته بين؟

كياآب السيس بوندلكا يكت بين؟

كياآب يبنن لكاسكتين

كياآپال دهبه كودور كرسكتے بين؟

كياآب ال طرح و فوكر كت بين كه نظرنه آئد؟

يه ميرانبين ب-

ایک پیں کم ہے۔

اس میں ایک سوراخ ہے۔

كيامير، دهل موئ كيرك تياريس؟ كيااداكرول؟

بیں رویے

أبِيُنُ تَنظِينَ فَنِوالْمَلَابِس أبيئد غسيل هذوالمتلابس أُبِيُدُكُنَّهَ مَنْ وَالْمُلَابِسِ مَتَى سَتَكُونُ هَذِهِ الْمَلَابِسُ جَاهِزَةٌ؟ مَتَى تُرِينُهُ هَا؟ إِنَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل أبِيئُدُهَا الْيَوْمَ

لاتكون هذو الملايش جاهِزة قَبْلَ يَوْمِ الْحَمِيْسِ

هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَرُفُوَ هَذَا الْقَمِيْص؟ هَلْ يُمْكِنْكَ تَرُقِيْعُهَا

هَلْ يُمْكِثُكَ أَنْ تَغِيْطَ لِي هَذَا الرِّرَّ؟

هَلْ يُمْكِثُكَ أَنْ تَدِيْلَ هَذِهِ الْبُقْعَةَ؟

هَلْ يُمْكِنك أَنْ تَرْفُو دُوْنَ أَنْ يَظُهُرَّ؟

هَنَ النِّسَ مِلْكِئ؟

تَنَقُصُ وَطُعَةٌ

يُوْجَابُ ثُقُبُ فِي هَانَا

هَلْغَسِيْلِ جَاهِزٌ؟

كَمُ أَدُفَعُكُ؟

عِشْرِيْنَ رُوبِيَةً

#### فِيْ مَحَلِّ السَّاعَاتِ گَرْيوں كى د كان پر

گفریول کی د کان کہاں ہے؟ آب گريول كى دكان يركيول جاناچائ ين؟

أَيْنَ كَالُّ السَّاعَاتِ؟ لِمَاذَا تُرِيْدُ أَنْ تَذُهَبَ إِلَى كَالِ السَّاعَاتِ؟

النُكَ بِالإِيْصَالِ وَبِطَاقَةِ الْكِفَالَةِ عِنْدِي ٱيْضًا كُغْبَةٌ حَدِيثَةٌ مِنْ سَاعَاتِ الْحَائِطِ إنني بِحَاجَةٍ نَقَطُ إِلَى سَاعَةٍ مُنَبِّهَةٍ آلن نظرةً عَلَى هَذِهِ السَّاعَاتِ أَيْضًا أَنَا مُتَاكِّدُ مِنُ آهَا سَتُعُجِبُكِ لَنْ تَدُفَّعَ لَمَّا ٱكْثَرَمِنْ خَمْسَمِا ثُقِّهُ وُبِيَّةٍ

> حَسَنًا؛ آخُذُهَا أَيُضًا آراغَبْ فِي تَصْلِيْحِ سَاعَتِي الْقَدِيمُ يَةِ دَعْنِي أَفْحَصُهَا مِنُ فَضَلِكَ الرَّ نَبُرُ كَ الرَّ نِيُسِيُّ مَكُسُونٌ ٱلرَّقَّاصُ فِي حَاجَةٍ إِلَى ضَبُطِمِ مَتَى سَتَكُونُ السَّاعَةُ جَاهِزَةً؟ إذاعُدُتَ بَعُلَ خَمْسَةِ التّامِ فَسَوْتَ تَجِدُهَا وَهُوَ كُلُلِكُ ﴿ إِنَّا اللَّهِ اللَّ

بیرنی آپ کی رسیداور گاری کارڈ۔ میرے یہاں دیوار گھڑیوں کا نیااسٹاک بھی ہے۔ مجھے تو صرف ایک ٹائم پین کی ضرورت ہے۔ ان گھڑیوں پر بھی ایکٹ نظر ڈال کیجئے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ آپ کو پسند آئیں گی اس کے لیے آپ کو پانچ سوروپے سے زائد نہیں دنے پڑیں گے۔ مھیک ہے، میں یہ بھی لے لیتا ہوں۔ میں اپنی پر انی گھڑی ٹھیک کر انا چاہتا ہوں۔ ذرامیں اس کو چیک کر لوں۔ برااسپرنگ ٹوٹاہواہے۔

پینڈولم کو ٹھیک کرنے کی ضرورت ہے۔ گھڑی کب تیار ہو جائے گی؟ اگر آپ پانچ روز کے رتعد آئیں کے تو گھڑی آپ کو تیار ملے گی۔

مھيك ہے۔

جديد عربي ايسے بوليے ميں ويڈ بواور كيمر اخريد ناچاہتا ہوں۔ <sub>ٱٚڔڽ</sub>ؙۮٲڽؙٲۺؙؗڗٙڔؾڣؽڔؽٷڗڮٙٳڡؽڗ بِدلًا مِن الك ريديو الك رائسسر، الك شي ٱبِيْداَنُ اَشْتَرَى بَادِيُو ۗ ثَرَ الْذِيْسُتُوسَ ريكار دراورايك استرى خريدناچا متا مول-ومكواة كياآپ كے پاس پريشر كوكرين؟ هَلْعِنْدَكَ قُدُونُ الضَّغُطِ؟ میں ایک چھوٹا پریشر کو کر خرید ناچاہتا ہوں۔ ٱڔۣؽۮٲڽؙٲۺؙڗٙڔؽۊۮ؆ۻۼؙڟٟڝۼؽڔ مجھے مسبزیاں اور قیمہ کوٹنے والی مشین چاہیے۔ أَرِيْدُ فَرَّامَةَ اللَّكُوْمِ وَالْحُصَارِ \* مجھے ایک جوسر چاہیے۔ أبِيْلُ عَصَّامَةً میں انڈا اور دودھ سیمینٹنے والی مشین خریدنا چاہنا أبيثُ أَنَ أَشُتَرَى خَلَّا طَةَ الْحَلِيْبِ وَالْبَيْضِ

> هَلْعِنُدَ كَ لِجُوِّفُ الشَّعْرِ؟ هَلْعِنْدَكَ خَلَّاطَةً؟ أبريئ ماكيننة جلاقة أبريُنُ مُكَبِّرَ صَوْتٍ أييُنُ أَنُ أَسُمَّعَ هَذِهِ الأُسْطَوَ انَّةَ مِنُ فَضُلِكَ أُمِيثُكُ كَاسِيُتًا كَمُ الْقُولَتُ لِمِكَا؟ أرِينُدُسِدَادًا لِحِتَا هَلْعِنْدَ كَبِطَارِيَّةٌ؟ هَلَامَكُسُونٌ ، هَلْ يُمْكِنْكَ إِصْلَا حُهُ؟

ٲڔۣؽۯٲڽٲۺؙڗٙؠؽۼۘۊؚڷ هَلْعِنْدَ كَشَرِيْطُ مُؤسِيْقًى عَرَبِيَّةٍ؟

فِي مَحَلِّ أَدَوْ الْتِ كَهْرَ بَائِيَّةٍ وَالكُثرُ ونِيَّةٍ

هَلْ يُوْجَدُ فِي هَذَا السُّوقَ كَالُّ لِأَدْوَاتِ کیاس بازار میں الیکٹرونکٹ اور بیلی سے سامان كَهُرَبَائِيَّةٍ وَالْكَثَرُونِيَّةٍ ﴾ كي كوئى د كان ب؟

اليكٹرونك اور بچل كے سامان كى دكان پر

میں بیر ریکارڈر سنناچاہتا ہوں۔ مجھے ایک کیٹ چاہے۔ يه كنف واف كاب؟ مجھاس کے لیے ایک پلگ چاہے۔ کیاآپ کے پاس بیڑی ہے؟ یہ ٹوٹ گیا ہے، کیا آپ اس کو ٹھیک کرسکتے

· میں ایک ٹرانس فار مرخرید ناچاہتا ہوں۔

كياآب كے پاس عربي موسيقى كاكست ب؟

كياآپ كے پاس بير درائير ہے؟

مجھے ایک شیو بنانے کی مشین چاہیے۔

کیاآپ کے پاس مکر ہے؟

مجھے ایک لاؤڈا سپیکر چاہیے۔

أَيْنَ أَثْرَبُ صَيْدَ لِيَّةٍ؟

مَلَى ثُفْتَحُ ثُقُفَلُ الصَّيْرَلِيَّةُ؟

أُبِيْدُانَ اَشُتَرِيَ بَعْضَ الأَدُويُمِ

هَلْ يُمُكِثُكَ أَنْ تَنْصَحَنِيْ

عَلَيْكَ أَنْ تَنْتَظِرَ قَلِيُرُ

أبيهُدُأَنُ آشُتَرِيَ هَذِهِ الأَشْيَاءَ

السَّفَرِ؟

هَلُ أَنْتَظِرُ؟

مَتَى أَرْجِعُ؟

كِرِيْمُ مُطَهِّرٌ .

شَرِيُطُلامِقُ

ۻڡٙٲۮۊٞۘ

محبُوْب كُلُوْي

تُطُنُّ طِيًّ

دَوَاءٌ طَايِدٌ لِلْحَشَرَ اتِ

هَلْعِنْدَكَ شَرِيْطُ مُوسِيْقِي غَرْبِيَّةً؟ هَلْعِنْدَكَ شَرِيْطُ مُوْسِيْقًى خَفِيْفَةٍ؟

#### انگریزی دواؤں کی د کان پر فِي الصَّيْدَ لِيَّةِ

قریب ترین انگریزی دواؤل کی د کان کہاں ہے؟ دواوس کی د کان کب محلتی ہے؟ کب بند ہوتی ہے؟ میں کچھ دوائی خرید ناچاہتا ہوں۔ كياآب مجھے كوئى دوابتاسكتے ہيں بِدَوَاءِ لِلْبَرُدِ السَّعَالِ ، ضَرُبَةِ الشَّمْسِ ، وَإِلِي سروى زكام كے ليے ، كھانى كے ليے ، لو لَكُنے کے لیے، سفر کی وجہ سے چکر کے لیے۔ هَلْ مُمْكِثْكَ أَنُ أَجُوِّزَلِي هَذِهِ الْوَصْفَةَ الطِّلِبَيَّةَ؟ كيا آپ ميرے ليے يد نسخه تيار كر سكتے بيں؟ · تھوڑی دیرانظار <u>یجئے</u>۔ کیامیں انتظار کروں۔ میں دوبارہ کب آوں؟ هَلُ ثُبَاعُ الاَدُويَةَ بِنُ وَنِ وَصُفَةٍ طِبِيَّةٍ ٱيُضًا؟ كيادوائي بغير نسخه كے بھى فروخت ہوتى بيں؟ میں یہ چیزیں خرید ناچاہتا ہوں۔ اینی سیپنک کریم (دافع عفونت مرجم) یل چیکانے والاشپ بينڌ تخ (پڻ) کلورین کی گولیاں

روئى برائے ادوياتى استعال

كيرست بحكاف والى دوا

مُطَهِّرٌ تَطْرَةُ لِلْعُيُونِ مُلَيِّنُ كَبُوْبُ مُنَوِّمَةً دَوَاءُقَابِضٌ .

كونين كي كوليان (دافع بخار كوليان) آثراص كُنِيْنِ سَكَارِيْنَ مزيل جراثيم آئی ڈراپ (آئکھوں کی دوا) يسومار في والايا وور مَسْحُونُ لِلْبَرَاغِيْثِ غَمُوُلُ ضِدَّ الْحَشَرَاتِ كيررب مارنے والالوش نيند آور گوليال باضمه کی گولیاں أتراص للهضير سكون بخش كوليال أَثْرَاصُ مُهَدِّئَةٌ قابض دوا مَسُحُونٌ لِلْوَجْمِ چېرے کا ياؤور نيل يالش (ناخن يالش) مُلَمِّعُ لِلاَظَافِرِ المواس الجلاكة ريزر،بليژ صَابُونُ الْحِلَاقَةِ شيونگ صابن مَعُجُونُ آسُنَانِ 🐞 ثوتھ پییٹ سَائِلُ لِلْتَسْرِيْح بالول كوسيث كرفي والالوش أَمِحَرُّ (تَرْمُؤُمِتَر) تقرماميثر آفر شیولوش (دارهی بنانے کے بعد لگایا جانے غَسُوُلُ بَعُدَ الْحِلَاقَةِ والالوشن) كَرِيْمٌ (مُسْتَحْضَرٌ تَجْمِيْكِيْ) نیل برش (ناخن پریالش کرنے والالوش) فرشاة للاظافر

اسپیشلس ہے؟ اس پر کتنافرچ آئے گا؟

تَمْسَيُكُلِفُ ذَلِك؟

#### تھلوں کی د کان پر فِي مُحَلِّ الْفُوَاكِمِ

میں کھل خرید ناچاہتا ہوں۔ أين أن أشترى الفواكة عیلوں کی دکان کہاں ہے؟ آيُنَ كُلُّ الْفُوَّ اكِمِ؟ بھلوں کی د کان مسجد سے قریب ہے۔ يحل القواكير بجواي المتشجل کیااس د کان میں ہر طرح کے چھل ہیں؟ <u>اَنْ ذَلِكَ الْمُحَلِّ كُلُّ نَوْعِ فِي اَنْوَاعِ الْفَوَاكِمِ؟</u> جی ہاں! اس د کان میں کیلا، انگور، سنترا، امرود اور نعَمْ: في ذَلِكَ الْمُحَلِّ مَوْزٌ، وَعِنَبٌ، وَبُرُتَقَالٌ، وَجَوَافَةٌ وَمُهَمَّانٌ هَلُ تُبَاعُ الْقُوَاكِمُ بِالْوَدُنِ؟

كيا كهل تول كرييج جاتے بين؟ جي بان! کچھ کھل تول کر بیچے جاتے ہیں اور کچھ نَعَمُ: إِنَّمَا ثُمَّا عُبِالْوَرْنِ وَبَعُضُهَا بِالْعَلَدِ-

هَلْ يُسَلِّمُ الْقَوَاكِة إِلَى الْمُشْتَرِيِّ بَعْدَ وَضُعِهَا فِي كياوه كَابَكَ كو كِعِلْ تَعْيِلى مِس ركه كرديتا بع؟

بان: وه گابک کو مچل بلاسنگ کی تھیلی میں رکھ کر نَعُمُ: هُوَيُسَلِّمُ الْقَوَاكِمَ إِلَى الْمُشَتَّرِيِّ بَعُلَ وَضُعِهَا فِي كَيُسٍ مِنَ الْبَلَاسْتِيْكِ

### فِيْ كَالِّ الْخُصُّرَةِ اتِ سبزيوں كى دكان پر

سبزى فروش كى دكان كہال ہے؟ آپ کیاخرید ناچاہے ہیں؟ ميں کچھ سبزياں خريدناچا ہتا ہوں۔

اَيُنَ كَالُّ الْحُصْرِيِّ؟ مَاذَاثُرِيْدُ أَنُ تَشُتَرِيَ؟ أيينُهُ أَنْ اَشُتَرِى بَعْضَ الْحَضَر

فُرُهَاةٌ لِلْحِلَاثَةِ شيو نگ برش فْرُشَاةُ أَسْنَان تو تھ برش

#### في محلِّ النَّظَّامَ اتِ چشموں كى دكان ير

ميراچشمه توث گياہے۔ كياآباس كو عميك كركت بين؟ مشيشه توثا ہواہے۔ كياآب اس كوبدل سكتے بيں؟ كياآپ عدے بدل كتے ہيں؟ میراچشمه کب تیار ہوجائے گا؟ کیاآ کے پاس کونٹیکٹ لینسز (اتصالی عدسے) ہیں! مجھے ایک رنگین چشمہ چاہیے۔ میں ایک دور بین خرید ناچاہتا ہوں۔ کیا آپ کے یہاں دور بیٹیں، بڑا کرنے وال عدے دھوپ کے چشمے ملت ال میں ایک دھوپ کاچشمہ خرید ناچاہتا ہوں۔ میں اپنی آ تکھیں ٹیسٹ کراناچاہتا ہوں۔ پڑھتے وقت مجھے احیمی طرح نظر نہیں آتا۔ میری نزدیک کی نگاہ ٹھیک ہے۔ میری دورکی نگاہ ٹھیک ہے۔ هَلْ عِنْدَ كُمْ إِخْصَائِقٌ لِفَحْصِ النَّظَرَ؟ کیا آپ کے یاس نگاہ چیک کرنے کے لیے کو کی

القَدِ الْكَسَرَتُ نَظًّا رَقَ هَلْ تَسْتَطِينُهُ تَصْلِيْحَهَا؟ الزُّجَاجَةُمَكُسُوْسَةٌ هَلُ تَسْتَطِينُ إِسْتِبُدَا لِمَا؟ هَلْ تَسْتَطِيُعُ تَغْيِيْرَ الْعَدَسَاتِ؟ مَقَى سَتَكُونُ نَظَّا رَتِّي جَاهِزَةً؟ هَلْعِنُدَ كَعَنَسَاتُ لَاصِقَةً؟ ٲؠۣؽؚڒؙٮؙڟۜٵڗۊ۠۫ڡٙڵۊۜؽڐ أيين هزاء منظاب هَلُ تُوْجَلُ عِنْلَ كُمُ مَنَاظِيْهِ ، عَلَسَاتُ مُكَيِّرَةً نَظَاءَاتُ شَمُسِيَّةٌ؟ أبيدشراء نظارة شمسيتة أين إجراء فحص لعيني لَا أَنَى جَيِّدًا حِيْنَ ٱقْدَأُ إنَّنِي تَصِيْرُ التَّظَرِ إنَّيُ مَدِيْدُ التَّظَرِ

جَوُزُّ		بديد عربي
بور	مو ی، مسره	ڔؙؾؘۘقَالٌ
جَوَافَةٌ	شكرتن	بَطَاطًا مُلُوةً
ڔؙڒؙڰؙٷؾٞٛ	7	<sub>ک</sub> ارِلًا
بِطِّينُ ۠أَمْمَرُ	19.	پر آمر آمر
ڒؾٞٵۼ	' انجير	- تِبُ <u>ن</u> ُ
خِيَابٌ	شهوت	ءِي ڻُوُٿُ ڻُوڻُ
ۇ <i>ى</i> تاق	بنفشه	بِنَفْسَجَةً
عُشُبُ	آلوچ	ئِ خُوْخُ
فِلْفِلْ	كابوءسلاو	خَشْ
فِلْفِلُ اَخْضَرُ	انار	مُهمَّانُّ
فَرَاوِلَةٌ	مکنی <u> </u>	Š
ٱلتشِيْةُ	زيتون ·	زَيْتُونْ
لِفْتُ	چقندر	شَمَنُكُنُ
نكناغ	خريوزه الم	شماد
مَلْفُوثُ	ياك	سَبَانَحُ
أ وهُوشُ	ىپى شرىقە	سَفَرُجَلُهِۥؙ
مَوُزُ		طَمَاطِمٌ
لؤز ً	سيم، بإقلا	فاصوليا
لَيْمُونٌ	گونچی	قَرَئْبِيْطَ
كَرُنَبُ	مولی	ئجُلُّ
يَقْطِيْنُ	,	عِنَبُ
	يتي كنا	قَصَبُ السُّ
٠٠٠ گُرَدُّ	in man Con In . Non	وَتَّاءُ
	جَوَافَةُ  بُرُفُونُ  بِطِينَحُ اَحْمَرُ  بِطِينَحُ اَحْمَرُ  بَيْنَاءُ  خِيَاءُ  مُنَّاتُ  غَشَاتُ  فَرَاوِلَةُ  نَعْنَاعُ  اَلْتَشِينَةُ  فَرَاوِلَةُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مِشْوِشُ  مَلْفُونُ  مِشْوِشُ  مَلْفُونُ  مِشْوِشُ  مَلْفُونُ  مِشْوِشُ  مَلْفُونُ  مِشْوِشُ  مَلْفُونُ  مِشْوِشُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْفُونُ  مَلْمُونُ  مِلْمُونُ  مُلْمُونُ  مِلْمُونُ  مُلْمُونُ  مُلْمُونُ  مِلْمُونُ  مِلْمُونُ  مُلْمُونُ  مُلْمُونُ  مُلْمُونُ  مُلْمُونُ  مُلْمُونُ  مُلْمُونُ  مِلْمُونُ  مُلْمُونُ  مِلْمُونُ  مُلْمُونُ  مِلْمُونُ الْمُؤْنِ الْمُؤْنُ وَلِهُ الْمُؤْنُ وَالْمُونُ  مُلْمُونُ  مُونُونُ الْمُونُ وَالْمُونُ  مُلْمُونُ الْمُلْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ الْمُلِكِونُ والْمُلِونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ الْمُنْ وَالْمُلْمُونُ وَالْ	عَكرة بَنْ الْحُوْدُقُ الْحَوْدُقُ الْحَوْدُ الْحَوْدُقُ الْحَوْدُ الْحُودُ الْحَوْدُ الْحَوْدُودُ الْحَوْدُ الْحَوْدُ الْحَوْدُ الْحَوْدُ الْحَوْدُ الْحَوْدُودُ الْحَوْدُ الْحَوْدُ الْحَوْدُ الْحَوْدُودُ الْحَوْدُ الْحَو

120		
\$ ?	مبزى فروش كى د كان ميس كياب	مَاذَا فِي مَحَلِّ الْحُصَرِيِّ؟
	اس کی د کان میں آلو، ثماثر، گاجر،	في كَلِّةِ بَطَاطَسٌ ، طَمَاطِمٌ ، جَزَرٌ ، بَاذِنْجَانٌ ،
	مضلجم، پودینه اور کدوہے۔	بَامِيَةٌ الْفُتُ انْعَنَاعٌ الْإِنَّاءُ لِ
ناچاہتے ہیں؟	آب ان سبزيول يس سے كياچيز خريد	مَاذَا تُرِيْدُ أَنْ تَشُتَرِى مِنْ هِذِهِ الْخَصُّرَوَ اتِ؟
		أييدان أشترى البكاظس والطّماطير والجُوّرَ
¥ .	يهال سے فريد ليجئے۔	إشْتَرِ مِنْ هُمَا السَّارِ مِنْ هُمَا السَّارِ مِنْ هُمَا السَّارِ مِنْ هُمَا السَّارِ السَّامِ السَّامِ
,	ایک کیلو آلودے دیجئے۔	هَاتِ كِيْلُو وَاحِد مِنَ الْبَطَاطَسَ
	اور آدھا کیلو ٹماٹر دیجئے۔	وَيْضُفَ كِيُلُومِنَ الطَّمَاطِهِ
·* · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ايك پاؤگا جر بھی دیجئے۔	هَاتِ رُبُعَ كِيْلُومِنَ الْجُزَرِ أَيْشًا
	تازه سبزيال ديجئ	حَاتَ الْحُصَرَ الطَّازِجَةَ
	يه گاجر خراب ہے۔	ھداالحُزَنُ بَدِيءٌ
	دوسری ٹوکری میں سے دیجئے۔	ھَاتِمِنُسَلَّةٍ ٱخْرَى -

## اَلْفُوَاكِمُوَالْحُضَامُ كَالْ اور سبزيال

يان :	تَنْبُولُ تَنْبُولُ	انتاس	اَنَانَاسٌ
سيب	تُفَّاحٌ	نامشياتي	اِجَّاصْ
لہسن .	ثُوَمُّ	آم	ٱنْبُحُ مَانَكُوْ
پیتا	فمكر الببؤ	چکوترا ،	ٱتُوجٌ
بنه حامن	هُمَرُ الْعُلَبْقِ .	آلو	بَطَاطَسُ
شهتوت	التُّوْث	بينگن	بِاذِئْجَانٌ
7.6	جَزَيْ .	ب تجندی " نا	بَامِيُةٌ ` بُامِيُةٌ
ناريل	جَوُرُ الْمِنْدِ	۱۶۰۰ ای <u>با</u> ر	بَصَلُ

	مِيرُ مِنْ الْمُعْرِينِ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ
ل د كان ميس كياچيزيس ملتي بيس؟	مِي الأَشْتَاءُ الَّذِي ثُمَّا عُفِي هَذَا الدُّكَّانِ؟ اللهِ
ں میں کھانے پینے کی تمام چیزیں ملتی ہیں۔	يَّنَا عُونِيْهِ كُلُّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَاكُولَاتِ الْمَ
7 8	الدها وتأت
س میں چیزوں سے ریٹ کیسے ہیں؟	تَيْفَ آسُعَامُ الْأَشْيَاءُ فِيهُمِ؟
بیزوں کے ریٹ مناسب ہیں۔	
ر چیز متعینه ریٹ پر فروخت ہوتی ہے۔	
لياس د كان مين سامان صاف ميتقراب؟	, , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
جی ہاں: تمام سامان اچھااور صاف کیے قراہے۔ دیفر سے سام	
آييئے پر چون فروش کی د کان پر چکیس-	4 . 9 . 0 0
يخ بخرا	صَبَاحَ الْحَيْدِ ا
میں آپ کیلئے کیا خدمت انجام دے سکتا ہوں؟	أَيِّ خِدُمَةِ يُمُكِنُ أَنُ أُولِيْهَا لَكَ؟
مجھے بہت ساپر چون کاسامان خریدناہے۔	أيهُ وُراء الكثير مِنُ أَصْنَاتِ الْبَقَالَةِ
آپ کياچا ۽ ين؟	
مجھے ایک درجن انڈے، ایک عمرہ قسم کی بڑی	أينهُ دَرْيُنَةً مِنَ الْبَيْضِ وَسَغِيفًا فَاحِرًا كَبِيُرًا وَ
بريداورايك بإد مكن چاہے-	مُهُ كِيْلُومِنُ الزُّهُدَةِ-
اوراس کے علاوہ کیا چاہیے؟	وَمَاذَا ثُرِيْدُ غَيْرَ ذَلِك؟
آدھاكىلوپى ہوئى كافى-	يَضُفُ كِتِلُوْمِنَ الْكُنِّ الْمُطْحُونِ
میرے پاس عدہ قسم کی چائے بھی ہے۔	رهف چهوون البري الله الله
مجھے ایک دبہ چاکلیٹ کا بھی دیجئے۔ مجھے ایک دبہ چاکلیٹ کا بھی دیجئے۔	عِنْدِي شَاكُ أَمْتَازُ أَيْضًا
عے ایک دیہ ہے۔ یک ان دیا	أعُطِنيُ كَذَاكِ عُلْبَةً مِنَ الشُّوكُولَاتَمِ
کیا آپ کو دار چینی، سونف اور سیاه زیره	الاَتَرْغَبُ فِي شِرَاءِ قِرْفَةٍ أَوْيَانُسُونٍ أَوْكَرَاوِيَا
شبين چاہيے۔	
آج نہیں۔	لَيْسَ الْيَوْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ

		ا م الم	تبديد رن
·		كريله	قَرُعٌ مُرُّ ***********************************
پیمول		الآزُهَامُ	-
جيلي	ئلُّ	گلاب	وَ ثُرُدُّ
چيا	، مَغَنُوْلِيَّةٌ	. گلنار	قَرَنْفُلُّ
كنول	<b>لۇ</b> ظش	چنبیلی	يَاسُمِينُ
بینع گل بهار	زَهُرَةُ الرَّ	زعس	نزجِسْ
ر ع گیندا	<b>آزَرُ</b> يُونَ	بنفشه	بِنَفْسَجْ
	زَنْبُقُ الْمَاء	· گللائه	محْزَاتَيْ ﴿
		یں سورج کھی	دَوَّامُ الشَّمُ
فروش کی د کان	پرچون	دُكَّانُ الْبَقَّالِ دُكَّانُ الْبَقَّالِ	
وش کی د کان کہاں ہے؟	پرچون فر	عَّالِ؟	ٱيُنَوُكَّانُ الْبُ
وش کی د کان ہارے گھر کے رای		فطريق مَنْزِلِنَا	دُكَّانُ الْبَقَّالِ
· · · ·	میں ہے۔		
كان برى بع ياجهو أنى؟		بِيُّرُّ اَمُصَغِيْرٌ؟	<u> هَلُ دُكَّانُهُ كَ</u>
a other to	,		الله والمراق

این دهان البقال البقائد الب

والخليب

	رع في البياع وحسية
كياآپ كويېي سب چيزين چائېكىس؟	يد عرب المسلم المتطلوب؟ ن هذه المركل المتطلوب؟
ہاں ٹھیک ہے، میں آپ کا آرڈر انجی تیار کر تاہوں۔	ئە: سَنًا، اُجَهِّدُ طَلَبَكَ حَالًا
	المجهد طلبت حاد

چيزي	کھائے کی	آلمَا كُوٰلاتُ	
مردن ودنه	क के क्ट्राइक के कि	خان جادل ما المستقدم	الحد اَمُدُّ
اناح	عَيْوْتِ	لوبان -	الله بِعُوْمًا بِعُوْمًا
جواره باجره	حَبَّةُ اللَّنْخُنِ ﴿	الش كريم .	بِور بُوْظَةٌ
سر سول،رائی	تحرّدَلُ	انڈے	بوت. بَيْض
مثهائي	حَلُوسی	تلاہواانڈا	بيس ريضَةٌ مَقُلِيَّةٌ
ميتقى	حَبُّ الْحِنْطَةِ	ع ابلاہواانڈا	بيضة مُسُلُوْقًا
	السَّوْدَاءِ	تمياكو	يين.
61	دَقِيْقُ	دهتورا	ى بِلَّادُوْنَةٌ
تيل	زَيُتُ	بسكث	ېررونه بَشْكُويُتْ
ب زينون کاتيل	ُ ڒؿٟػڒؽؙڠؙٷڹ		ؠڛػۅؚڽ <u>ؿ</u> ؠڛؚڵڎٞ <u>ۅ</u> ڹؙڸؚؾٞڎؙ
ادرك رسونتم	زَنْجَيِيْلٌ		ېسلەھنىيە اَرْ مَضُرُوبُ
مرغی	دَجَاجٌ	وليه	ارر مصروب ثَرِيْنٌ
. مکصن	ڗ۠ؽؙؽؘۨڠۨ		ىرىد أئرر غَيُومَقُدُ
باجره	ء. دُخنُ لُوْلُوِيٌّ	هوي رحان چنا	ایر عیرمفد مهرص
شيره	بِ دِبُسُ السُّكَّدِ	ا الموقى	
ي ڪ	ءِ. ن شَائٌ'شَاهِيُ	مر کہ مر کہ	مُحَيُّزٌ خَلْ
چينې	ئىڭ ئىگۇ	مر نه پنیر	
_		5.4	جُبْنَةٌ

محصابك كيلوچيني عايي أُينِهُ كِيَنُو وَاحِدًا مِنَ الشُّكُرِ مجھے ایک ہوتل الس کا تیل دیجئے۔ اَعُطِنيُ قِنِيْنَةً مِنَ الزَّيْتِ الْخَاسِ وَ أَيْضًا قَيْنَتَةً مِنَ الْحَلِّ الْمُوكَّذِ الْمُفْعُولِ ادرایک بوتل تیز سر کے کی بھی۔ هَلْءِنُدَكَ لَوْبِيَاءُمِنُ نَوْعِجَيِّدٍ كياآپ كے ياس عمدہ قتم كالوبياہ؟ نَعَمُ: وَعِنُدِي أَيُضًا فَاصُولِيا فَرَنُسِيَّةٌ جَيِّدةٌ جی ہاں: اور میرے پاس عمدہ قشم کی فرانسیمی پھلیاں بھی ہیں۔

كَمْ سِعُرُ الْكِيْلُوْمِنَ الْبَازِيْلُا ﴿ ﴿ ایک کیلومٹر کتنے کاہے؟ وَكَمْ هُوَسِعُو الْكِيْلُومِنَ السَّبَانَخُ؟ اورايك كلويالك كتفكايع؟ اَعْطِنِي كِيْلُو وَاحِدًا مِنْ كُلِّ نَوْعِ ہر ایک قشم میں سے ایک ایک کلو دے في مَلِّي تَجِدُ كُلُّ الاشْيَاءِ مِنَ الْجُبُنَةِ إِلَى السَّمَكِ میری دکان میں آپ کو ہر چیز ملے گی پنیر ہے

لے کر مچھلی تکف۔ هَلُ ثُوْجَدُ عِنْدَ كَمُنْتَجَاتُ الأَلْبَانِ أَيْضًا؟ کیا آپ کے بہال دودھ سے تیار شدہ چیزیں بھی ملتي بيري؟

نَعَمْ: كُلُّ أَنُواعِ الزُّبُدَةِ وَالْجُيْنِ وَاللَّيْنِ تی بال: ہر طرح کا مکھن، پٹیر، وہی الی اور

هَلْ تَبِيْعُ كُلَّ أَنْوَاعِ الْبُقُولِ؟ کیا آپ کے یہاں اناج کی تمام قسمیں بھی ہیں۔ نَعَمُ: عِنْدِي نُولُ جَاثُ، وَبَازِيْلًا وَعَلَسٌ، وَ ` جی بال: میرے پاس خشک لوبیا، مٹر، دال، أَنُرُ وَتُرْمِسُ وَدَتِينَتُّ -جاول، بإقلااور آثابيه الآتَعْتَاجُ إِلَّى الْعُدَسِ وَالأَثُرُدُ كيا آپ كو دال اور چاول نهيش چاہيے۔

لا: عِنْدِي كَمِّيَةٌ كَبِيرَةٌ كَأَوْدَنَةٌ مِنْهُمَا \_ نہیں، میرے پاس بد دونوں چیزیں بڑی مقدار میں موجود ہیں۔

-1	7	_
- 1	- 1	3
- 1	~	~

135		. چا	جدید عربی ایسے ہو۔
اجوائن كاست	ئَيْمُون <u>ْ</u>	قيمه	نَوْ مَفُرُوْهُ يَوْ مَفُرُوْهُ
السي	بُزُوْمُ الكُتَّان	اراروث	مَرَنْطَةً
تنسی،ریحان 	حَيِثٌ	برے کا گوشت	لَهُمُ الضَّانِ لَهُمُ الضَّانِ
ئىچىيات ئىچىلات	قِرُفَةْ صِيْنِيَّةٌ	چو کر ر بھوی	श्रीद्ध
، جائے فل	جَوُزَةُ الطِّيْبِ	گائے کا گوشت	<u> أَثُمُ الْبَقَرِ</u>
جاوتری	جَوُزَةُ الطِّيْبِ	لعثما	مَصُٰلُ اللَّبَنِ
وارچینی	، قَرْنَةُ	" "	لَيْنٌ
سیاری	ؚؠؚۯؙ؆ؘۊؙٵڵڡٛۏڡؘڸ	حچيوڻي الاپچي	هَالُّ ـ هِيۡلُ
شورا	مِلْحُصَعُرِيُّ	زعفران	زَعَفُرَانٌ
مليطمي	شۇش .	صندل	خَشَبُ الصَّنْدَلِ
شكاكائي	ستمستق	بثر ، بليله	ٳڡٞڸؽڶڿٞ
بالاجات		التَّوَابِلُ	
بالا جات خشخاش	مس عَشْعَاشُ		
		سونف	يَانُسُونٌ
خشفاش	ۼۺؙۼٵۺ <i>ٛ</i> ػؙۯؠؙڔۊ۠ٞ	سونف ادرک	يانشۇڭ ز <i>نگ</i> ېيئل
خشخاش دهنیا	خَشْخَاشُ	سونف اورک زیره	يَانُسُونُ زَلْجَهِينَلٌ بُرُوْمُ الْكَمُّوْنِ
خشخاش دهنیا	خشخاش كُزبُرةٌ ولُهِلُ أَحْمَرُ	سونف ادرک	يَانُسُونُ زَلْجَيِيلٌ بُرُونُ الْكَمُّونِ نِلْفِلُ اَسْوَدُ
خشخاش . دهنیا الال مرچ اور خاندان	خشخاش كُزبُرةٌ ولُهِلُ أَحْمَرُ	سونف ادرك زيره سياه مرچ لبيشي و الْعَائِلَةُ	يَانْسُونْ زَنْجَيِيْلٌ بُرُوْمُ الْكَمُّوْنِ نِلْفِلٌ اَسْرَهُ نِلْفِلٌ اَسْرَهُ
خشخاش دهنیا الال مرچ اورخاندان رت گرب - دورو	خشخاش گزبرةٌ نِلْفِلْ اَحْمَرُ بِلْفِلْ اَحْمَرُ بِهِ الكِث نُوبِصِور بِهِ عَسِمِ اِن صاح	سونف ادرك زيره سياه مرچ لبيشي و العائيلة	يَانْسُونْ زُنْجَيِيْلٌ بُرُوْمُ الْكَمُّوْنِ يِلْفِلُ اَسْرَهُ فِلْفِلُ اَسْرَهُ هُذَابَيْتُ جَمِيْلًا
خشخاش دهنیا الال مرچ اور خاندان	خشخاش گزبرةٌ نِلْفِلْ اَحْمَرُ بِلْفِلْ اَحْمَرُ بِهِ الكِث نُوبِصِور بِهِ عَسِمِ اِن صاح	سونف ادرك زيره سياه مرچ لبيشي و العائيلة	يَانْسُونْ زُنْجَيِيْلٌ بُرُوْمُ الْكَمُّوْنِ يِلْفِلُ اَسْرَهُ فِلْفِلُ اَسْرَهُ هُذَابَيْتُ جَمِيْلًا

جدید عربی ایسے بولیے ۔

	ثهد	عَسَلُ	گھی	سَمُنُ
	، ماچس کاڈ بہ	عُلْبَةُ الْكِبْرِيْتِ	صابن	صَابُونُ
	ماچس کی بتلی	عُوْدُ الْكِبْرِيْتِ	<i>?</i> .	شَعِيْرُ
	آمليك	عَجَّةُ	گو ند	صَمُغُ
ľ	ڈ بہ بند کھانا	طَعَامٌ مُعَلَّبُ	موم	شُمُحُ
	بى كا آثاء دليا	طَحِيْنُ الشُّوْفَانِ	سينڈوچ	شطيرة
	كافور	كَافُوشْ	محجيلي	سَمَكُ
	ميوه نز پيل	نَاكِهَةً ﴿	روا، سوجی	سَمِيْنُ
	ملائی	قِشُدَةٌ	سا بو دانه	بساغۇ
	كافى	تَهُوةٌ	منقه	زېينې
4	کیک	كَعُكُ	ناگ چھنی، تھوہر	صَبّاح
	تشمش	كِشۡمِشْ	تا <u>ل</u>	سِمُسِمَةٌ
	مو نگ کھلی	<u>ۇۇل سُۈردانى</u> "	چٹنی .	صَلْصَةٌ
	الایچی دانه	ڣٙٵڮۿؘڎ۠ <del>ۨ</del> ؙڡؙۺڴۜڗۊ۠	ٹماڑ کی چٹنی	صَلْصَةُ الطَّمَاطِمِ
	·	ةٌف <b>َقَ</b>	چياتى	<i>ى</i> َغَيْفُ
	نمک	مِلْحُ	خشخاش	خَشُعَاشُ ا
	اجوائن	كَرَفْسٌ	رہی	ىرى د پ
	گردے	کُلق	شربت	شَرِابٌ
	كليجي	كَبِنةٌ	مصری	ڛؙػٙڗۺٵؾۣٵ
	اچار .	كُتُلَّلُ	دال	عَلَسُ
	گوشت	اَدِي خمر	گندم	قَمُحُّ۔ حِنْطَةُ
	ہلدی	كُوكُمُّ	جام	مُرَبَّي
	بينگٺ	حِلْتِيْتُ	بعيج	مُخْ مُخْ

عُرُفَةً طَعَامٍ وَقَاعَةِ لِلاسْتِقْبَالِ بِالرَضَافَةِ إِلَى ڈائننگ روم اور ایک ڈرائنگ روم ،اس کے علا الْمُطْبَحْ وَالْحُمَّامِ وَالْمِرُابِ. باوچی خانه ، عسل خانداور گیرج مجی ہے۔ يُطِلُّ الْبَيْثُ عَلَى حَدِيْقَةٍ جَمِينَلَةٍ نِيْهَا رُهُوَٰہُوَ ال گھر کے سامنے ایک خوبصورت باغیجہ أشكائه المسائد جس ميل يعول بين اور در خت بين عسمران صاحب كالكر دومنز لهب، بالاتي منزل

بَيْتُ السَّيِّدِ عِمُرَ انَ مُكَوَّنٌ مِنَ طَابِقَيْن: الطَّابِقُ الْعُلُويُّ فِيْمِ عُرَّثُ النَّوْمِ ، بَيْنَمَا الطَّابِقُ السُّفُلُّ يَعْتَوِي عَلَى عُرُفَةِ الطَّعَامِ ، وَعُمُوفَةِ الإستِقُبَالِ وَالْمَطْبَخِ

في غُرْنَةِ لاسْتِقُبَالِ مَقْعَدٌ كَبِيْرٌ وَ أَبْهَعَةُ مَقَاعِلَ

صَغِيُرةٍ عَلَيْهَا وَسَائِنُ مُرِيُعَةٌ

فى وسطِ الْغُرُ فَقِطَا وِلَةٌ عَلَيْهَا مَنَافِضُ

أَثَاثُ الْبَيْتِ جَمِيْلُ گر كافرنيچر خوبصورت ب-إنَّهُ لَيُسَ غَالِيًّا وَلَكِتُّهُ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ لَيُسَ فرنیچر فیتق نہیں ہے لیکن سستا بھی نہیں ہے۔

فى غُوَّفِ النَّوْمِ أَسِرَّةٌ حَدِيثَةٌ عَلَيْهَا اغْطِيةٌ مَلوَّنَةٌ مونے کے مروں میں نے طرز کی چار پائیاں ہیں وَلاَمِعَةُ إِنَّ وَهُمْ مُونَ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مُنْ اور ال پِرتلين اور چمكدار چاوري بين-

في غُرُنَةِ نَوْمِ الأَوْلَادِ طَاوِلَةٌ لِلْكِتَابَةِ وَالْمُطَالِعَةِ وَ بچول کے بیڈروم میں لکھنے پڑھنے کی ایک میز رُفُونُ لِلْكُتُبِ وَالْآلْعَابِ الَّهِي يَلْعَبُونَ بِهَا بَعْلَ ہے اور شلف ہیں کتابیں اور کھلونے رکھنے کے الْقَدَاغِمِنَ الدَّرُسِ ل کیے جن سے وہ پڑھائی سے فارغ ہوئے کے بعد

ڈرائنگ روم میں ایک بڑا صوفہ ہے اور چار چھوٹے صوفے ہیں جن پر آرام دہ تکے ہیں۔ كرے كے في ميں ايك ميز ہے جس پر ايكش

پر بیڈروم ہیں جب کہ ینچے کی منزل پر ڈائنگ

روم ، ڈرائنگ روم اور باور چی خانہ ہے۔

عَلَى الْحَائِطِ لَوْحَاتَ جَمِيْلَةٌ مُعَلَّقَةٌ مُسَمَّمَ السَّبِّنُ دیوار پر خوبصورت پینٹنگ (تصویری) لککی

عِمْرَ انُ إِثْنَتَ يُنِ مِنْهَا تَبُلَ انْ يَتَزَوَّجَ

اِنَّهُ مَسَّامٌ جَيِّلًا ـ

زَوْجَةُ السَّيِّهِ عِمْرَ انَ مُنَابِّرَةُ بَيْتٍ جَيِّنَّةٌ ، نَبِيْتُهَا نَظِيتُ دَائِمًا وَخُفُوصًا مَطْبَحُهَا ، حَيْثُ ثُعَفِّرُ الطَّعَامَ وَكُثَلِفَ أَنُوَاعِ الْكَعُكِ وَالْحُكُورِي-

السَّيِّدِعِمْرَانُ عِنْكَهُ وَلَدُّ وَبِنْتُ- الْوَلْكُيُدُعَى سَمِيُرُ وَالْبِنْتُ ثُنُ عَيٰ مِنْ عَالِ

سميرُ في العَاشِرَ قِمِنُ عُمُرِ قِدَى مُمَّا فِي السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهَا۔

كِلَاهُمَا يَنُهَبَانَ إِلَى الْمُدْرَسَةِ كُلِّ يَوْمٍ مَا عَدَا يؤمر الآخل

إِنَّهُمَا فِي مُنْتَقِى الدَّكَاءِ وَالشَّطَاءَةِ جَنُّهُمَا وَجَدَثَقُمُ الْيُعِيَّالِهِمَا كَثِيْرًا

اللُّهُمَا دَائِمًا يَشْتَرِيَانِ لَهُمَا لَعَبَّا لَطِيفَةً وَحَلْوى لآقمُمَامُطِيْعَانِ أَضْمَاء

قرمانير دارين-

وَيَأْخُلُ الْهِمَا إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ مِنْ وَقُتِ لِآخَرَ وهان كووقَا فُوقَا حِرُيا هُر بَعَى لے جاتے ہیں۔ إِهُّمَالَايَعُمَلَانِ فِي أَيِّ وَظِيفَةٍ الْكِنَّ السَّيِّلَ عِمْرَانَ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ تَامِيْنِ ، يَيْنِمَا تَعْمَلُ كرتے بيں جبكه ان كى بيوى ايك پبلك اسكول زُوجَتُهُ كَمَنُ يِسَةٍ فِي مَنْ يَسَةٍ عَامَّةٍ \_

ہوئی ہیں جن میں نے دو تصویریں عسران صاحب نے شادی سے پہلے بنائی ہیں۔ وه ایک ایجے مصور ایں۔ عسىران صاحب كى بيوى گفر كى اچھى مُنتظمه بن،ان كا هر بميشه صاف يتحرار بتاب، خاص طورے باور چی خانہ جہاں وہ کھانا اور مختلف فسم مے کیک اور حلوے تیار کرتی ہیں۔ عسمران صاحب كا ايك لركاب اور ايك الرى ، الرسے كانام سمير ب اور الركى كانام ريما۔

دونوں اتوار کے علاوہ روزانہ اسکول جاتے ہیں۔

سمیرکی عمروس سال ہے اور رئیا کی عسسرسات

دونول بهت ذبین اور بوسشیار ہیں۔ ان کے دادااور دادی ان کو بہت پیار کرتے ہیں۔ وہ ہمیشہ ان رونول کے لیے اچھے اچھے کھلونے اور مٹھائی خریدتے ہیں کیونکہ وہ ان کے

وہ دونوں کوئی ملازمت نہیں کرتے، کیکن عسمران صاحب ایك انشورنس كمینی میس كام

الْأَسْنَانِ؟

الغشل

أُرِيْدُ أَنُ أُعَلِّقَ هَٰ لِهِ الصُّوْرَةَ عَلَى الْحَايْطِ

مجھے ہتھوڑی اور کیل دو۔ احتیاط، اپن انگلی پر مت مارلینا يه چنوويکار کيسي ہے؟ یہ حارمے پڑوی کے لڑمے کی چیخ دیکارہے۔ اس کی مال اس کوبری طرح مارتی ہے۔

آغطني الميطرقة والمستات كُنْ حَذِيًّا وَلَا تَدُتُّ إِصْبَعَكَ مَاهَنَ الصُّرَاخُ؟ ٳڹٞؠؙڞڗٳڂؙٳڹڹڿٵؠۣڨؘٲ أهُءُ تَضُرِ يُمُ بِقَسُوَةٍ

#### اَلنَّهَابُ إِلَى الْفِرَاشِ

كياآب في اچھاوقت كزارا؟ هَلُ أَمْضَيْتَ وَقُتًا طَيِّبًا؟ جي بان! بهت احجها، ليكن مين بهت تفكا بوابون-نَعَمُ: جَمِيثُلَاجِلًّا ؛ وَلَكِّني شَدِينُ ٱلتَّعَبِ مجھے نیند آرہی ہے۔ أشُعُرُ بِالنُّعَاسِ كيڑے بدلئے اور فوراً بستر پر جائے۔ غَيِّرُ مَلَا بِسَكَ وَاذْهَبُ فِي الْحَالِ إِلَى الْفِرَاشِ نائث گاؤن اورسليپر كبال بين ؟ اَيُنَ قَمِيْصُ النَّوْمِ وَالْبَابُوْمِ؟ هَاهُمَا براو كرم كفركي مت بندسيجئ-لَا تُعْلِق الشُّبَّاك مِن فَضْلِك سورج لكلتے ہوئے ديكھنا مجھے اچھالگتاہے۔ يَطِيُبُ لِيُ أَنُ آَرَى الشَّمْسَ عِنْدَ الْأَوْغِهَا۔ اگر میں نہ پڑھوں تو نیند نہیں آتی۔ إن لَمْ آقْرَا ، لا اَسْتَغُرِيُ فِي النَّوْمِ ب تو کوئی پر لُطف چیز پڑھئے تاکہ اچھے إِثْرَا إِذَنْ شَيْئًا مُمُتِعًا حَتَّى تُرَى أَخُلَامًا جَمِيْلَةً خواب نظر آئيں۔ كل توميس في أيك ذراؤنا خواب ديكها-

آپ یقیناذ ہی طور پر کچھ پریشان ہوں گے۔

میں آپ کو کب اٹھاؤل؟

سويرے يانچ بج-

مَ أَيْثُ كَابُوْسًا بِالْأَمْسِ لَا بُدَّا أَنَّكَ كُنْتَ مُشَوَّشَ الْمِزَاجِ قَلِيُلًا-مَتَى أَوْقِظُك؟ بَاكِرًا فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ

میں استانی ہیں۔ اَلْعَائِلَهُ كُلُّهَا تَذَهَبِ إِلَى الْمُنْتَزَوَّصَبَاح كُلِّ أَحَدٍ يورى فيلى اتوارك روزمَّ كويارك بين جاتى ب حَيْثُ يُمُضُّونَ يَوْمَهُمُ هُنُاكَ جہان یہ لوگ اپنادن گزارتے ہیں۔

#### لْحَادَثَةٌ فِي الْمَنْزِلِ لَهُ مِينَ اللَّهُ كُفْتُكُو اللَّهُ الْمُنْزِلِ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ المُنْذِل

مَازَاحَلَثَ لِلْمِرُ آقِ؟ آئينے كو كيا ہوا؟ وَتَعَتُعَتُ عَلَى الآرُضِ وَانْكَسَرَتُ زمین پر گریزااور ٹوٹ گیا۔ هَٰڶَ اشَىءٌ مُرَٰعِجٌ \_ یہ تو پریشان کن بات ہے۔ مَاذَا حَدَثَ لِوَلَهِ كَ؟ آپ کے لڑے کو کیا ہوا؟ عَضِّمُ الْكَلْبُ فِي بِجُلِمِ۔ اس کے پیریس کتے نے کاف لیا۔ هَنَاشَيْءُ هُوَلِمٌ ية تكليف ده بات ہے۔ أُرِيُدُ أَنُ أَغْسِلَ يَدَىَّ۔ میں اینے ہاتھ دھوناچاہتا ہوں۔ آيُنَ الْحُمَّامُ؟ عسل خاند کہاں ہے؟ هُنَاكَ عَلَى الْيُسَارِ إدهر بائين جانب وَهُنَاكَ الصَّالُونُ وَالْقُوطَةُ صابن اور تولید بھی وہیں ہے۔ أُرِيُدُ أَنُ أُنتَظِفَ اَسْنَانِي ميں اين وانت صاف كرناچا بتا بول\_ اَيُنَ وَضَعْتِ فُرُشَاةً الْأَسْنَانِ وَمَعْجُونَ تمنے ٹوتھ برش اور ٹوتھ پییٹ کہاں رکھ دیا؟ یہ چیزیں واش میس کے او پر شختے پر موجود ہیں۔ هَٰذِهِ الْاَشۡيَا ۚ ءُمَوۡ مُؤدِدَةٌ عَلَى الرَّدِّ فَوۡقَ حَوۡضِ

میں یہ تصویر دیوار پر لٹکاناچا ہتا ہوں۔

إليَّكَ بِهَا ، أَسْرِعُ

انتظایک

تَفَضَّلُ!

هَلِ الرفطاء جَاهِزُ؟

نَعُمْ: إِنَّنَا جَمِيْعًا جَالِسُونَ إِلَّ الْمَاثِدَةِ فِي

جديد عربي ايسے بوليے

النَّهُوْصُ مِنَ النَّوْمِ سوكرا مُعنا

كْخَادَثَةٌ بَيْنَ شَخْصٍ وَزَوْجَتِمِ

(میال بیوی کے در میان ایک گفتگو)

الفيخ! آب كو آدها كهنشه دير جو كني\_

م کھ دیر اور سونے دو۔

سات بج كاالارم نج كياب\_

ابھی توبہت سویراہے۔

الخفيِّ الحُفيِّد

گری کی طرف دیکئے، تقریباً ساڑھے سات نگا

رے ہیں۔

میں فجر سے پہلے سونہیں سکا۔

میں اچھی طرح نہیں سوسکا۔

میں نہیں سجھتا تھا کہ اتن دیر ہو گئے۔

مجھے بہت دیر تک بے خوابی کی شکایت رہی۔

مجھے آٹھ بج گرے نکل جاناہ۔

كياآب كزشة رات ديرے سوئے؟

بان! مين رات كودير تك جا كتار با

آپ جلدی سے کیڑے بدل لیجئے۔

تھیک ہے،میری مدو کرو۔

میرے کپڑے لاکر دو۔

الإفطار

مَاذَاسَتَتَنَاوَلُ أَوَّلًا؟

بَعْضًا مِنَ الشَّايِ مِنْ فَضُلِكَ لِيَفْتَحُ شَهِيَّتِي

هَلُ تُعِبُ شَايًا خَفِيفًا آمُ ثَقِينًا

أحِبُّ شَايًا خَفِيْقًا بِالتَّعْنَاعِ

اَظُنُّ الَّكَ يُحِبُّ أَنْ تَتَنَاوَلَ بَعْضًا مِنْ هَذَا الْجُنْنِ

الطَّازِج من من من من الم

نَعَمُ: قَلِيُلَاجِدًا

اَلاَثُرِيْنُ مَزِيْدًا؟

لَاوَشُكُرًا اَعُطِنيُ بَعُضًا مِنَ الْحُبُرِ الْمُقَدَّدِ

بِالزُّبُدَّةِ وَالْمُرَبِّي

خُلُ بَعُضًا مِنَ الْقِشُلَةِ

هَلُ ثُرِيْنٌ كُوْبًا آخَرَ مِنَ الْخَلِيْبِ؟

تناول الطّعام بِبُطّع

تشريف لايم ! پہلے آپ کیانوش فرمائی سے؟

جی ہاں! ہم سب آپ کے انظار میں ناشتے کی

تھوڑی می چائے، تاکہ اس سے میری بھوک

آب ہلی جائے پُسند کرتے ہیں یا تیز؟

میں بودینے کی ہلکی جائے پُسند کر تاہوں۔

میرا خیال ہے کہ آپ تھوڑا ساب تازہ پنیر لینا

بسندكرين كي-

يه ليجئه، جلدي سيجئه-

. كياناشنه تيارى ؟

ميزير بيض بيل-

جي بان! بهت تفور أسار

كياآب كواور نہيں چاہيے؟

نہیں شکریہ۔ مجھے تھوڑی سی مکھن اور جام لگی

ہوئی ڈیل روئی دیجئے۔

تھوڑی سی بالائی کیجئے۔

كياآپ دوده كاليك اوركب لينا پسندكري

كهانا آبة آبة كمائية-

إستَيْقِظُ! إِنَّكَ مُتَاخِّرٌ يَصْفَسَاعَةٍ دَعِيْنِي أَنْعَمَ تِمَزِيْدٍ مِنَ النَّوْمِ لَقَدُدَيُّ الْمُنَبِّعُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ لازال الْوَقْتُ مُبَكِّرًا جِدًّا

تُمْ تُمْ إِنَّهُ ضَا!

أَنْظُرُ إِلَى السَّاعَةِ · إِنَّمَا السَّاعَةُ السَّابِعَةُ

وَالنِّصْفُ تَقُرِيْبًا

إنَّنِي لَمُ اَسْتَطِعُ أَنُ أَنَامَ قَبُلُ الْفَحْرِ

لَمْ اَسْتَطِعُ أَنْ أَنَّامَ جَيِّدًا

مَا كُنْتُ ٱظُنُّ أَنَّ الْوَقْتَ مُتَاخِّرٌ

عَانَيْتُ مِنَ الايِقِلوَقُتِ

يجِبُ أَنُ أُغَادِمَ الْمَنُزِلَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ

هَلُ مِنتَ مُتَاخِّرًا اللَّيْلَةَ الْمَاضِيّة

نَعَمُ: لَقَدُسَهَرُتُ حَتَّى وَقُتٍ مُتَاجِّرٍ مِنَ اللَّيْلِ

يَجِبُ أَنْ تَلْبَسَ بِسُرُعَةٍ

حَسَنًا ﴿ سَاعِدِيْنِي

<u>ٱخْضِرِئ لِي ثِيَانِي</u>

هَلْ يُوْجَدُ مَرِيُدٌ مِنَ الْقَهُوَةِ؟ كيا يحمد اور كافي بيع؟ نَعُمُ: وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تُسْرِعَ وَ إِلَّا فَسَوْفَ تَتَاخُّرُ عَنِ العَمَلِ وينجخ من دير بوجائے گا۔ سَأَحُضُرُ إِلَى الْمَنْزِلِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ لِلْعَدَاءِ 

ہال ہے: کیکن آپ جلدی کیجئے ورنہ ڈیوٹی میں دو پہر کے کھانے کے لیے دو بجے گھر آؤں گا

دوپہر کے کھانے کاوقت ہو گیا۔ لَقَدُ حَانَ وَقُتُ الْغَدَاءِ لَقَدُ أُعِدَّ تِ الْمُائِدَةُ کھانے کی میز لگادی گئی ہے۔ مَازَاتَنْتَظِرُوْنَ؟ إِنَّنِي اتَّضَوَّرُ جُوْعًا

الغكاء

وَكَذَلِكَ أَنَا النَّنِي جَائِعٌ جِدًّا \_ أَثَمَتَّى لَكَ شَهِيَّةٌ طَبِبةً وَلَكِنُ لاَثُتُخِمُ نَفْسَكَ\_ رغبت ہولیکن زیادہ مت کھائے۔

نَعَمُ النَّيُ الَّذَكَّرُ "ثُلُثُ لِطَعَامِكَ وَثُلُثُ لِطَعَامِكَ وَثُلُثُ لِطَعَامِكَ وَثُلُثُ لِلْمُ لِلْم

وَالْآنَ تَرَوُنَ جَمِيْعَ الْأَطْبَاقِ عَلَى الْمَايُدَةِ۔

خُذُوْ اصْحُوْنَكُمْ وَاخْدُمُوُ النَّفْسَكُمْ بِٱنْفُسِكُمْ۔

أُفَضِّلُ بَعُضًا مِنْ حَسَاءِ الْبَتْدُوْرَةِ

دويبر كاكھانا

آپ لوگ کس کا انظار کر رہے ہیں، میرا لا بھوک سے براحال ہے۔

اورایسے ہی میں، مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے۔ میری خواہش ہے کہ آپ کو کھانے کی خوب

ہاں مجھے یاد ہے "ایک تہائی آپ کے کھانے كے ليے، ايك تهائى آپ كے پينے كے ليے اور ایک تہائی آپ کے سائس لینے کے لیے۔" اب آپ تمام و شیل کھانے کی میز پر دیکھ رہے

لهي پليس ليخ اورائي خدمت آپ يجيز\_

میں تھوڑاسا ٹماٹر کاسوپ لینا پئسند کروں گا۔

عَلْ تُفَقِّبُ اللَّحُو اَوِ السَّمَك اللَّحْدِ-تِمْعَةٌ مَغِيُرَةٌ مِنْ لَحُو الصَّدُي مِنْ فَضُلِكَ مَا كُذُ بَعْضًا مِنُ قِطَعِ الضَّانِ مَعَ الْبِسَلَّ وَالْجَزَيِا-

تَنَاوَلُ شَيْئًا مِنْ طَبَقِي الْمُفَضَّلِ وَمَاهُوَيَاثُورَي؟ كَلاوِيْ وَكَبِدٌ مَعَ الْبَصَلِ وَالْقَرَنْبِيْطِ-

إِلَّ بِالْمِلْحِ مِنْ فَضُلِكَ۔

لقَدُنسِيت السَّلطَة مَامًا ـ

مِنْ فَضُلِكَ إِنْ فَعَ الصُّحُونَ وَاحْضِرِ الْحُلُوى ـ كَعُكَةُ التُّقَّاحِ لَكِيْنَةٌ جِدًّا۔ سَاتَنَاوَلُ بُوْظَةً فَانِيُلِيَّةً إِنْكَ آكُولُ جِدًّا۔

آپ سلاد توبالكل بى مجول گئے۔ براو کرم پلیٹیں اٹھالیجے اور میٹھانے آسیے۔ سیب کاکیک بہت مزیدارہ۔

آپ گوشت زیادہ پُنند کرتے ہیں یا محچلی؟

ذراسینے کے گوشت کاایک چھوٹاسا مکر ادیجے۔

میں گاجراور مٹر کے ساتھ کچھ بکرے کے تکے

میری پئسندیدہ ڈش میں سے بھی بچھ کیجے۔

ھیجی، گردے، پیازاور گو بھی کے ساتھ۔

ارے بھی وہ کیاہے؟

ذرانمك ويجئ

میں گوشت زیادہ پئسند کر تاہوں۔

میں ونیلا آئس کریم لوں گا۔ آب بڑے خوش خوراک ہیں۔

شَائ السَّاعَةِ الخَّامِسَةِ

يانچ بج كى چائے

یا کچ بجے ہیں، چائے کا وقت ہو گیا، ہر چیز تیار السَّاعَةُ الْحُامِسَةُ ـ حَانَ وَقُتُ الشَّايِ كُلُّ شَيْءِ جَاهِزْ - شَايْ، وَحَلِيْكِ، وَسُكُوْ، وَشَرَائِح ب- چائے، دودھ، چینی، عمدہ تسم کی ڈیل روتی کے سلائس، مکھن اور جام۔ خُبُزِفَاخِرِوَرُبُهَةٌ وَهُرَبِّي. ِ دودھ دان، چائے دان، شکر دان، پیالیاں اور دُوْرَقُ اللَّبَنِ وَ إِبْرِيْقُ الشَّايِ وَعِنَاءُ السُّكَّرِ

145			جديد عربي ايسے بوليے
مامول زاد بھائی	ِ اِبْنُ خَالِ	فاله	الله الله
<u>چ</u> ازاد جهن	ؠٞڎڠٛؠٚٳ	بيثا	
مامول زاد بهن	إبته عَالِ	بيني	ٳڔٛڹ <u>ؿ</u> * **
تائی	زُوْجَةُ الْعَمِّ ﴿	بهيجا	بنت <u>ُ</u> ابُنُ آخِ
,	الأكْبَر	بهانجا	ربن ٳؠ۠ڹؙٲؙڂؾ
سالی	أنحث الزَّوْجَةِ	تجتيجي	ڄِٽا <u>وٽا</u> خِآغِتا
جضاني	إمْرَاةُ الآخِ	بعانجي	ريند. اِبْنَةُأْخُتِ الْبِنَةُأُخِتِ
بهانجفي	زَوْجَةُالاَحِ	دادرنانا	جُلُّ
نند	أنحث الزَّوْج	دادى ر تانى	جُکِّةً
د يوراني	إمْرَآةُ الآخِ	محر	وَالِدُ الزَّوْجِ
	ٱلصَّغِيْرِ لِلزَّدْجِ	بان	وَالِدَةُ الزَّوْجِ
سوتيلي بيني	ٱلرَّبِيُبَةُ	بهو	زُوْجَةُ الرَّبُنِ
<i>پو</i> -تا	إبْنُ الاِبْنِ	واماد	زُوجُ الابْنَةِ (صِهُرٌ
پوتی	إبُنَةُ الرَبُنِ	سو تيلا بييًا	الرّبيّب
منگيتر	خطيث	سوتیلی مال	الرَّابَّةُ: زَوْجَةُ
منگیتر (لڑکی)	خَطِيْبَةٌ، كَخُطُوبَةٌ	,	الْاَتِ
پوتا	خفِيْدٌ	سوتیلی بہن	ٱخْتُّ مِنْ زَوْجَةِ
پوتی		that we will a me with the the second and a special second	الاَتِ اَوْزَةِج
المريدة توانسا	إبُّن الْبِئْتِ الْمِن الْبِئْتِ	A MAN ANT AND	الأفيا
الله المالي المالي المالية الم	بِئُكُ الْبِئْتِ	سو تليا بھائی	اَخْمِنْ زَوْجَةِ
عنه مینوکی د از مینوکی	زوُج الانحتِ ﴿	• way	الرَّبِّ أَوْمَنْ
لے پاک بٹی	ڒؾؙػۛؠٵڷؾؘؠؠۣٞ	Mary at	زۇج <b>الأي</b>
مستعورت،خاتون	مُنْ اللَّهِ	لے پالک بیٹا	اِبُنُ بالتَبَيِّئِ

طشتریال میز پررکھی ہوئی ہیں۔	وَالْفَنَاجِينُ وَصُحُونُهَا مَوْضُوعَةٌ عَلَى الطَّاوِلَةِ ـ
ذراد يکھنے کون تھنٹی بجارہاہے؟	أنْظُرُ مَنْ يَدُنُّ الْجُرَسِ مِنْ فَضُلِكَ _
ارے! پیہ توہمارے دوست حامد ہیں۔	آة! إِنَّهُ صَدِيَقُنَا السَّيِّدُ حَامِدٌ _
آپ مناسب وقت پر آئے ہیں۔	لَقَدُ جِئْتَ فِي الْمُوَعِدِ الْمُعَاسِبِ
مارے ساتھ چائے پیجئے۔	تَنَاوَلَ الشَّاعَ مَعَنَا _
كياآپ تيزچائے پسند كرتے ہيں؟	هَلُ ثُعِبُ الشَّاعَ ثَقِيْلًا؟ ·
میں قدرے بلکی چائے پئے ند کر تاہوں۔	أُحِبُّهُ خَفِيْقًا نَوْعًا مَا ـ
دوده کے ساتھ؟	بِالْحَلِيْبِ؟
تھوڑامیا پراہے کرم۔	<u>قَلِيْلًا إِذَا سَمَحْتَ</u>
سب سے پہلے ڈبل روٹی اور مکھن کیجئے۔	تَنَاوَلُ تَبُلُ كُلِّ شَيْءٍ ٱلْحُبُزَ وَالزُّبُرَةَ
تھوڑاسا کیک کیجئے۔	بَعْضًا مِنَ الكَعْكِ مِنْ فَضْلِكَ
تعوڑے بسکٹ لیجئے۔	بَعْضًا مِنَ الْبَسُكُويُتِ مِنْ فَضَٰلِكَ ﴿
میں آپ کو دعوت دیتا ہوں کہ اتوار کے روز آپ	إِنَّنَى أَدْعُوْ كَ إِلَى تَنَاوُلِ الشَّايِ مَعِي يَوْمَ الْأَحَدِ
میرے ساتھ چائے نوش فرمائیں۔	القايم
شكريه اليد ميرك ليے بے حد خوش كى بات ہے۔	شُكْرًا: إِنَّ ذَلِكَ لَيَسُرُّ فِي كَفِيْرِا۔
Dist 1	

رشته دار		الآقايب	
بمائی	اَخْ	باپ	آبُ
مبين م	ٱخُتُ	ماں	21
شوهر	زۇج	چ	عَمْ
بيوى	ڒٷڿڠۨ	پھوپي	عَمَّةٌ
جيازاد بھائي	ٳؠٙڽؙۼٙ؞ۣ	مامول:	خَالُّ

|--|

		موت	مَوْتُ
نادی	منگنی اور ش	خُطُوْبَةٌ وَزَوَاجٌ	
مبر، جهیز سهاگ دات	مَهُرٌ لَيۡلَةُ الدُّخُلَةِ	مظنى	العادية خُطُوْبَةً
پوم پوم پيدائش	عِيْنُ مِيْلَادٍ	شادی حاملہ	زَوَاجٌ حَامِلٌ
ور فرنیچر	گرا	اَلْبَيْتُ وَالاَثَاثُ	
سامنے کاحصہ عن	وَاجِهَةً	كونه	زاويَةٌ
عسل خانه	حمَّامٌ .	. چ	سَطُحُ
· \$	بَيْتُ	مکان	مَنْذِلُ <mark>ٌ</mark>
کمرہ	غُرُفَةٌ	محل	تَصُرُّ
کھانے کا کمرہ	نحُرُفَةُ الطَّعَامِ	سونے کا کمرہ	غُرُفَةُ النَّوْمِ
بالائی منزل	الدَّوْرُ الْعُلُوِيُّ	ماور چی خانه	مَطُبَحْ
بلدُنگ	عِمَاءَةُ	1.0	الدَّوْرُ السُّفْ
ا ولواد	حَاثِطُ عِدَاتُ	بنيادين بنيادين	اَسَاسَاتُ
مامنے کا حصہ	وَاجِهَةٌ .	کو نہ	زَاوِيَةٌ
شير	ۺڠؙڣؚؾۜۼۛ	مهت	ر <i>اوی</i> ۔ سَطُحُ
وروازه	بَاثِ	بالكونى	شُرُفَةٌ
فريم	إظائ	کھڑی	شرى شُبَّاكُ
منزل، فلوز	طَايِقٌ	ميت	شباك سَقُفُ
<b>زین</b>	سَلَالِمُ	سر دل، چو کھٹ	عَتَبَةٌ

82	غیر شادی ش	عَزْبَاءُ ﴿		جَدُّ مِنُ أُمِّرِ مِنْ المِ
كورست ب	مشادی شده <sup>ع</sup>	﴿ مُتَرَدِّجَةٌ ﴿ مُتَرَدِّجَةٌ ﴿	نای	جَلَّةً مِنُ أُمِّةً ﴿ ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
	مطلقه	مُطَلَّقَةٌ	و کہن	ڠؙٷٷڛٛ
			03%	آئهمَلَةٌ

### اللانسان و حَيَاتُهُ انسان اوراس كي زندگي

مؤنث	مؤنث	Si	مذكر
مشير خوار پي	؆ۻؽۼۜڎٞ	مشيرخوار بچه	ڕؘۻۣؽڠ۠
£.	طِفْلَةٌ	٠ چ.	طِفُلُ
لۈكى	صَبِيَّةً ﴿	لزكا	صَبِيُّ
دوسشيزه،جوان لز کي	فكأة	نوجوان، لژ کا	فَتَّى
		آدی	ىَجُلُّ
		غير شادي شده	ٱعۡزَبُ
		وولها	عَرِيْسٌ
	•	شادی شده	<b>ؠ</b> ؙۼٙۯڐۣۼ۠
		رنڈوا	آڻِمَلُّ

#### مَرَاحِلُ الْحَيَاةِ زندگی کے مرطے

بحي <sub>ن</sub> چين	طُفُولَةٌ	پيدائش	مَوُلِكُمْ وَلَادَةٌ
مشباب، جوانی	شَبَابٌ	نوجوانى	ڬؙؾۘؗڗۘۼۜ
بڑھایا	شَيْخُوْخَةٌ	مرداگگی	<sub>ئُ</sub> جُوْلَةٌ

1 4	A	Q

ريذيو	مِذُيّاعٌ	۰ تکی	ةٌ قُرِّغ
ڈائننگ میبل	مَائِدَةُ الطَّعَامِ	- تَكْنَ كَاعْلاف	ؾ ۼۣڒٮٛۼؚۮٙۊ۪
قالين	ڛۜڿۜٵۮۊۨ	تکیه ، گدا	رِسَادَةٌ
بيد كي چادر	مِفْرَشُسَرِيْرِ	يردب	رسارت - عَالِثُرُ
بیڈ کی چادر	مَلاءَةُسَرِيُدِ	قالين	چون پاگا
كمبل	بَطَانِيَةٌ	ينگ	
گدا	خشِيَّةُ	ياكل	سَرِيُرٌ يِحَقَّةُ
سائد ميبل	مِنْضَدَةٌجَانِبيَّةٌ	ي ت يائيدان	يفه پنسَحَةُ الآثرُجُلِ
دریسنگ <sup>م</sup> یبل	مِنْضَدَةُ الزِّيْنَةِ	. پاسیدان حجمولا	
استول	مىطىن «ئريىت گۇسىڭ پەدۇن	جنورا چٹائی	<u>اَ</u> رُجُوْحَةً
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		•	خصِيْرُ مُ
. ہیں	ظهر	تجوری	ڂؚڒٙٵؽؘڎٞ۠۠ڂڔؠؙۑڔؾۜٞڎٞ
آ آئينه اده	مِرُآةٌ	صندوق	صُنُكُوتُ
لحاف _	<sub>ج</sub> ائ	فانوس	تُرَيَّا
بريف کيس	شُنْطَةٌ	كيثرون كى المبارى	<u>ۇۇلاب الثِّياب</u>
سوٹ کیس	حقيْبَةٌ	لكھنے كى ميز	مَكُتَبُ
المارى	<u>خ</u> ِزَانَةُ ، دُوْلَابٌ	گلدان	ڒۿڔؾٞڐۛ
مِینگر ، کھونٹی	عَلَّاقَةٌ	ليپ	َ مِصْبَاحٌ كَهُرَبَائِقٌ
شع	شُمْعَةُ	مىليوى <u>ژن</u> ئىليوى <u>ژن</u>	ىلىنىڭ ئاربان تۇلۇرگۇن
ليمپ	وَنُدِيُلُ	يانيا سينثر ميبل	مِنْضَدَّةُ الْوَسَطِ مِنْضَدَّةُ الْوَسَطِ
بجل كالجيطا	مِرُوَحَةٌ كَهُرِيَائِيَّةٌ	ریرس اییش ٹرنے	سِطبن، اوسيِد طَفًا يَةُسَجَأَيْر
כטונ	دُرجُ	مجصولا	
خصخصنا	ڔ؆ۼ ڿؘۺؙڿؽؚۺۘڎٞ	بطون شيليفون	مَهُنُ الطِّلِفَلِ مَهِدُ
يوڻي(ياٺ)	حسحبسه ئۇنيَّةُللاَطْفَال		هَاتِفٌ
,—;,O;	ىۋىيەپر ھەن	'رسيور	سَمَّاعَةُ الْمَاتِفِ

148			. 4	جدیْد عربی ایسے بو <u>ل</u>
	بالكوني	بَلۡكُوۡنَةٌ	فليب	ääå
ينك روم	ملا قاتی بال، ورا	شَالةٌ	گزرگاه، کاریڈور	المراق
	گيرج ا	مَراَبُ	صحن	نِنَاءُ
	کفرکی	نَافِنَةٌ	اگلاوروازه	بَاتِ امّادِيُّ
	كفركى كافريم	إطَارُ التَّافِنَةِ	واش ببين	مِغْسَلَةٌ
1	كفرك كالمشية	ڷٷڂ <sub>ٛ</sub> ۯڿٵڿۣڰ۠ڸڶؾۜٵڣؚۮؘۊ	ثونی	حَنَفِيَّة
	، پرنالہ	مِزُهَابٌ مِيْزَابٌ	گرم پائی کی ٹونٹی	حَنَهْ يَتُهُ الْمَاءِ السَّاخِنِ
Part S	کٹی	مطرّقةُ الْبَابِ	مھنڈے پانی کی ٹونٹی	حَنَفِيَّةُ الْمَاءِ الْبَايِدِ
ننی ا	دروازے کی تھ	حَرّسُ الْبَانِ	چانی کاسوراخ دند	ثُقُبُ الْمِفْتَاحِ
The state	فواره	ىَشَّاشْ	چڅځنې	يِتَاجٌ، مِزلاجٌ
	بيت الخلاء	مِرْحَاضْ	چابی	مِفْتَاحٌ
	شيونگ بليژ	مُؤسَى لِلْحِلَاقَةِ	كھونثى	عَلَّاقَةً
	شيونگ برش	فُرُهَاةً أَسْنَانٍ	فرش بير	اَرْضِيَّةً 
	ٽوتھ پييٺ	مَعُجُونُ أَشْنَانٍ	.زنجيروالا قفل -	ئُفُلُ <sup>ر</sup> ُ دُوسِلُسِلَةٍ
	توليه	مِنْشَفَةٌ		صُنْدُونُ الرَّسَائِلِ •
قو نث <u>ی</u>	تولیہ لٹکانے کی کھ	خَمَّالَةُ الْمُنَاشِفِ	الله الله الله الله الله الله الله الله	مِفْتَامُ النُّوْرِ
	صابن	صَابُونٌ	. Ut	<del>قُفُ</del> لُّ .
كري	ملے کپڑوں کی ٹو	سَلَّةُ الْعَسِيْلِ	لفث	مِصْعَلُّ
* 44	صوفہ	أَيِيُكُةُ ۚ كَنَبَةُ	بغ	بُسْتَانٌ
,	کرسی	<b>گ</b> ۇسىئ	بيت الخلاء	دَوْمَ أُهُ الْمِيَاةِ
٠.	بازدک والی کرسی	<i>ڴ</i> ڒؙڛؿؙؖڝؚۺؾؠ	نہانے کا ثب	حَوْض
	كتابول كى المارى	خِزَانَةُ كُتُبٍ		الاشتخمام
	بستر کی جادر	ۺٞڒۺؙڡؙ	بستر	فِرَاشُ

		II	
8		I	

				-	- O/ 14
	منی کاتیل	الْكِيْرُوسِيْنُ	كافى كى پيالى		<sub>ؽڿٵٷ</sub> ڐٙۿؚۅٙۊٟ
	گرل	مِشُوَاةٌ	شکر دانی		ؠؘۻ؆ ػٙڔؠٙٞۊ۠
	پتيلي	وِعَاءٌ لِلطَّبُخ	نمك داني		بدريد بلكة
	مكص دان	وِعَاءُ الزُّبُدَةِ	گلاس		
	دودھ دان	إنَّاءُ الْحَلِيْبِ	برتنوں کی الماری	ż	ػؙٷ <b>ۨ</b> <sub>ؽٷ</sub> ڒٷڝؘڟؾؚ
	شكر دان	وِعَاءُ السُّكُّر	طثیت	٢	
	رو ئی دان	صُنْدُونُ الْحُبُزِ	میات جگ		طَمْتُ
	شلف	ڒڰ۫	چىلنى چىلنى		ٳؠؙڔؽؙؾ۠ ؞؞ؠؿ
	کیک دان	وعَاءٌ لِحَفْظِ	کهرل کهرل		مِصْفَأَةٌ
	-	الكَعْكِ '	مفرن دسته، هتھوڑی		هَاوَڻُ مِنَّ جُ
	او پنر	ئقًاحَةُعُلْبِ نَقَاحَةُعُلْبِ	سروتا		مِنَقَةً
	ژبه	عُبَادً عُبَادً	سرو با سیتلی		كسارة
سفنح الرج	رب برتن مانجھنے وال	عببه اَشْفَنَجَةٌ لِلْجَلِّي			غَلايَةٌ
	بر ں، ت قیمہ بنانے کی	٠ اشفنجه ۱۳۰۰ من فَرَّامَةٌ	ماچس • ينتر		كِبُرِيْتُ
	یہ بنے ن برتن چکانے		فرائنگ پین ته مه		مِقَلی
والأسياب	بر ن پھاسے ٹوکری		برتن المجھنے والا برش	لي	فرُشَاةٌ لِلْهَ
		عُلِّه وَ عُلِّه	Ult		تُفُلُ
	حھاڑو س کا	مِكْنَسَةُ	صافی	خۇن	فُوْطَكُ الصُّ
	ويكيوم كلينر	مِكْنَسَةٌ كَهُرَبَائِيَّةٌ	كفگير، كرچھا		مِغْرَفَةٌ
	واشنگ مشین	غُشَالَةٌ كَهُرَبَائِيَّةٌ	سل .		مِسْتَنَّ
	استری کی	طَاوِلَةُ الْكَيِّ	ايرندهن		ۇڭۇد
9,	مستحجهے دار جھاڑ	مِمْسَحَةُ الْغُبَاءِ	ىنك		حَوْض
	بالثی	و الله	انگاره	<u>رُن</u>	خَبَثُ الْهُ
	بالثی	سَطُلُ	بتي	7	فِتِينَكَةٌ
			•		

i i	م مثل	ب	نينگ	وَتِيَنَةُ الرَّضَاعَةِ	ڈائل	قُرُصُ الْمَاتِيفِ
ad.	,		بِب(رال	صَدُرِيَّةُ الطِّفُلِ	ٹیلیفون کا تار	حَبُلُ الْهَاتِيْفِ
			يوتروا (لنگور	حَفَّاظُ الطِّفُلِ	شيليفون ڈائر يکٹري	دَلِيْلُ الْمُاتِينِ
	(	ثر	کیژول کابر	فُرُهَاةُ الثِّيَابِ	ديفر يجريز	ثَلاَّجَةٌ
		ب	ٹیشو پیپر کاڈ	ڞؙڹٛۯ۠ۏؙؿؙڡٙؽٵۮۣؽڶۅٙ؆ۊؾؾۊٟ	کوٹ (بیچ کا گبوارہ)	سَرِيْرُ الطِّفُلِ
			گڑیا	(a	ٹائم پیں	سَاعَةٌمُنَبِّهَةٌ
· (t	م کھلو	5-	میزی بیر (ر	<u>ۇم</u> ْيَةُ عَلَىشَكُلِوْتٍ	د بوار گھڑی	سَاعَةُ الْحَائِطِ

# أَدَوَاتُ الْمَائِدَةِ وَالْمَطُبَخِ باور بِى خانه كاسامان

زابی	<i>)</i>	) طَنْجَرَةُ	توليه (نيپكن)	<b>ۇ</b> ۇڭلة .
ے	<i>)</i>	ڝؽڹؾؖڠٞ	كانتا	شَوْكَةٌ
. جھا		مِقُلَاةٌ	باور پی خانه	مَطُبَخْ
بك	يا	صَحُنْ	اسٹو	مَوُقِلٌ
ربے کی پلیٹ	•	ىتى ھىخۇن	چولېا، تنور، بع	<b>ئ</b> زنُّ
ن .		مِرْقَاقُا	چمچ	مِلْعَقَةُ
		لَوْحَةُ الْهُ	جيا قو	سِكِيْنُ
J9.		تكؤثر	د تیکی	ڐؚڹؙڔ۠
	چين ا	مِلْقَطُ	جائے دانی	ٳڹ۫ڔؽؾؙۺؘٵؽ
	•	مِلْجَنَةٌ	کافی دانی	غَلَايَةُتَهُرَةٍ
	راکھ	تَهَادُ	جائے کی پیالی	فِنُجَانُشَاي

لمنتكى	، خَزَّ انُ مَاءٍ	 ڝۿؙڔؽؙۼ۠

شادی -	الزَّوَامِجُ

احد کیم کی طرف متوجه بوااوراس سے کہا۔ التفت آخمَنُ إلى سَلِيْدٍ وَقَالَ لَهُ کیا شہیں قرید اور فاطمہ کی شادی کی شرر معلوم هَلْ عَرَفْتَ نَبَارُ وَاجِ فَرِيْدٍ وَفَاطِمَةً ؟ قَالَسَلِيْمُ: للهُ الْهُ يُغْيِدِنِيُ آحَدُ بِذَلِكَ

ملیم نے کہا: نہیں مجھے کئی نے اس کی اطلاع

مسلیم تم بھی ہمیشہ ایسے ہی رہتے ہوجس کو اہم اَنْتَ دَائِمًا هَكَذَا يَاسَلِيمُ الخِرُ مَنْ يَعْلَمُ خریں سب سے آخر میں معلوم ہوتی ہیں۔

الأغباء المامّة سليم مسكرايا اوركها: إبُستَم سَلِيُم وَقَالَ:

هَذَاصَحِيْحٌ فِي مَعْضِ الآحُيَانِ نَقَطُ وَلَيْسَ فِي كُلِّ يهِ بات صرف بهي مُعيث عبيش نبير -

الأحْيَانِ۔

اس شادی کے بارے میں تہاری کیا رائے مَا رَائِكَ فِي هَذَا الزَّوَاجِ؟

میں سلے تمہاری رائے جاننا چاہتا ہول۔ میری دائے میں یہ ایک کامیاب شادی ہے۔ كيونكه فريدايك بهت مناسب دولهاب اور فاطمه ایک خوبصورت، سڈول جسم والی،

سمجعد اراور ملنسار دلبن ہے۔ اور دونول نوجوان بيل-

اور دونوں ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں۔

أحِبُ أَنْ آغرِتَ مَا يَكَ أَوَّلًا \_ في مَانِ هَذَا زَوَاجٌ نَاجِحٌ۔ لاَنَّ فَرِيْلًا عَرِيْسُ مُنَاسِبٌ حِثًّا وَفَاطِمَةُ عَرُوسٌ جَمِينَكَةٌ مَشِيْقَةُ الْقَوَامِ وَ مُتَفَاهِمَةٌ وَاجُتِمَاعِيَّةٌ وَكِلَاهُمَا فِي عُمْرِ الشَّبَابِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُعِبُّ الْآخَرَ

گھر بلوسامان	الأدَوَاتُ الْمَنْزِلِيَّةُ

L				Al
	<b>شیش</b>	ڗؙڿٲڿؘڎٞ	او کھلی، کھرل 🕝	هَاوَنُّ ، الله
	. تيوري	ا کِیْسٌ ا	قيف المالية	1
	اگالدان	مِبُصَقَةٌ	استری، پریس	مِكُواةً
	أنتار	* سِلْكُ ،	ترازو 🐪 🐪	مِيْزَانٌ مِيْزَانٌ
_	بجل کاساکٹ	تَجُويُفُ مَاخَذٍ كَهُرَبَائِيّ	پلگ	مُوَضِّلُ كَهُرَبَالْقُ (فِيُشَةٌ)
		ڗ <i>ٛ</i> جَاجَةُ الْقِنْدِيْلِ	بحل کاسو کچ	مِفْتَاحُ التَّيَّارِ الْكَهْرَ بَائِيِّ
	چھتری	me	چيري	عَضَا
	خلال	خِلالٌ الله	Pay is	هِيْشَةً
	رسی .	حَبُلٌ ﴿	عودوال مرسمة معه	مِبُحَرَةٌ بِ ﴿ مِبْحَرَةٌ
	سنگھار دان	t a contract of the contract o	نبوث کیس 💎 🔐	حَقِيْبَةُمَلَابِسَ حَقِيْبَةُمَلَابِسَ
	لوڻا	ٳڹڔؽؾٞ	ستر بند	حَقِيْبَةُ سَفَرٍ عَلَيْنَةُ سَفَرٍ
	موسل	مِّنَةُ عُ	زنک	صُنْدُونٌ لِلنِّيَابِ
	موچنی، چیٹا	كُمَّاهُةٌ	لوا -	فِحُفَظَةُ جَيْبٍ ؛
	يبيا	9	أوا	صُنْكُونٌ ؛
	940			

### سامان رکھنے والی چیز س

ۼؙڡؘڟؘڎٞڿؚڵڔؾۜڎۨ	كارش، كتّ كادْب	صُنُدُونٌ كَرُتُونِيٌّ
ڮؙڡؘٛڟؘةۨڞۼؚؽڗڗۨ۠	بینڈبیگ	حَقِيْبَةُ يَالٍ
صُنُكُونُ القَّمَامَةِ	كاغذ كي تقيلي	كِيُسُ وَمَتَىٰ
و تَفَصِي اللهِ	شاپنگ باسک	<i></i> سَلَّةٌ لِلتَّسُوُّقِ
	ۼؚڡٞڟؘڎٞۜڞؘۼؚؽؗڗۘۊۜ۠ ڞؙٮؙٛۮؙٷؙالقَّمَامَة	مِيْدُ بِيكَ لِحُفَظَةٌ صَّغِيْرَةٌ كاغذى شلى طُنْدُونُ القَّمَامَةِ

جہاں ہم ہر مرسب جاتے ہیں کیونکہ وہ بہت

شاندار علاقہ ہے جہاں خوشگوار ہوا جلتی ہے،

بہتا ہوا میٹھا یانی ہے اور برے بھرے مرغزار

جم سب آٹھ بجے تمہارے گھرمیں جمع ہو جائیں

جدید عربی ایسے بولیے

كيم في كها: مين تم سي منفق مول-ایبالگتاہے کہ خاندان مالدارہے۔ منتنی والے دن فاطمہ شاندار میکس پہنے ہوئے اوراس کی انگلی میں سونے کی انگو تھی تھی۔

اوراس کی گر دن میں خالص مو تیوں کا ہار تھا۔ اوراس کے کانوں میں ہیرے کی بالیوں تھیں۔ اوروہ خالص سونے کے کنگن پہنے ہوئے تھی جن میں قیمتی جواہرات جڑے ہوئے تھے۔

مَاشَاءَ اللّٰهُ لِذَا كَانَ هَذَا فِي يَوْمِ الْخُطُوبَةِ فَكَيْفَ ماشاء الله مُنْتَى كِ وَن اكر ايسا تَها، تو شادى ك

قَالَ سَلِيُمٌ: أَنَا أُوَافِقُكَ يَبُدُّوْ أَنَّ الاَسْرَةَ غَنِيَّةٌ

في يَوْمِ الْخُطُوبَةِ كَانَتُ فَاطِمَةُ تَلْبَسُ فُسْتَانًا

وَكَانَ فِي إَصْبَعِهَا خَاتَمٌ مِنَ اللَّهِبِ وَكَانَ حَوْلَ مَقَبَتِهَا عِقُدٌ مَنَ اللَّوْلُوْءِ الْحَالِصِ وَ فِي أُذْفِهَا قُرُطٌ مِنُ الْمَاسِ

وَ كَانَتُ تَلْبَسُ سِوَارًا مِنَ الذَّهَبِ الْحَالِمِي المُرَصَّع بِالْجُوَاهِرِ الثَّمِيْنَةِ

ؠؚڂڷڎ۠ڂڶۅؾۜڐ۠

أَنَا أُبِيئِكُ مِنْكَ أَنْ تَجُلِسَ

يَكُونُ فِي يَوُمِ الزِفَانِ۔

حَسَثًا ، سَأَجُلِسُ وَلَكِنُ لِفَتُرَةٍ قَصِيْرَة.

يجِب آن اَذُهَبَ بِسُرُعَةٍ

اَنْتَ دَائِمًا مُسْتَعُجِلٌ

أيين أن أنحير ك بَالَّنَا سَنَا

في عُطُلَةِ الرُسْبُوع

هَلُ تُعِبُّ أَنُ تَأْتِي مَعَنَا؟ هَلْ تَرَّبُّتُمُ أَيْنَ سَنِكُهُ عِبْ ؟

کیاتم نے طے کر لیا کہ ہم کہاں جائیں گے۔

دن کیاحال ہوگا۔

الينك

میں چاہتا ہوں کہ تم بیٹھ جاؤ۔

تھیک ہے میں بیٹھ جاؤں گالیکن تھوڑی دیر کے

مجھے جلدی جاناہے۔

تم بميشه جلدي مين رہتے ہو۔

افي بِحُلَةٍ حَلَوِيَّةٍ مِن تَهْبِين بِهِ بناناچاہنا ہوں کہ ہم ہفتہ واری چھٹی

میں پکنکٹ پر جائیں گے۔

کیاتم ہمارے ساتھ چلنا پئےند کروگے؟

ٳڸٙۘػؽؙڎؙڹۯؙۿؘۘڰؚڰؙڵؙٙٙٙڡڒۧۊٟڵؚڰۜٙٵڡؚڹؙڟؘڠؘڎۨ۠؆ٳؽؚۼڰ۠ جِنًّا ، وَهُنَاكَ النَّسِيْمُ الْجُمِيْلُ وَالْمَاءُ الْعَذُبُ الْمُتَابِينُ وَالْمُرُوجُ الْمُصَّرَاءُ -

مھیک ہے، تیاری کرنے کے لیے ہم لوگوں کو حَسَنًا ، رَعْنَا نَتَفِقُ عَلَى لِقَاءِلِعَمَلِ التَّرْتِيْبَاتِ. ایک میثنگ کرلینی چاہیے۔

نَلْتَهِي جَمِيعًا السَّاعَةَ النَّامِنَةَ فِي مَنْزِلِكَ

بيه طے ہو گیا،تم دوسروں کو بھی بتادینا۔ إِنَّفَقُنَا وَعَلَيْكَ أَنْ تُبْلِغَ الْآخِرِيُنَ أَيْضًا \_

اَلتَّجَوُّلُ فِي اَمَا كِنَ سِيَاحِيَّةٍ سياحتى مقامات كى سير

مِنْ فَضُلِكَ إِنْصَحْنَ بِدَلْتِلْ سَيَاحِي حِيِّدٍ لِمِينَتَة براهِ كرام مجھ وہلی شہر کے بارے میں كوئى اچھی

ى گائدىك بتائے۔

ٹورسٹ آفس کہاں ہے؟

سيروتفري كانهم جلهيس كون سي بيس؟

كيااياً كائد مل جائے گاجوانگريزي بول سكتا ہو؟

میں ایک ون کے لیے ایک کار کرایے پر لینا

آپ شهرمین کیاد کھناچاہتے ہیں؟

أيُنَ مَكْتَبُ السِّيَاحَةِ؟

مَا هِيَ أَهَدُّ الْمُعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ هَلْ يُوْجَدُ مُرُشِدٌ سَيَاجِيٌّ يَتَكَلَّمُ الرَّاجِلِيُزِيَّةً؟

أبِيْلُ إِسْتِجَارَسَيَّا رَقِيْلِيَوُمٍ

مَازَاتُرِيْنُانَتُشَاهِدَفِي الْمَدِيْنَةِ

اراده

اراده

وہاں کون سی فلم چل رہی ہے؟

57				جدید عربی ایسے بولیے
	لبن استاپ	ڮڟۜڎؙٲؿۏۑؽڛ	موثرسائيل	ڠ۠ؾۧڔڷڠ۠ <mark>ڿٳڕٙؿ</mark>
	بس اسٹاپ	مَوْقِفُ الْبَاصَاتِ	<sup>ف</sup> نیکسی اسٹینڈ	ڗ؆ٳڿڡٷ؆ۣۼ ؠۯۊڡؙ <sub>ٛ</sub> ڛؾۜٵ؆ۊؚٲؙڿؙۯۊ
	ایمبولینس • مرمر	عَرَبَةُ الرسْعَاتِ	فرسٹ ایڈ	موب آلاشقائ
	المُ مُعِيلِ	جَنُولُ الْمُوَاعِيْدِ	ایڈریس ڈائریکٹری	ارس دلين العنوانات
	آ ثارِ قدیمه ن	آفائر الأ	مندر	مُغْبَلُ
	نمائش **	مَعُرِضٌ	مجسمه	الْغُدُّة الْ
	ئے قبر میں فد	فَسُرِيُحٌ ﴿ فَاللَّهُ	عبائب گفر (ميوزيم)	التُحَفُّ ،
	داخله فیس در سر	مُسُوِّمُ الدُّخُول	ياد گار مجسمه	نُصُبُ تَذُكَا مِي ثُنُ
	نائث كلب	مَلْقَى لَيُلِيُّ	عوای گیت رلوک	ٵؘۼؘٳؽؙؚۺؘۼؠؚؾۜڠؖ
	ۋانس فلور ۋانس فلور	201.000	گيټ	. '
	دا ک علور		li (a .	Acc a
		حَلْقَةُ الرَّقُصِ	ميوزك ہال	مَشْرَحْ غِنَاثِيْ
		المعادر حين	السِّنِيْمَا	مَسْرَخْ غِنَاتَيْ
	ينما ابول-	میں کوئی فلم دیکھنا چاہتا	السِّنِيُمَا	
\$	ینما ابوں۔ میل رہی ہے۔	میں کوئی فلم دیکھناچاہتا تاج میں بڑی اچھی فلم	السِّنِيُمَا	أٰڕؚؽ۠ۮؙٲڽٛٲڗؽۏؽڵڐ
نے کا	ینما ابوں۔ میل رہی ہے۔	میں کوئی فلم دیکھنا چاہتا	السِّنِيُّمَا ا ا	أُرِيْدُ أَنْ أَرَى فِيلَة نُوْجَدُ فِيلَةً مَا لَكُوْ
	ینما ابوں۔ مچل ربی ہے۔ منے کے لیے جا۔	میں کوئی فلم دیکھناچاہتا تاج میں بڑی اچھی فلم کیا آپ کا اس کو دیگھے	السِّنِيُّمَا ا ا ا المِّنَامِ المِّنَامِ	اُرِيْدُ اَنْ اَرَى فِيلَة كُوْجَدُ فِيلَةً مَّ الثَّغُ فِ مَلُ تَعْتَوْدُ اللَّهَاد
	ینما ابوں۔ مچل ربی ہے۔ منے کے لیے جا۔	میں کوئی فلم دیکھناچاہتا تاج میں بڑی اچھی فلم کیا آپ کا اس کو دیگھے	السِّنِيُّمَا ا ا ا المِّنَامِ المِّنَامِ	أَرِيْدُ أَنْ آَرَى فِيْلَةً كُوْجَدُ فِيلَةً مَّ الْكُّفِّة مَلُ تَعْتَوْدُ اللَّهَاد
	مینما اموں- ام چل رہی ہے۔ اسنے کے لیے جا۔ سنے کے لیے جا۔	میں کوئی فلم دیکھناچاہتا تاج میں بڑی اچھی فلم کیا آپ کا اس کو دیگھ ہے؟ ہاں: میرا اس کو دیکھ	السِّنِيْمَا السِّنِيْمَا اللَّهَابِيُهُمَامِيْدِ اللَّهَابِيُهُمَامِيْدِهِ	أَبِيْدُ أَنْ أَرَى فِيْلَمُّ يُوْجَدُ فِيْلَمُّ رَائِعٌ فِي مَلْ تَعْتَرِمُ اللَّهَار نَعُمُ: إِنَّيْنُ أَعْتَرِمُ
	مینما ابوں۔ میل ربی ہے۔ منے کے لیے جا۔ منے کے لیے جا۔ منے کے لیے جا۔ من ماسکتا ہوں؟	میں کوئی فلم دیکھناچاہتا تاج میں بڑی اچھی فلم کیا آپ کا اس کو دیکھ ہاں: میرا اس کو دیکھ ہاں: میرا اس کو دیکھ	السِّنِيْمَا السِّنِيْمَا اللَّهَابِيُهُمَامِيْدِ اللَّهَابِيُهُمَامِيْدِهِ	أَبِيْدُ أَنْ أَرَى فِيْلَمُّ يُوْجَدُ فِيْلَمُّ رَائِعٌ فِي مَلْ تَعْتَرِمُ اللَّهَار نَعُمُ: إِنَّيْنُ أَعْتَرِمُ
	مینما ابوں۔ میل ربی ہے۔ منے کے لیے جا۔ منے کے لیے جا۔ منے کے لیے جا۔ من ماسکتا ہوں؟	میں کوئی فلم دیکھناچاہتا تاج میں بڑی اچھی فلم کیا آپ کا اس کو دیگھ ہے؟ ہاں: میرا اس کو دیکھ	السِّنِيْمَا التَّامَاتِيْمَامَاتِيْمِ اللَّهَاتِيْمُامَدَيْمِ اللَّهَاتِيْمُعَاتِ؟	أَرِيْدُ أَنْ آَرَى فِيْلَةً كُوْجَدُ فِيلَةً مَّ الْكُّفِّة مَلُ تَعْتَوْدُ اللَّهَاد

اً يُفِيُلُمٍ يُعُرَضُ هُمَاك؟

ميں جامع مسجد اور لال قلعه ويكھنا چاہتا ہوں_	أُرِيُدُ أَنُ أَشَاهِدَ الْمُسْجِدَ الْجَامِعَ وَالْقَلْعَةَ
	الحتنزاء
كياجامع معجد كے ليے كوئى بس ہے؟	هَلُ يُوْجُنُ أَتُوْبِيُسٌ لِلْمَسْجِدِ الْجُمَامِعِ؟
لال قلعه كهاس ب؟	اَيْنَ الْقَلْعَةُ الْحَمْرَاءُ؟
یونیورسٹی کہاں ہے؟	آيُنَ الْجَامِعَةُ؟
ميوزيم كبال بي؟	اَيْنَ الْمُتَحَفُّ؟
يريا هركهال ب؟	آيُنَ حَدِيْقَةُ الْحِيَوَ انَاتِ؟
پراناشہر کہاںہے؟	اَيُنَ الْمَدِيْنَةُ الْقَدِيْمَةُ ؟
كياميوزيم اتوار كو كلتاب ؟	هَلْ يُفْتَحُ الْمُتُحَفِّقِ يَوْمِ الآحَدِ؟
ر كياداخله مفت ب؟	هَلِ الدُّخُولُ بَيَّانًا؟
كياميوزيم كاندر تصوير لين كى اجازت ب؟	هَلُ التَّصُويُرُ مَسْمُوعٌ وَاخِلَ الْمُتُحَفِ؟
نيه آثار قديمه كون ف بادشاه تعلق ركمة بين؟	إِلَى أَيْمَلِكٍ تَنَتَّسِبُ مَذِهِ الْآقَارُ الْقَدِيمُ تُهُ؟
یہ کون ساطرز تغیرے؟	مَاطِرَارُهَذَاالْبِنَاءِ؟
يد اليك شابي محل ب	هَذَاقَصُرٌ مَلِكِيُّ
كتناشاندارى يه!	كَمُ هُوَ بَدِيْحٌ!
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	6. 6. 12625

#### الْأَلْفَاظُو مَعَانِيْهَا الفاظ اور ان كے معنی

سياح	سَائِحْ	26 pt	دَلِيُلُ، تَرُجَمَانُ
کار	سَيّارَةٌ	پکنکٹ	ٮ۠ڒؙۿؘڎؙ۠ڂٙڶڔۣؾٞڎ۠
<i>شيکسی</i>	سَيَّارَةُ آجُرَةٍ	بن .	ٱلتُوبِيْسُ .
سائنيل	ةُخَاجَةً	پیرول	ؠؚڹؙڔؽڹٞ

نَجُمَةُ الْفِيْلَمِ

كَوْكُبُ الْفِيْلَمِ

ڈائر یکٹر	<u>آ</u> لمُخْدِجُ
پروڈ یو سر	<u>آ</u> ھُنتے ج
انظرومل المساحد	إشتراحةً
ڈائیلاگ	حِوَاتُ
گانے والار گائیک	اَلْمُطُوبِ
سين	المتظر
اسكرين نيلے	ٱلْقِضَّةُ مِنُ تَالِيْفٍ

## آلاتُ الْمُوْسِيْقَى موسِيقى كے آلاتِ

شهنائی	مِزْمَارُ	بانسرى	<b>ٚ</b> ڵؿؙؙٮٚڡؙٛڂؚؠؙٷڛؽؚڨؚؾۜڎ۠
سارتگی	تَيْثَارُ ۚ	وائلىين، بىيلا	كَمَّانٌ ۗ
گٹار	غِيْعَامٌ	'ستار	سِيْتَارُ
پيانو	بَيَانُو	بارموثیم	كَامِيَّةُ
بگل	ؠُوڻُ	بين باجا	هَرُمُوْنِيْكَا
ڈھولک پیر	طَبُلَةٌ صَغِيدَةٌ	ڈھو <b>ل</b>	طَبَلُ
مستخفش المستحقق	جَرَسٌ	طبلہ	رَتُّ ﴿
		ريذيو،مائك	مِدُيَاعٌ

ر دو	وہاں ایک کا میڈی (مزاحیہ) قلم چا	يُعْرَصْ هُنَاكَ نِيْلَمْ كُوْمِيْدِيٌّ
	-4	
	هم بالكوني كا نكث خريدين يابال كا؟	ٲێؿ۫ؾٚ <sub>ڒ</sub> ؽؾۮؙڮۯۊؘۜؠؘڵػۏڹۣٲ؞۫ڞٲڵۊ۪
	مهمیں بالکونی کا ٹکٹ لینا چاہیے۔	يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشْتَرِى تَذُكِرَةً بَلَكُونٍ _
	كيا بچول كاداخله ممنوع ہے؟	هَلُ وُخُوَلُ الاَطْفَالِ مَثْوَعٌ؟
3.	نہیں: بچوں کے دافلے کی اجازت ہے۔	لَا: وُخُولُ الاطْفَالِ مَسْمُرُحٌ
t ins	نیورزریل کب د کھائی جاتی ہے؟	مَتَى يُعُرَضُ شَرِيُطُ الْآخُبَابِ؟
E.	نیوزریل فلم سے پہلے دکھائی جاتی ہے۔	يُعْرَصْ شَرِيْطُ الآخْبَارِ قَبُلَ الْفِيْلْمِ
1,	مين نيو ذريل ديكهنا چا بتا هون_	أينكم شاهدة شريط الانحباب
	آپ کو جنگی فلمیں پئے ند ہیں یارُومانی؟	هَلْ تُفَضِّلُ فِيْلَمُ احَرِبُيًّا أَمْ غَرَامِيًّا
Š.	مجھے جنگی فلمیں زیادہ پُ ند ہیں۔	أنضِّلُ فِيُلَمَّا حَرْبِيًّا
	آپ کون سے شومیں فلم دیکھیں گے؟	<b>ڣۣ</b> ٳؾۜڂڡؙڵۊ۪ڛٙڗۜ۬ڝؗٳڷڣۣؽؙڶٙٙٙ؞ٙ
	ة میں چھ بجے سے شومیں فلم دیکھنا جا ہتا ہوں	أيندأن آتى الفيئلم في حفلة الشاعة السايسة
- Might	موسيقي	<u>اَ</u> هُوُسِيْقِي
· 10	كلاسيكل موسيقي	ٱلْمُوْسِيْقِي الْكِلَاسِيْكِيَّةُ
ă.	پوپ میوزک (نئ موسیق <u>ی)</u>	ٱلْمُوْسِيْقِي الْحَدِيْقَةُ ﴿
	رنگدین فلم	ٱلْفِيْلَمُ الْمُلَوَّنُ
j	صبح كاشو	حَفْلَةُ الصَّبَاحِ
	كار ٹون	الرُّسُوْمُ الْمُتَحَرِكَةُ
	ایکثگ	تمثینیال

فلم ایکٹرلیس فلم اسٹاد كركث كالهيل

# لْعُبَةُ الْكِرِيُكِتُ

مِضْرَبُ 🐪 🐪 بلا ضايب الكرة بلياز . هَدَتُ : بَحُمُوعَةُ ٱلْعَصِيّ وكث بيلز (گليال) آلعِمِيُّ حَايِسُ الْمَدْتِي -كرسمث بال الكريكث الكريكث : السَّاقِ <sub>ڍڻ</sub> عُلوقايَةِ گيندباز، بولر الترابي الكرة رَمِيَّةُ الكُرَوْ اميائر حَكَمُ فيلذر مُلَافِعٌ كركث فيج هْ بَارَاةُ الْكِرِيْكِتُ عَطُّ عَلَى أَمْضِ الْمَلْعَبِ كريز

التينش التينس

مَلْعَبُ التِّيْسُ شَيْسَ كُورث هَبَكَةٌ نيث مَروسُ لاَيْنُ الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا مروسُ لاَنْ سروسُ لاَنْ اللهُ الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا الْبَدُا اللهُ اللهُ

مِضْرَبُ ﴿ كُرَّةُ التَّيْنِسُ ﴿ مُنْ السَّالِينَ اللَّهُ التَّيْنِسُ اللَّهُ التَّيْنِسُ اللَّهُ التَّيْنِسُ

الْهُلَاكَمَةُ بِالسَّلَ

مُلَاكِمٌ بِالنَّلَ (كَ بِاز) مُصَايِعَةً لَّتُنَ مُصَايِعٌ بِبِلُوانِ حَلْبَةٌ الْمَاثِا مُصَايِعٌ بِبِلُوانِ حَلْبَةٌ الْمَاثِا اَلْمُودُودُ جِودُو(جابِإِنَى شَقِ) بِذَةُ الْمُودُودُ جِودُوكَالِباسِ

# التَّسَلِيَةُ وَالْمِوَايَاتُ التَّسَلِيَةُ وَالْمِوَايَاتُ الْمُ

گھڑ دوڑ

سِبَاقُ الْحِصَانِ پیشرور گَمْرُ سوار الْحَوْمِيُ: مَا كِبُ حِصَانِ پیشرور گَمْرُ سوار

السِّبَاقِ

عِنَانْ باك، لكام شَكِيْمَتُةُ اللِّجَامِ كام كاودها تى دہانہ

سَرُجٌ

فثبال

كُرَةُ الْقَدَمِ

سِبَاقُ الْحُيُلِ

مَلْعَبُ اسْلَيْدُ يَم حَكَمٌ ريفرى مَلْعَبُ مَلْعَبُ مَعْمَانَةٌ وَلَى مَلْعَبُ مَلْعَاتُكُ وَلِ مَلْقَاتُهُ الْمُدَّقِى اللهِ الْمُدَّقِى اللهِ اللهُ الل

ظهند السّر المسر المف بيك ساعد الرّبة المسر المف بيك متوسّط المن المرة المسر المسر المسر ورورة

ظَهِيْرُ أَيْمَنُ رَائِثِ إِلَيْهِ

سَاعِدُ الدِّفَاعِ الاَيْمَنِ رائد باف وفَاعُ الْوَسُطِ سينز باف

اور فاطمه آپ؟ میں اپنی ایک سہبلی سے ملنے جارہی ہوں۔

<sub>ڗ</sub>ٙٲڹؙؾۑٙٵڡؘٵڟؚڡٙڎؙ ٵؘ<sub>ۮٵڎٵ</sub>ۿڸڒؚؽٵ؆ۊڞڔؽڨٙۊ۪ڮؙ

### ٱلجُّھُورُ فِي حَفُلَةٍ ايك پارڻي ميں شركت

> وَ آيُنَ كُنْتَ آمُسِ بَا كَمَالُ؟ كُنْتُ فِي حَفْلِ عِيْدِمِيْلَادٍ عِيْدُمِيْلَادِمَنُ؟ عِيْدُمِيْلَادِمَدِيْتِ لِيُ عَلْدُمِيْلَادِمَدِيْتِ لِيُ عَلْدُمَتُ فَعَ إِلَى شَاطِئُ الْبَحْدِ لِيُشَاهِدَ سِبَاقَ الزَّدَايِةِ

میں ایک ڈنرپارٹی میں تھا۔
کیاتم اس پارٹی ہے لطف اندوز ہوئے؟
ہاں: پارٹی زوروار تھی اور اس میں انواع واقسام
کے مزے دار کھانے ہتے۔
لیکن مجھے معلوم ہے کہ تم پر ہیزی کھانا کھاتے
ہو۔
لیکن ایک مرتب کھا لینے سے کوئی نقصان
نہیں ہوتا۔
اور کمال ٹم کل کہاں ہتے؟
میں ایک بر تھو ڈے پارٹی میں تھا۔
میرے ایک ووست کی بر تھو ڈے پارٹی۔
میرے ایک ووست کی بر تھو ڈے پارٹی۔

کیاتم ناؤدوڑ دیکھنے کے لیے سمندر کے کنارے

اَلَتَّصُويُرُ فُولُو گرافي . شكار الصَّيْلُ محجيلى كاشكار صيدالسمك صُوْرَةٌ صُوْرَةٌ سَلْبِيَّةٌ (عِفْرِيْتَهُ) شكاري صَيَّادٌ مُحِمِل بَكِرْ نِي كَاكَانُنَا ٱلدُّتَصُونِيرِ (كَامِيْدًا) صِتَّاءَةُ الصَّيْدِ لقَّةُنِلْمِ طُعُمُّ . فلم كارول عَدَسَةٌ لينز(عدس) سَهُرَةٌ نائث يارتى

هَلُ يُحِبُّ أَنْ تَأْنِي مَعَنَا إِلَى الْمُسْرِّح؟ کیا آپ ہارے ساتھ تھیٹر چلنا پیند کریں گے؟ أفَضِلُ آنُ أَذُهَبَ إِلَى السِّيْنَمَا میں کے پنماجانے کو ترجیح دیتا ہول۔ وَ أَنْتَ يَا أَحْمَٰنُ؟ اوراحمد آپ؟ اَنَا أُحِبُّ الْمُسْرَحِيَّةَ لاَسِيَّمَا الْمُسْرَحِيَّاتِ میں ڈراما پُسند کر تا ہول خاص طور سے مزاحیہ القكاهِيَّة فراعه المراجعة ٳٙڹٵڡٚؾٵػؚٞڒ۠ٲڹۧڡۺڗڿؾ<sub>ؖ</sub>ؾؘ؋۬ٳڵڷؽڶۊؚڛٙؿۼڿؚؠ*ڰ* مجھے بیتین ہے کہ آج رات کا ڈراما آپ کو پہند كياآب لوگ ميراانظار كريں كے تاكه ميں شام هَلُ تُنْظَرِوْنَنِي حَتَّى أَمْتَدِيَ مَلَابِسَ السَّهُرَةِ کالباس پہن لوں۔ بِالطُّبُعِ: مَازَالَ عِبْدَنَا وَقُتُ كَاتٍ یقیناً: ابھی ہارے پاس کافی وقت ہے۔ وَ أَنْتَ يَا فَرِيُنُ؟ اور فرید آپ؟ سَأَذُهَبُمَعَ صَدِيْتٍ لِيُ إِلَّى حَفُلَةِ رَقْصٍ میں ایک دوست کے ساتھ رقص کی ایک

يارتي ميں جاؤں گا۔

والشرؤير

الرّمَال

حَدِيْقَةُ الْحَيْوَانِ چڑیاگھر

كياآب مرے ساتھ چايا گر چلنا پسندكريں هَلُ تُعِبُّ أَنْ تَأْتِي مَعِي إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيْرَانِ؟

> رِ شُكُرًا ، فَقَدُ رُنَهُ كَامِنَ تَبُلُ-مَاذَا رَآيُثُ فِيْهَا؟ ﴿ \* مَاذَا رَآيُتُ فِيهَا ؟ ﴿ \* مَاذَا رَآيُتُ فِيهَا ؟ ﴿ \* مَا مَا مُلْعَا

مَ أَيْتُ كَثِيْرُ الْمِنَ الْحُيُو انَّاتِ، وَالطُّلِيُونِ، وَالاسْمَاكِ، وَالزُّوَاحِفِ وَالْحَشَرَاتِ. اس ميس آپ كو كيااچھالگا؟ وَمَاذَا أَعُجَبَّكَ فِيْهَا؟

أَعْجَبَتُنِي الْقُرُورُ بِقَفَزَ الْهِمَا الْمُسْلِيَةِ كَمَا اَعُجَبَتْنِيُ الطُّلِيُورُ بِالْوَافِمَا الْجُمِينَكَةِ وَالاَسَدُ وَالنَّمِرُ وَالْغَزَالُ-

نبين؛ شكريه، مين يبليه بي جاچكامول-السياني المسامين كياد يكها؟ میں نے بہت سے جانور، پرندے، محجلیال، رینگنے والے جانور اور کیڑے مکوڑے دیکھے۔

مجھے بندراپنی دلچسپ اچھل کود کی وجہ سے اچھے لگے، اس طرح خوبصورت رنگوں والے یر ندے، سیر، چیاادر مرن بھی پیند آئے۔ كُلُّ وَاحِدِ لَا يُفَكِّرُ إِلَّا فِي الْمُتَرِّحِ وَاللَّهُو وَالتَّسْلِيَةِ بِر آدمي سوائے سير و تفريح، خوشي اور مسي ٱنْظُرُ إِلَى هَوُلَاءِ الأَوْلَادِ ۚ إِنَّهُمْ يَبَنُونَ قُصُورًا مِنَ ان حِيولْ لِلرَكُولِ كُو دَيكهو، بيريت كع محل ما فقاتان صَغِيُرِ تَانِ تَلْعَبَانِ وَهُمَا فِي لِيَاسِ السِّبَاحَةِ وو تِهُوثِي لرّ كيال كھيل رہي ہيں اور وہ تير اك ك دیکھویہ چھوٹالڑ کاکس ظرح اپنے باپ کے اوپر ان سرخ رنگ کے پیراک خولوں کو دیکھو، پیر بچاؤلائن ہے اور اس سے آگے بڑھنا خطرناک یہاں تیر نامحفوظ ہے اور یائی گہر انہیں ہے۔ ، بہر مال خطرے کے نشان سے آگے مت

السِّبَاحَةُ هُنَامَا مُؤنَةٌ وَالْمِيَاةُ غَيْرُ عَمِيْقَةٍ عَلَى كُلِّ حَالِ لَا تَسْبَحُ اَبْعَدَ مِنْ سَايِيَةِ الْحَظْرِ

أنظر كيف يؤش هذا الولد الصّغير الماءعلى

أنظرُ إِلَى تِلْكَ الْعَوَّامَاتِ الْخَمْرَاءِ إِنَّهُ خَطُّ

التَّجَاقِوَمِنَ الْحَطِّرِ تَجَاوُرُهُ-

كم كرے يانى ميں تير نازياده محفوظ ہے۔ مِنَ الْأَسُلُمِ السِّبَاحَةُ فِي الْمِيَاةِ الضَّحُلَةِ الْكَمُواجِ الْيَوْمَ شَدِيْدَةُ نَوْعِ المَالِ اللهِ اللهِ الْيَوْمَ شَدِيْدَةُ نَوْعِ المَالِي اللهِ لَمْ تَكُنِ الْأَمْوَاجُ عَالِيَةً بِالْأَمْسِ کل لہریں او تجی نہیں تھیں۔

المان المان

لياس ميں ہیں۔

یانی چیز کدرہاہے؟

رب بیں۔

حَقًّا، إِنَّ الذَّهَابَ إِلَى شَاطِيُ الْبَحْدِ يُعْتَبَرُ أَعْظَمَ ورحقيقت كرمي مين ساحل سمندر ير جانا مُتُعَدِّفِي الصَّيْفِ. بہترین تفریح سمجھاجا تاہے۔

حَيَوَانَاتُّ بَرِّيَّةٌ

گینڈا	كَرُكَتَّنُ	ببرشير	اَسَدُّ
باره سنكها	عَلَٰهَبُ	ببرمشيرني	لَبُوْءَ قُ
יתט	غَزَالٌ	چيا، شير	نَّمِدُ
لومر می	ثُغُلَبُ	ماده چیتا، مشیرنی	نَمِرَةُ
بندر	قِرَدُ	بهيريا	ۮؙؙؙؙؙؙؙؚؚٮؙ
بندريا	ڐؚۯۯڠؖ	تنيندوا، چتيا	<u>فَ</u> هُدُّ
' زراف	زَىَ افَةٌ	ر پیش	رُ <del>بُ</del>
· کنگور	نَسْنَاسٌ	بانتقى	د ا

گدھا

خرگوش مچھڑا

بحيير

<u>ن</u>َرَسُ

ثُورٌ

غَنَّمُّ نَعُجَةٌ جَمَلُ

مَاعِزُّ

عِجُلَةٌ

,			

:			,	جدید عربی ایسے بولیے
	بلبل	عَنْدَلِيْبُ	نيولا	عُمْسٌ، إِبْنُ عِرْسِ
	چيل	حِدَاءَةٌ	گرگٹ.	حِرْبَاءُ
	מינים .	القد القد الم	سيري (جنگلي چومإ)	قُنْقُدُ مِن مَا يَعْمُ
	مشترمرغ	نَعَامَةٌ	بن مانس	بَعَامٌ (شِيْمَبَانْزِي)
	ألو -	بُوْمَةً	مثتك والاهران	اَیّل الْمِسْکِ ،
	الله الله	عُعَةً	چيجي ندر	خُلُنَّ
	ÁÁ.	هُٰنُهُنَّ .	. گيدڙ	اِبُنُ آدِي
	چکور	ُ <b>خَجَلُ</b> ' '	قطبی ہرن	عُنْدَ
	چگادڙ	خَفَّاشٌ	چوپا	فَارٌ
	كوئل	شمتن	گلهری	ڛؚڹ۫ڿؘٲٮ۠
	عقاب	عُقْظَ	بزايوبا	ۼؙڗڋ۠
	فاخته	يَمَامَةُ	زييرا .	چمَارُوحُشِيُّ
	کوا .	غُرَابٌ		مخطَّطُ
	چریا، گوریا	غُصُفُونٌ	آبو	طَیِعْ
	اباييل	سُنُونُو	كنكرو	كَتُغَرُّوُ
	. بيا.	حَبَّاكُ	بلبل	طَائِرُ الْكَتَابِي
	ا پر ندے	جنالج	ڹڒؚؾۜۊؙ	طيو ر
	جُكرا	صَفُرٌ	گده	, 9,7 m,
•	بانور	فَةٌ بِالتوج	حَيَوَانَاتُّ الِيَّ	
	, b	عُلْقًا	Ü	ين الله الله الله الله الله الله الله الل

کتیا نگری	حروی کَلْبَةٌ مَاعِزَةٌ	مربیههیا شکاری کتا بلی کابحیه	عِجُلَة كَلْبُصَيْدٍ هُرَيُرَةٌ
	پالتوپرند	ڟؙؽٷ؆۠ۮٵڿؚڹؘڎٞ	
مور مرغ مرغی کبوتر (کبوتری بطخ	طَازُوْسٌ دِیْکٌ دَجَاجَةٌ حَمَاهُ، حَمَامَةٌ بَطَّةٌ (ماده)	طوطا مورنی تیتر بطخ بطخ بطخاکانچیه	بَيْغَاءُ طَاؤُوسَةٌ تُدُورُجُ بَطُّ (نر) بُطَيْطَةٌ

حمّارٌ

حِصَانٌ

جَاهُوْسٌ

آءُنَبٌ 'عِجُلُ

خَرُوُتْ

سُمَّاتَى

، يَغُلُّ

ا كَبُشُ

. ، شَاةٌ

مجير (ماده)

نجرا منجهیا شکاری کثا

#### حَشَرَ اتَّ وَزَوَ احِثُ کیڑے اُور دینگنے والے جانور

	کیژا	دُوْدِيَّةٌ	چيونځي	غُمُثُهُ
	بر المحر	بَعُوْضَةٌ	بهنجيري	يَعْشُوْبُ
ی	لال بيگ، كاكزور	صَرْصُونْ	بتنيا	دكؤاث
ľ	تتلى	فَرَاشَةٌ	پروانہ	عُثَّدُ
	ريثم كاكيرا	<u>ڒٷ؞ڒٷؙؖٵڷڡۜٙڗۣ</u>	الأوها	أَصْلَةٌ: أَنْعَى
	شهد کی مکھی	نَعُلُ		كَبَيْرِةٌ
	*#.	ڒڬڲٷ؇	. پسو	بُرُغُون <u>ت</u> ُ
	مکھی	<b>دُبَاب</b> ُ	حَكُنو	محباجب
	مکڑی	عَنْكَبُونُ		سِرَاجِ اللَّيْلِ
	<i>ब्रह्म</i> :	عَقْرَبٌ	جوں	<b>قَمْلَةُ</b>
	سانپ	<b>تُ</b> غُبَانٌ	جونك ,	عَلَنْ
	کن تھجورا	أُمُّ أَنْ بَعَةٍ وَ أَنْ بَعِيْنَ	جونك	خَمُلُ اَبُيكِضُ
	گرگٹ	حِرْبَاءُ	ريثم كاكيزا	دُوْدَةُ الْحَرِيْدِ دُوْدَةُ الْحَرِيْدِ
	سانپ	ٱنْعَى	كطثل	ڹؾٞ۠ۥؠؘڤؙٙڎٞ
	* سانپ کی کنڈلی	لَفَّةُ الشُّعْبَانِ	سكي	صُوَابَةٌ
	چىن چىن	لسّان الرَّفْعَى "		ثُمُلَةٌ صَغِيْرَةٌ
	چھيكلى	سَحُلِيَّةٌ	ناگ	صِلُّ ٠
	چھيکلي	غَظَاءَةٌ		ٱفْعَىسَامَّةً

		ولیے یے	<mark>جدید عربی ایسے ب</mark>
,	صَرَّامُ اللَّيْلِ	نڈی	جَرَادٌ
		بھوٹرا	ڎ۠ڶۺ <u>ٙ</u> ڡٛٚڎؙۼ

# اَلْاَسُمَاكُ وَالْحَيُوَانَاتُ الْاُنْحَرَى مَعِيليان اور دوسرے جانور

مينڈك	ۻؚڡؙ۫ٮۜڠۘ	محيصلي	سَمَكُ
گھو نگھا	ؠؘڒٞٵؿؘڎ۫	شارك محصلى	سَمَكَةُ الْقِرُشِ
مگر چی	م عَنْسَاحٌ	ور ابوسیف (ایک	الُوُسِيُفِ
	, b	ی محچلی)	
سالمون	ستمك شليمان	كجھوا	سُلْحَفَاةٌ
کچھوے کاخول	قَوْتَعَةٌ	مسبز كجھوا	سُلَحُفَاةٌ بَحُرِيَّةٌ
ً كُلِمُا	مَالِكُ الْحَدِيْنِ	ر نکه مخارمانی	سَمَّكَةُ الرَّائِجَةِ
﴿ راج بنس	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ه بام محیطی ۱۰۰۰ با ۱۰۰۰	تُعْبَانُ السَّمَّكِ
مرغالي	نَوْرَسٌ	فالوده مجحلي	قِنُدِيُلُ الْبَحْدِ
مينس المنس	ة <b>ُ</b> رُّةً	متنبينا مجهل متنبيا	جَرَادُ البُّحُرِ عَرَادُ البُّحُرِ عَلَيْهِ الْمُحَرِ
در یائی گھوڑا	فرس المتاء	° نستورامچهلی	نحامَةُ
سيكرا	سَرَطَانُ	قيصانه مجھلی	سَرَطَانُ الْبَحْدِ
		فیل ماہی (محیلی)	محوث

فِي الْقَرْيَةِ كُاوَل مِينَ

كيامم يهال ع كزر عكة بين؟

هَلْ يُمْكِنُنَا الْمُرُورُ مِنْ هُنَا؟

	· ·	يو ليبي	جديد عربي اليسے
ن چکرا	عَرَبَةٌ	· · · · ·	يُرَاتُ
الكيب	َ حَقُلُ	رين المعيدان المراك المراك	سَهُلُ
٠٠٠ باز	. سِيَاجٌ	مویش م	مَوَاشِ
ئاز -	حَظِيُرةً	. پيدادار	ئى ئىلىشىڭ
. فارم	مَزُّىٰعَةٌ		
ذرائع آب		مَوَ ابِدُ الْمِياةِ	
چشمہ	عَيْنُ مَاءٍ	وشهر	ت پن
تالاب	بِركَةٌ	دريا	گُرُّ گُلُرُ
حجيل	ڹؙۼؽؙڔٷ۠	كنوال	بِعُرْ
خلیج، کھاڑی	خَلِيْجُ	سمندد	ب بخر بخر
يانى كى قسمىي		<u>اَنُوَاعُ الْمِيَاةِ</u>	
مُكين پاڻي	مَاءُمَا ال	میشایانی	، مَاءُعَذُبُ
	مِيَاةٌمَعُلَ	دهوال	رُخَانٌ
	مَاءُمُصَفِّ	راکھ	تَمَادٌ
چشے کا پانی	. مَاءُنَبُعِ	آگ جلانا، لگانا	إشْعَالُ التَّاسِ
ع.	مَاءٌسَاخِر	آگ بجمانا	إطفاء التاب
	,	شندا پانی	مَاءْبَايِدٌ
آگ		اَلَّنَامُ	
جلانے کی لکڑی	خَطَبٌ	ايندهن	ى <u>.</u> ۇقۇد

	ہاں: بیرایک عام راستہ۔	نَعَم: هَذَا لَمَرُّ عَامُّ
مل كرنا	کیا مچھلی نے شکار کے لیے اجازت حا	هَلْ يَعِبُ الْحُصُولُ عَلَى مُحْصَةٍ لِصَيْدِ السَّمَكِ؟
	ضروری ہے؟	
	نہیں: اس کی ضرورت نہیں۔	لَا: لِيُسَتُ هُنَا كَ حَاجَةٌ لِذَلِكَ
	كيا گاؤل دورب اور كہال واقع ہے؟	هَلِ الْقَرْيَةُ بَعِيْدَةُ رَ أَيُنَ تَقَعُ؟
	وہ وہاں پہاڑکے نزدیک ہے۔	إنَّمَا هُنَا كَبِالْقُرْبِمِنَ الْجُبَلِ أَ
	مجھے کس طرف چلنا چاہیے؟	ڣۣٲؾؚٳؿٚۼٳۼۣۼؚٮٛۼڶؾٞٲڽؙٲڡ۫ۺؚؽۦ
	شال کی جانب ر جنوب کی جانب۔	فِي لِيِّعَاوِ الشَّمَالِ ، فِي لِيِّعَاوِ الجُثُوْبِ
1	كياس نهرير كوئي بل ہے؟	هَلْ يُوْجَدُ جِسْرٌ عَلَى هَذَا النَّهُرِ
	قریب ترین گاؤں کتنی دوری پر واقع ہے؟	عَلَى أَيِّمَسَانَةٍ تَقَعُ الْقَرْيَةُ الْأَقْرَبُ؟
با جائے	میں راستہ بھٹکٹ گیا ہوں کیا آپ گاؤا	لَقَدُ أَضُعَتُ طَرِيْقِي وَلَ يُمْكِثُكَ أَنْ تَدُلَّنِي عَلَى
	والےراکستے کی نشاندہی کر سکتے ہیں؟	الطَّدِيْقِ الْمُوَدِّينُ إِلَى الْقُدْيَةِ؟
	يَ يَغِينِي مِينَ كَتَنَاوِقْت لِكُمُ كَا؟	كَمْ يَلْزَمُ مِنَ الْوَقْتِ لِلْوُصُوٰلِ

. گاؤل		ُرْيَةُ '	الق
گاؤں	تَرِيَةٌ	ويهات	رِيُفُ
سوكيس	<b>طُ</b> رُقَاتٌ	شاہراہ	ڟٙڔؽؾٞڐ
گلیاں	ٱڒۣۊۜؠٞ	حجفو نپرط	كُوْخٌ
حجمو نپر ایال	ٱكْوَاخٌ	باغات	حَدَاثِق
باغات	بَسَاتِيْنُ	درخت	اَشْجَارٌ
כתא	اَهَارُ	چثمہ	نَبُعٌ ، عَيْنُ
بېاژی، ځيلا	تُلَةً	پېاژ	جَبُلُ

تشرا	ν <sub>0</sub> .0 6 4 7	, ea	مديد رب
المحقى	رَ اللهِ	ا المراق كوند	الصَّمْعُ
﴿ (عمارتی) لکڑی	والمتعقق سيسا	<u>הל</u> ל ניגע	
*		, , ,	ٱلْجُنْدُمُونُ
روی	ت قطن الله الله	الله الله الله الله الله الله الله الله	مُنْبُلَةُ تَمْح
: در خت کاتنا	؞ؚڂڷڠ۠ ؙؙؙ؞ؙ؞؞؞؞	المام شاه بلوط المام المام	هَجُرَةُ بَلُوطٍ
بب کادر خت	الصِّفْصَاتُ	چڙ، صور	
		/?	التَّنُّوْبُ
# 12 12 12 A	j	6 -	
Don 194	•	2/2 5 95- 2	

#U"		الحجامٌ كريمَة	
موتی	لؤلؤ	ہیرا	مَاسٌ، آلْمَاسُ
ياتوت	يَاقُوْتُ	ذمر د	؞ ۯڡڗؙڎ
ئيش	ڗٛڿٲڿٞ	، پلور	بِلَّوْرٌ
		سنگنب مرمر	وخامًّ

ر نیات	مع	لَمَعَادِنُ	
ιţ	ٱلرِّئُبئُ	ابرق	الْمَيْكَةُ
• پيتل	اَلتُّحَاسُ الاَصْفَرُ	تانبا	اَلتُحَاسُ
جرت	الزنك	رانگ	اَلْقَصْدِيْرُ
سونا	ٱلنَّهَبُ	چاندى	ٱلْفِضَّةُ
زهر، كي	ڒؚ؆ڹؿڂ۠	لويا	ٱلحُيدِيْنُ
سفيدابرق	آلمتشكؤونيط	مرحه	كُخُلُّ: اِلْمَمِينُ
ب سندور	الزُّنُّهُوُ	سليق پيھر ،	الطَّفَلُ الصَّفْحِيُّ
المال مفيد كيد	يَّصَاصٌ أَبْيَضُ		المُصَاصُّ ﴿
نه ۱۰۰ مقیق	آلْعَقِيْقُ الرَّحْمَرُ	سیل کوری	اُلْحَجَرُ الصَّابُونِيُّ

الله وياسلاني	غۇدخطىي	الكريون كأكثما	عُزْمَةُ حَطْبٍ
بالمراجع فالركول	الله فَحُمُ حَطَبٍ	« کوئلہ ·	فَحُمْ حَجْرِيٌّ
مٹی کا تیل	ٱلكِيْرُووْسِيْنُ	پٹرول	بِتُرَوُلُ
بينزين	ؠؘڶؙڒؚؽڹٞ	٠ گيس	غَارُ
ی جنگاری	شرارَةٌ		

#### اَلْاَشُجَامُ وَ اَجْزَاءُهَا در خت اور ان کے حصے

ی	امرود كادر خسة	شَجَرَةُ الْجُوافَةِ	آم كادر خت	شَجَرَةُ الرَّنْبَجِ/ ٱلْمُتُجَةِ
	برگد	الآئاب الآئاب	الملي " " لله	التَّمَرُ الْمِنْدِيُّ ﴿ إِنَّ الْمُعْدِدِيُّ الْمُعْدِدِينَ الْمُعْدِدِينَ الْمُعْدِدِينَ الْمُعْدِد
	. &	ؠؘڶؙ؆ؘڐؙٛۥڽؚڒ؆ڐ۠	ببول، کیکر	سَنُطْ الكَاتِيَا
	بھوج ہے	<b>اَلْبَتُّوْلَا</b>	بانس	اَ لَحْيُرُرَانُ
	ا چ	أَوْرَاقُ (نَبَاتٍمَا)	والمفضل والمعادية والمارية	لْقَاحُ: عُبَامُ الطَّلُعِ ﴿
	محجور كادر حست	نَعُلُ الْخُلَةُ	يجول المستحدث	رَهْرَةٌ إِنَّ اللَّهُ
ث	ا ناريك كى جد	لِيْفْ جَوْزِ الْمِنْدِ	way as the payer	عُضُنْ الله الله
	حِمانًا وَ	الصَّنُوبَريَّةُ	7.	جُنْج : جُنْج
	چھلکا	ػؚۺؙڗؘۊ۠ؗ	چھال	قِشُرُ الشَّجَرِ
	رى، عرق	عَصِيرُ	وهز، تنا	سَأَقُ النَّبَاتِ
	ساگوان	الشّالج	ريشه .	لِيْكُنْبَاتٍ
	تن	بَصَلَةُ النَّبَاتِ	قلمی بودا	غُمْقَهُ هُمُ قُلْمُ اللَّهُ
	كيكش	ٱلصِّبَّاحُ	كلي	بُرْغَمْ
	گودا	لُبُّ الثَّمَرَةِ	كائا	شَوكَةٌ

الرَّبِيْعُ ٱبُّهَجُ الْقُصُولِ

وَمَاذَا عَنِ الصَّيْفِ؟

الصَّيْفُ عِنْدُنَا أَجْمَلُ فُصُوْلِ السَّنَةِ وَهُوَمِفُلُ حُرى كا موسم بمارے بال سال كا سب سے
الصَّيْعُ عِنْدَكُمْ 
فوشگوار موسم ہے اور آپ كے يہال كے موسم
الرِّبِيْحِ عِنْدَكُمْ 
بہار كی طرح ہو تا ہے 
آپ كے نزديك سب سے پَسنديدہ موسم
کون ساہے؟

موسم بہارسب نے نوبھورت موسم ہے۔ مجھے گرمی بالکل پسند نہیں ہے۔

آنَالَا أُحِبُّ الصَّيْفَ مُطَلَقًا جُمِهَ مَرى بِالكَل پُسند تَهِيں ہے۔ آمَّا بِالدِّسْبَةِ إِلَّ فَاقِيُ أُفَقِبُ الصَّيْفَ عَلَى الشِّعَاءِ۔ جہاں تک میراتعلق ہے تویس کری کو سردی پر ترجیح دیتا ہوں۔

الآیاد تَکُونُ جَمِیْلَةً فِي الشِّتَاء وَلَکِنُ فِي الصَّيْفِ سر وَي کے دن نوش گوار ہوتے ہیں لیکن گرمی الْآیاد تَکُونُ جَمِیْلَةً فِي الْسَاءِ مِیں آپ شام کے وقت نوشگوار تفریحات سے مُمُکِلِک اَنْ تَسْتَمْتَعَ بِلُوْهَاتِ لَطِیْفَیْقِ فِی الْمُسَاءِ مِیں آپ شام کے وقت نوشگوار تفریحات سے المُف اندوز ہوسکتے ہیں۔

اس وقت موسم کیسائے؟ یہ تولگتاہے کہ موسم بہار کاکوئی دن ہے۔ آسمان پر بادل چھائے ہوئے ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ بارش نہ ہو جائے۔ موسم بہت ٹھنڈ اہے۔ بجلی چکٹ رہی ہے۔

> بادل گرج رہے ہیں۔ بارش ہور ہی ہے۔ کتنی موسسلادھار بارش ہے!

يُرْكِلْكَ أَنْ تَسْتَمْتَعْ بِلُوْهَاتِ
كَيْفَ الطَّقُسُ الآنَ
كَانَّهُ يَوْمُ مِنُ آيَّا مِ الرَّبِيْعِ كَانَّهُ يَوْمُ مِنْ آيَّا مِ الرَّبِيْعِ السَّمَا ءُمُلَتِّ لَةٌ بِالْغُيُومِ
السَّمَاءُ مُنْطِرَ السَّمَاءُ الطَّقُسُ بَايِدٌ جِدًّا
السَّمَاءُ ثُمْرِيُ
السَّمَاءُ ثُمْرِيُ

السَّمَاءُ مُنْظِرُ

يَالَهُ مِنْ مَطَرٍ غَزِيْرٍ!

جاك، كھريا طَبْشُوْرَةٌ کوئلہ 🗀 ألفخه المُتغُرَةُ الْحَمْرَاءُ گندھکی گيرو كِبُرِيْتُ تُرَابُ القَصَّاي پٹرول اَلْبِتُرُووُلُ ملتانی مٹی الزَّامجالاَزْرَقُ الرَّهَجُ الاَصْفَرُ نيلا تھو تھا ہر تال مِحكّ الذَّهَب

#### آ بَخُوُّو تَقَلَّبُنَاتُهُ موسم اوراس کی تبدیلیاں

دیکھوموسم کتنی تیزی سے بدل گیا۔ أنظر كيف تغيرً الجُونيسرعة نَعَمُ: كَانَتِ الشَّمْسُ مُشْرِقَةً مُنُكُ لَحُطَةٍ بان: تفوزى دير پهلے توسورج چكك رہاتھا۔ اور اب آسان میں کالے بادل چھاگئے۔ وَالْآنَ ظَهَرَتِ السُّحُبُ السَّوْدَاءُ فِي السَّمَآءِ۔ (بادلول کی) گرج چکب شروع ہو گئے۔ بَدَا الرَّعْدُ وَالْبَرْقُ-هَذِهِ عَلَامَةُ الْمَطَرِ یہ بارش کی علامت ہے۔ آپ کے ملک میں موسم کیساہو تاہے؟ كَيْفَ يَكُونُ الْجُونُ فِي لِلَّادِكُمْ ؟ ہمارے بہال سر دی میں موسم مصندا ہوتا۔ ٱلجُوُّ يَكُونُ عِنُدَنَا بَايِدًا فِي الشِّمَاءِ وَحَامًّا فِي اور گرمی میں گرم۔ بہاراور خزال میں موسم کیسار ہتاہے؟ وَمَاذَاعَنِ الرَّبِيْعِ وَالْخَرِيْفِ.

يَكُونُ الْجُوُّ جَمِيْلًا فِي الرِّبِيْعِ وَلَكِنُ فِي الْخُرِيْفِ

يتسَاقَطُ الثِّلْجُ فِي الشِّقَاءِ وَيَكُونُ الْبَرْدُقَامِسًا.

وَمَاذَاعَنِ الْجَوِّعِنْدَ كُمْ يَا أَحْمَلُ؟

*ۿٞ*ؙۻؙؠؾٵڿٞۺٙڔؽۮۊ۠

موسم بہار خوش گوار ہو تا بے لیکن موسم خزال

اوراحمد آپ کے بہال موسم کیساہو تاہے؟

سرمامین برف گرتی ہے اور شدید سر دی ہوتی ہے۔

میں ہوائیں بہت چلتی ہیں۔

نياچانددىكھئے۔ إنْظُرُ إِلَى الْمِلَالِ موسم سردیول کی طرح محنڈاہے۔ ٳٙ ڵؚٷۛؠؘٵؠۣڎػٵڶۺؚ<u>ٚ</u>ڡٙٵ؞ٟ أف س قدر گری ہے! يَالَهُمِنُ جَوِّحَاتٍ! میں نسینے سے شر ابور ہور ہاہوں۔ ٳێؖڹؠٲؾؘڞۺۜڣۘۼڗڰٙٵ موسم کی پیش گوئی کیاہے؟ مَاذَاتَقُولُ النَّشُرَةُ الْجُوِّيَّةُ؟ اس کا کہناہے کہ خوبصورت موسم شروع ہونے إِنَّمَا تَقُولُ إِنَّنَا عَلَى آبُوابِ طَقُسٍ جَمِيْكٍ درجه حرارت میں کوئی خاص تبدیلی نہیں ہے۔ لَا يُوْجَدُ تَغَيُّرُ مُعَسُوسٌ فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ سَتَكُونُ هُنَاكُ سُعُبُ صَبَاحِيَّةٌ تَنَقَشِعُ تَدُيلِيعِيًّا صَحْ كوبادل ربي ع جو آبة آبة تهد جائيل مح-كياكل موسم كهر آلود تها؟ هَلْ كَانَ الطَّقُسُ ضَبَابِيًّا آمُسِ؟ كياموسم خراب ٢٠ هَلِ الطَّقُسُ رَدِيٌّ؟ كياموسم غبار آلودے؟ هَلِ الطَّقُسُ مُغُبَرٌ؟ موسم آندهی لیے ہوئے ہے۔ الطَّقُسُ عَاصِفٌ ىيە طوفان ۋالە بارى ب-ٳڴٙٵۼٵڝؚڣٙڎ۠ؠڗڔؠۜؖڎؙ یہ طوفان برق وبارال ہے۔ اِلْمَا عَاصِفَةٌ ءَعُدِيَّةٌ به گردوغباروالی آندهی ہے۔ إِنَّهَا عَاصِفَةٌ رَمُلِيَّةٌ ىيە طوفانى بارش ب-إلَّهَا عَاصِفَةٌ مَطَرِيَّةٌ كرى كولياورديكية موسم كياب-إِنْتَحِ التَّافِلَةَ وَانْظُرُ كَيْفَ الطَّقُسُ سورج چمل رہاہے لیکن موسم بہت محتداہے۔ الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ غَيْرَانَ الطَّقُسَ بَايِدْجِدًّا مجھے ڈرہے کہ شدید برفائی طوفان نہ آ جائے۔ ٱخۡشَى اَنۡڰُؙٓبَّ عَلَيۡنًا رِيَاحٌ شَدِيۡدَةٌ مَصۡحُوۡبَةٌ

كتني تيز ہوائيں ہيں! يَالْمَامِنُ رِيَاحِشَدِيُدَةٍ! موسم بہت تغیر پذیرے۔ الطَّقُسُمْتَقَلِّبٌجِدًّا الطَّقُسُ جَمِيْلٌ جِدًّا۔ موسم بہت سہاناہے۔ الطَّفُّسُ رَائِعٌ مُوسِم نہایت شاندار ہے۔ الطَّقُسُدَافِيُّ موسم گرم ہے۔ الطَّقُسُ هَادِئٌ ثَمَامًا موسم بالكل پرسكون ہے۔ اَجُوُّ مَطْبٌ ہوامر طوب ہے۔ الطَّقُسُ رَمُهَرِيُرٌ موسم ت بسته كردين والاب-أن تَحِف مِن البَرُدِ میں سر دی سے کانپ رہاہوں۔ يَالَهُمِنُ طَلَقُسٍ شَنِيْع کساب ہودہ موسم ہے۔ أنْظُرُ إِلَى قَوْسِ الْقُرَحِ قوس قزح كود يكھئے۔ إِنَّمَا عَلَامَةٌ لِتَحَسُّنِ الطَّقُسِ یہ موسم بہتر ہونے کی علامت ہے۔ الشَّمْسُ آخِدَةٌ فِي الظُّهُوْرِ قَانِيْةً سورج دوباره نكل رباب أَرْجُوْ أَنْ يُصْبِحَ الطَّقُسُ صَحْوًا الرِّيَاحُ آخِلَةٌ مجھے امید ہے کہ موسم صاف ہو جائے گا، في الشُّكُونِ. ہوائیں بلکی ہونے گئی ہیں۔" تَوَقَّفَ هُطُوْلُ الْمُطُورِ بارش رك كئ\_ يُؤجَدُ وَحُلِّ كَثِيرُ فِي الشَّوَايِعِ سر کول پر بے حد کیچرے۔ سورج نكل آيا۔ أشُرَقَتِ الشَّمْسُ غَرَبَتِ الشَّمُسُ سورج ڈوب گیا۔ اللَّيْلُمُظَٰلِمٌ رات تاریک ہے۔ الشماءصخو مطلع صاف ہے۔ ٱلْبَنُّرُ كَامِلُ چاند بوراب۔

احديه بات اہم نہيں ہے۔

	مدید عربی ایسے بولیے
كر نامبين تفات المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه ا	
احدیں نے تم سے کئی بار کہا ہے کہ مجھ سے	ولُثُولِ عِلَّةَ مَرَّاتٍ يَا آحَمُكُ الاَتَكُوبُ عَلَيَّ الْمُنَالِ الْمَتَكُوبُ عَلَيَّ الْمُنْ الْمُنْ
حجوث مت بولا كرو-	
وليد مجھے افسول ہے۔	اناآسِفْ يَا وَلِيْدُ -
آئے۔ میں تم ہے مبھی جموٹ نہیں بولوں گا۔	لَيْ إَكُنْ بَ عَلَيْكَ مَرَّ قُأُخُوى -
یدایک بری عادت ہے، شہیں اس سے چھٹکارا	مَنِهِ عَادَةٌ سَيِّئَةٌ يَجِبُ أَنُ تَتَعَلَّصَ مِنُهَا -
حياوانا	
میرے جموب ہے کسی کو نقصان نہیں پہنچا۔	إِنَّ كِدُبِي لَا يُضِرُّ آحَدًا-
بنيادي طور پر حصوت بولناايك غير اخلاقي صفت	إِن يِمْنِي وَمِيْنِ الْمُتِمِّلُ الْكِلْبُ صِفَةٌ لَا أَحُلَاقِيَّةٌ مِنْ حَيْثُ الْمُتِمَّلُ الْكِلْبُ صِفَةٌ لَا أَحُلَاقِيَّةٌ
2 / (all ) \$ 1 - 20 1 1 ( ) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
وليدتم بميشه بات كوبرها چراها كربيان كرت	إِنَّكَ وَاثِمَّا لُبُهِ فِي الْأُمُورِيَّا وَلِيْدُ!
-91.	
اور رائی کاپریت بنادیتے ہو۔	وَتَعْمَلُ مِنَ الْحَبَّةِ قُبَّةً
احرمیرے دوست! بیر مبالغہ نہیں ہے۔ میرے دوست! بیر مبالغہ نہیں ہے۔	يَاعَزِيْزِيُ آحُمَّلُ! هَذِيِ لَيُسَتُ مُبَالَّغَةً-
میرے ساتھ جھوٹ بول کر تم نے غلطی کی	لقْدِ أَن تَكْبُت عَطَا بِكَذِيكَ عَلَى
ہے۔ تمہیں اس کااعتراف کرناچاہیے۔	
	يَجِبُ أَنْ تَعُتَرِ فَ بِذَكِتَ-
ہے میں نے اس بات کا پہنے ہی اسرات رایا ہے۔ تم سے معذرت کر چکا ہول۔	لقَراعُتُرنُكُ بِذَلِكَ سَلَقًا وَاعْتَذَمُ كُلَ .
م سے معدرت مرچہ ہوں۔ اس کے بعد تم مجھ سے اور کیا چاہتے ہو۔	
اس نے بعد م بھر سے اور سو چاہوں۔ کیامیں اپنے گھٹوں پر جھک کر معافی مانگوں۔	وَمَازَاتُويُدُمِنِي بَعْدَذَلِكَ-
اليايل الله عنول پر بطك و عن الله	هَلُ الرَّكُ عَلَى مُ كُبَبَقَّ وَ ٱطُلُبُ الْعَفُوّ -
**************************************	1 1 2 1 1 4 2

لَيُسَهَنَ اهُو المُهِمُّ يَا أَحْمَدُ!

	. موسم	ٱلْفُصُولُ	
п	موسم بهار	بيغ	نَصُلُ الرَّا
	موسم گرما	ييْفِ	نَصْلُ الصَّ
	موسم خزال .'	رِيْفِ	فَصُلُ الْحُبَ
	موسم سرما	يَاءِ	فَضُلُ الشِّ
	شوق	اَلْهِوَايَةُ	
	كال تهيي كون ساكھيل پُسندہے؟	الرِّيَاضَةِ ثُفَقِّ لُهَا كَمَالُ؟	اَیَّانُوَاعِ
	مجھے تیراکی پئسندہ۔	المراج المراج المراج المراج المراجع الم	أجِنُّ السِّ
	اور فاطمه حمهیں کیا پئسندہے؟	اطِمَةُ ؟	وَ أَنْتِ يَاذً
-4	مجھے سبلائی اور کڑھائی کا کام پئسند۔	ال الْرِبْرَةِ	أحِبُ آشْعَا
	اوراحر حمهين كيائك ندي؟	The state of the s	وَ أَنْتَ يَا أَ
	مجھے مجھلی کاشکار اور ٹیبل ٹینس پئسند۔	لَ السَّمَكِ وَكُرَّةَ الطَّاوَلَةِ	أحِبُّصَيْه
942	تشتی اور با کسنگ کے بارے میں کیارائے ۔	الْمُصَارَعَةِوَ الْمُلَاكَمَةِ؟	وَمَاذَاعَنِا
	مجهى مجهى ان كو ديكهما مول ـ	ا في بَعْضِ الْآحُيَانِ	الشاهِدُ هُمَا
	کیاتم ایک پیشه در کھلاڑی ہو؟	<u>ڒ</u> ڡؚ <i>ۺڰ۬ڗ</i> ۫ڽ۠	هَلُ أَنْتَلَا
	نېيں: ميں ايك شوقيه كھلاڑى ہوں۔	1	لا: أنَّالاءِ
	بر ی عادت	عَادَةٌ سَيِّئَةٌ	

سَائِنِي يَا وَلِيْنُ ! إِنَّنِي لَمُ اتَّصِدُ أَنْ أَغْضِبُك وليد مجمع معاف كردو! ميرا مقصد تمهين ناراض

ہوجاتا ہوں۔ میرا تنہائی کا احساس بڑھتا جارہاہے۔ کہا آپ بھی ایسا ہی محسوس کرتے ہیں؟ میراخیال ہے کہ احساس دو طرفہ ہے۔ میں آپ سے جذبے کی قدر کرتا ہوں۔

اِنَّشُعُوْمِيْ بِالْوَحُدَةِ لَاَدُدَادُ بِاطْدَادُ مِنْ الشَّعُوْمِ الشُّعُوْمِ ؟
مَلُ لَدَيْكَ نَفْسُ الشُّعُوْمِ ؟
اَظُنُّ أَنَ الشُّعُوْمَ مُثَبَّادَلُّ
اِنْهِ أُتَدِّبُّ شُعُوْمَ كَ

### آلمُجَامَلاتُ تواضع اور خاطر داری کیلئے ہولے جانے والے جملے

باری ده می در این که نے گھر میں آپ کوخوشیال نصیب ہوں۔ میری دعاہے کہ آپ جلد شفایاب ہوں کیا آپ اپن نی عبکہ پرخوش ہیں۔ بی ہاں: میں بہت خوش ہوں۔

آپ کاکام کاج کیسا چل رہاہے؟ بالکل ٹھیک چل رہاہے۔ بہترین تحفے کے لیے بہت بہت شکریہ۔ مجھے خوشی ہے کہ وہ آپ کو پسند آیا۔ کافی سے لیے شکریہ۔

شوق ہے۔

آپ کی دعوت کاشکر بیا

أَمْنَى لَكَ السَّعَادَةَ فِي بَيْتِكَ الْجَهِيْدِ

أَمْنَى لَكَ الشِّقَاءَ الْعَاجِلَ

هَلُ اَنْتَ مَسُّوُورٌ فِي مَكَانِكَ الْجَهِيْدِ؟

نَعُوْ: اَنَا مَسُّوُورٌ جِدًّا 
كَيْنَ تَسِيْهُ اَعْمَالُكَ؟

اِثْمَا عَلَى مَا يُرَاهُ

شُكُوا جَوِيُلًا لِلْهَدِيَّةِ الرَّالَةِ عَيْدِ

اَنَاسَعِيْدٌ لاَنَكَ اَحْبَبُتَهَا

اَشُكُورُ كَ عَلَى الْقَهُوةِ

يَا أَهُلًا بِكَ

شُكُرًا لِلَّعُوتِكَ لِيُ

اہم بات ہیہ کہ تم اس بری عادت کو فورا مچھوڑ
دو۔
کیاتم اب تک ناراض ہو؟
نہیں: اگر تم وعدہ کرو کہ ذوبارہ مجھے سے جھوٹ
نہیں بولو گے۔
میں وعدہ کر تاہوں۔

آلْمُهِمُّ أَنُ تَقْتَلِعَ مِنُ هَذِهِ الْعَادَةِ السَّيِّنَةِ عَلَى الْهُورِ الْعَادَةِ السَّيِّنَةِ عَلَى الْقَوْرِ - الْقَوْرِ - الْفَوْرِ - الْمَاتَزَ الْمُعَاضِبًا؟ لَا الْمَاتَنِيُ الْاَتَكُدِ بَعَلَى مَرَّةً الْحُرَى - لَا: إِذَا وَعَدُتَنِي الْالْتَكُدِ بَعَلَى مَرَّةً الْحُرَى -

أعِدُكَ

#### التَّعْبِيدُوْعَنِ الْمَشَاعِدِ جذبات كااظهار كرنا

میں بے حد خوشی محسوس کر رہا ہوں۔ ٳڮؙٞڵٳؘۺؙۼؙۯؠؚٲؠٛؾۿٵڿۺٙڔؽڔ مجھے بے آرای محسوس مور ہی ہے۔ أشُعُرُ بِعَدَمِ الإرْتِيَاحِ أشُعُرُ بِعَايَةِ السَّعَادَةِ ـ مجھے بڑی خوش ہے۔ میں بروی پریشانی محسوس کررہا ہوں۔ أشُعُرُ بِقَلْقِ شَدِيْدٍ مجھے اس کے انقال کابے مدر فج ہے۔ اِلِّي شَدِيْدُ الْحُرُنِ عَلَى وَفَاتِمِ إِنَّ قَلْمِيْ يَرِقُّ لَهُ مجھال پرترس آتاہ۔ الاَيَرِقُّ عَلَبُكَ لِيَ؟ كياتمهيل مجھ پرترس نہيں آتا؟ مجھے ایسا محسوس ہو تاہے کہ کوئی ناخو شگوار بات لَدَىَّ شُعُونٌ بِأَنَّ مَكُرُوهًا عَلَى وَشَكِ الْحُكْرُونِ ہونے والی ہے۔ آپ کی اس آزماکش میں ہم سب آپ کے

شريك عنسم بين-

میں بھی ایساہی محسوس کر تاہوں۔

مجه جب بھی اس کاخیال آتاہے تومیں پریشان

كياز بروست احماس ہے۔

اِنْنَا جَمِيْعًا نُشَاطِرُ كَ الْآخْرَانَ فِي فِئْتِكَ عِنْدِينَ الْشَّعُورِ عِنْدِينَ الشَّعُورِ عِنْدِينَ الشَّعُورِ عِنْدِينَ الشَّعُورِ الشَّعُورِ الشَّعُورِ الشَّعُورِ اللَّهِ اللهُ مَنْ شُعُورٍ مِلْتٍ اللهَ اللهُ عَلَمَ اخْطَرَ لِي ذَلِكَ لَهِ اللهُ اللهُ عَلَمَ الْخَطَرَ لِي ذَلِكَ لَهِ اللهُ اللهُ عَلَمَ الْخَطَرَ لِي ذَلِكَ لَهِ اللهُ اللهُ

أَتَمَتَّى أَنْ تَأْقِ مَرَّةً أُخْرَى

هَلَ تَتَفَضَّلُ بِالْمُكُوسِ؟

أشكرك

سَأَفُعَلَ ذَلِكَ

أبُلِغُ تَعِيّان لِلْعَائِلَةِ

طَبُعًا: بِكُلِّ سُرُوْرٍ

هَلُ تُعُطِينِيْ مَ آيَك؟

بِالتَّاكِيْدِ، حَوْلَ مَاذَا؟

لاباس

اَعْتَذِرُ عَلَى تَصَرُّ فِي غَبْرِ اللاَّئِنِ

هَلْ تَسْتَطِيْعُ أَنْ تَصْنَعَ لِيُ مَعُرُونًا \_

میری خواہش ہے کہ آپ دوبارہ تشریف لائیں كياآپ تشريف ركيس كے؟ گھروالوں کومیراسلام کھے۔ میں کہہ دوں گا۔ كياآب ميراايك كام كرسكتي بين؟ بالكل، خوشى سے۔ كياآب مجھالىنى دائے ديں كے؟ ضرور، كس سلسله مين؟ میں اپنے غیر مناسب بر تاؤ کے لیے معذرت کوئی بات نہیں۔ مجھے افسوس ہے کہ میں نے آپ کو پریشان کیا۔ مجھے افسوس ہے کہ آپ کودیر ہوگئ۔ ا آپ پریشان نه ہول میرے یاس بہت وقت ہے۔

آسِفُ لإزْ عَاجِكَ آسِفُ لِتَاخِيْرِ کَ لَاتَقُلَنُ عِنْدِي وَقُتُ كَانٍ . آسِفْ حَقًّا لِهَنَّا الْخَطَلِ مجھے واقعی اس غلطی کاافسوس ہے۔ أَعْتَذِهُ عَلَى عَدَمِ اهْتِمَامِي\_ لَيْسَتُ هُنَاكَ آيَّةُ مُشْكِلَةٍ عَلَى الاطْلاقِ.

ب توجى كے ليے معذرت جاہتا ہول اس میں پریشانی کی قطعاکوئی بات نہیں۔

الكؤقات

إلْهَاالسَّاعَةُالسَّابِعَةُ وِنْقًالِسَاعَتِي ـ

میری گھڑی کے مطابق سات ہے ہیں۔

اوقات

یہ گھڑی بالکل صحیح چلتی ہے۔ هَنْ وِالسَّاعَةُمُنْتَظِمَةٌ جِدًّا فِي سَيْرِهَا ـ میں نے اس کو آج صبح ملایا ہے۔ لَقَنْ ضَبَعُلِتُهَا هَذَا الصَّبَاحَ۔ کیاد پر ہو گئی؟ هَلِ الْوَقْتُ مُتَاجِّرٌ؟ انجى توسويراب-مَازَالَ الْوَقْتُ مُبَكِّرًا مر کا سے اس بجانے ہی والی ہے۔ سَنَّكُ السَّاعَةُ السَّابِعَةَ عَالًا \_ الخضنے كاوقت مو كيا۔ لقَّدُ حَانَ وَقُتُ النُّهُوْضِ دن نکل آیا۔ طَلَعَ التَّهَامُ كياتن دير بوگئ؟ هَلِ الْوَقْتُ مُتَاخِّرٌ إِلَى هَذِهِ اللَّرَجَةِ؟ میں جتناسمجھ رہاتھا اسسے زیادہ دیر ہوگئ۔ ٱلْوَقْتُ ٱكْثَارُتَا خُرًا مِيًّا كُنْتُ ٱظُنُّ اس وقت آدهی رات ہے۔ إِنَّهُمُنْتَصَفُ اللَّيْلِ -كياآپ كا گفرى شيك چلراى بى ب هَلْ سَاعَتُكَ تَسِيْرُ جَيِّدًا؟ جي ياك اَجَلُ میری گفزی رک مئی، یه تیل نبیس رای-تَرَقَّفَتُسَاعَتِي \_ الْمُعَالَاتَسِيُهُ میں چانی بھر نامجول گیا۔ نَسِينُ أَنُ أَعَبَّا هَا \_ میراخیال ہے کہ آپ کی گفری پیچے جل را اَظُنُّ اَنَّ سَاعَتَكَ تَعَاجُّرُ نہیں: میری گھڑی آھے چل رہی ہے۔ لَا: سَاعَتِيۡ تَتَقَدُّهُ۔ آپ صحیح وقت پر آئے۔ جِئْتَ فِي الْوَتْتِ الْمُتَاسِبِ آج کیادن ہے؟ أَيُّ يَوْمِدِهَذَا۔ آجيده --أليؤه يؤه الأنبعاء آج کیا تاری ہے؟ مَاهُوَ التَّارِيُخُ الْيَوْمَ النَّوْدُ السَّادِسُ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ يُولِيُوْلِعَامِ النَّهِ وَ آج سولَه جولائى النيس سوچيانوے ہے-١١٨

ثَانِيَةٌ

اَلتَّهَامُ

ٱللَّيْلُ

الصَّبَاحُ

تِسْعَمِالْكَةٍ وَسِتَّةٍ وَتِسْعِيْنَ ـ ١٦ ٧ / ١٩٩٦م

يَوْمُ الْحَقِيْسِ

کے دان

جمعرات

		**	
شام .	e de de		المتساء
آدهادن			يَمُفُ التَّهَاءِ
آد هی رات آ	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	4	يْضُفُ اللَّيْلِ
پر سول(گزشته)	4	4	اَوَّلُ اَمْسِ
پرسول(آئنده)			بِغُلَ غَلِ
. صدی	4 4 4 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	y .	ا قَرُنْ
"אָ נפג	1. St. pt 1	,	كُلِّ يَوْمِي
بربفت			كُلُّ أُسْبُوع
برمهين	Section 1	49	كُلَّشَهُرٍ ۗ
" روزانه		4.7 4	يزوع
مفته وار		, ii	الشبوع
·	*\( \)	t,	شَهُرِئُ
سالانه	F og		سَنَوِيٌ
" پېتدره روزه		يى .	نِصُفُشَهُ
مششابی	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		نِصُفْسَنُو
:	0		
بفتح	هُ الرُّسُبُوْع		
6			ا د بادائد
. چیر منگل	•		يَوْمُ الرِثْنَةِ
			يَوْمُ الظُّلَاثَ
بارھ.		عَاءِ	يَوْمُ الأَثْرِ

#### هَلْءِنْ كَ تَقُوِيْمُ ؟ كيا آپ كيا يُلارب؟ نَعَهُ: هَذَاهُوَ التَّقُونِهُ - جَيَانَ يرباكيلندُر. كَيْفَ نَعُرِ ثُ الْوَقْتَ

وقت کیسے معلوم کریں

سيكنثر

-199Y/L

#### كَمْ السَّاعَةُ الآنَ كيابجاب-السَّاعَةُ السَّادِسَةُ چھ بچے ہیں۔ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَحَمْسُ دَقَائِقِ چھ نگریانج منٹ ہوئے ہیں۔ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَعَشُرُ دَقَائِقَ چھ نے کر دس منٹ ہوئے ہیں۔ السَّاْعَةُ السَّادِسَةُ وَالْرُّبُعُ سواچھ بجے ہیں۔ السَّاعَةُ السَّارِسَةُ وَالثُّلُثُ چھ نے کر بیس منٹ ہوئے ہیں۔ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنِّصْفُ إساده يه بع بير السَّاعَةُ السَّابِعَةُ الرَّالثَّلْكَ سات بجني بين من بير-السَّاعَةُ السَّابِعَةُ الَّاعَشُرَ رَقَائِقَ سات بجنے میں دس منٹ ہیں۔ السَّاعَةُ السَّابِعَةُ اللَّكَمُسَ دَقَائِقَ سات بحني من يانچ من بين \_ ِ دَقِيُقَةٌ

1	O	Λ
1	O	7

	ا جديد عربي ايسے يوليے	
المرابع	قَيْلِلْا عِنْسَالِ الله	
أستر من من الله الله الله الله الله الله الله الل	المُنتَةِ الْمَاضِيَّةِ الْمُعَالِقِينَةِ الْمُعَالِقِينَةِ الْمُعَالِقِينَةِ الْمُعَالِقِينَةِ الْمُعَالِقِي	
آئنده سأل	ِ السَّنَةِ القَادِمَةِ <u>السَّنَةِ القَادِمَةِ</u>	
وك	45 A5	
چھٹی کاون ·	ێڎٳۼڶڗۊ	
ا کام کادن	ن يَوْمُعَمَّلِ اللهُ عَمَّلِ اللهُ عَمَّلِ اللهُ عَمَّلِ اللهُ عَمَّلِ اللهُ عَمَّلِ اللهُ عَمَّلِ اللهُ عَمَّل	
يوم پيدائش	ِ غِيْلُ مِيْلَادٍ	
بالمنتب المحتبث	عُّذَانًا اللهُ	
سال سے مہینے	الشَّهُوُ السَّنَةِ	
جنوري	يتَابِدُ (كَانُونِ القَّالِيُّ)	
فروري	لَهُ الْمِرُ (شُبَاط) اللهُ الْمُرامِدُ (شُبَاط)	
٠ , ارچ	مَارِيسُ (آڏام)	
ايريل .	اَبُرِيْلُ (نَسْيَانُ)	
ش ن می	مَالُةِ (اَيَاتِهِ)	
المناسخ	الونيو (حزيران)	
چولائی جولائی	المُؤلِدُونُ مُعُونُ اللهُ	
اگست .	اَغْسُطُسُ (آب)	
متبر	سِبْتِمْدِ (اَلْكُوْل)	
المتخار الكوبر	كُتُوْبَرُ (تِشُرِيْنَ الاوّلُ)	
jed to the	لُوْنَمُيِّهُ (تِشُرِيُن القَّانِي)	
وسمير	(يُسَمُبَرُ (كَانُون الاَوَّلُ)	

#### جديد عربي ايسے بوليے

. جمعه	يَوْمُ الْجُمُعَةِ
سنيچر ، بار	يَوْمُ السَّبُتِ
الوار	يَوْمُ الأَحَدِ
وير كے روز	في يَوْمِ الرِثْنَيْنِ
منگل کے روز	في يَوْمِ الثُّلَاثَاءِ
وروز المراجع الواز	في يَوْمِ الأَرْبِعَاءِ
جعرات کے روز	في يؤمر الخيميس
چھ نے روڑ	في يَوْمِ الجُمْعَةِ
بفتے کے روز	في يَوْمِ السَّبْتِ
اتوار کے روز	في يَوْمِ الآحَدِ
منع کو منع کو	فيالصَّبَاحِ
دن ميں	خِلَالَ الْيَوْمِ
נפ גיות ובנ	بَعْدَ الظُّهُرِ
شام کو	في المتساء
دات کو	فياللَّيْلِ
كل(كزشة)	بِالاَمْسِ
آخ	ٱلْيَوْمَ
کل(آئنده)	غَلَّا ا
دودن ہوئے	مُنْدُ يَوُمَيْنِ
" تتين دن كے بعد	بَعُنَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
گزشته مفته	في الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي
أكنده بفته	في الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ

### كَلِمَاتُ ثُبُنَدًا بِهَا الْخِطَابَاتُ وہ الفاظ جن سے خطوط شروع كئے جاتے ہیں

؞ يَسُرُّ فِيُ اَنُ اُفِيْدَكُمُ اَتَشَرَّتُ مِانَ اُفِيْدَ حَضُرَتَكُمُ۔

أتَشَرَّ ثُبِأَنُ أُخْطِرَكُمُ

نَلْفِتُ إِنْتِبَاهَكُمْ إِلَى نَقِقُ فِي ٱلّنَّكُمُ سَتَتَكَرَّمُونَ بِالإِفَادَةِ .

غَرَضْنَاهُرَ السُّوَالُ عَنُ.... يُوْسِفْنِيُ أَنْ أَضْطَرَّ إِلَى إِبْلَاغِكُمْ۔

ليُ عَظِيْمُ السُّرُوْرِ أَنْ أَرْفِقَ....

أَنْ فَقُ بِطَيِّرِ ..... اَوَدَانُ اَسْتَرَى َنَظَرَ كُمُ ۔ تاً اعَلَى خِطَابِكُمُ الْمُوَتَّ خِ ۔ إِلْمَاقًا لِخِطَابِنَا الْمُوتَّ خِ ۔ بِالاشَارَةِ إِلَى خِطَابِكُمُ الْمُوتَّ خ نُفِيْدُ كُمُ

أجِطْنَا عِلْمًا بِمَا جَاءَ فِي خِطَابِكُمُ خِطَابُكُمْ يُفِيْدُنَا أَنَّ خِطَابُكُمْ وَصَلْنَا الآنَ شُ سِيرًا أَرْهِشْنَا بِمَاجَاءَ فِي خِطَابِكُمْ -ناب والالالله وِنْقًا لِمَا أَبْدَايْتُمُوعُ وَيُ بِسَالَتِكُمْ

<sub>بۇ</sub>ھۇل-

نَرُجُوْ الْمُعْذِىٰ ةَعَلَى التَاخِيْرِ فِي الرَّدِّــ آشُكُّرُ کَ عَلَى خِطَايِکَ الْمُوَثَّاخِ فِيْ۔

إِثْمَاءُ إِلَى خِطَابِكُمُ الْمُوَتَّخِ۔ تَسَلَّمُنَا خِطَابَكُمُ۔ مَالَطَفَ اَنْ تَكُنُّبُوْا! يُوسِفُنِي التَّاخِيْرُ فِي الْكِتَابَةِ سُرِيْتُ اَنْ اَسْمَعَ اَخْبَاءَ كُمُ۔ سَائِدُونِيُ لِعَدَمِ الْكِتَابَةِ قَبْلَ الْآنَ۔

ہم وصولیانی کی اطلاع دیتے ہیں۔
ہمیں آپ کے خط کے مضمون کاعسلم ہوا۔
آپ کے خط سے اطلاع ملی کہ
آپ کاخط ہمیں اب ملا۔
آپ کے خط سے ہمیں تعبب ہوا۔
آپ اپٹے خط میں جو خواہش ظاہر کی ہے اس
کے مطابق۔
ہم جہ اس میں اخر سے لیہ مدن یہ خواہ بیں

ہم جواب میں تاخیر کے لیے معذرت خواہ ہیں۔ میں آپ کے خط مورخہ .... کا شکرید ادا کر تا

آپ کے خط مور خد ..... کے جواب میں ہمیں آپ کا خط مال گیا۔
کتنا چھا ہو کہ آپ لکھیں!
لکھنے میں تاخیر پر مجھے افسوس ہے۔
مجھے آپ کے حالات س کرخوشی ہوئی۔
اس سے قبل نہ لکھنے پر معافی چاہتا ہوں۔

کلِمَاتُ ثُغُتَهُ بِهِمَا الْخِطَابَاتُ وہ کلمات جن سے خطوط کا اختنام ہوتا ہے

میری تمام تر محبون کے ساتھ آپ کامخلص

مَعُمَوَدَّتِنْ المُنْعُلِصُ لِكُمُ آپ کو یہ اطلاع دیتے ہوئے مجھے خوشی ہے کہ میرے لیے باعث فخر سے کہ میں جناب والا کو اطلاع دے رہا ہوں۔ میرے ٹلیے باعث ِ فخر ہے کہ میں آپ کو اطلاع

دے رہاہوں۔ ہم آپ کی توجہ اس طرف ولانا چاہتے ہیں ہمیں یقین ہے کہ آپ از راہِ کرم ہمیں اطلاع دیں

ہمارامقصد معلوم کرناہے کہ مجھے افسوس کے ساتھ آپ کو یہ اطلاع دیجہ

مجھے بے حد خوشی ہے میں .... کو منسلک گر ماروں

میں اس سے ساتھ مسلک کررہا ہوں۔ میں آپ سے عسلم میں یہ بات لانا چاہتا ہوں۔ آپ سے خط مور خد .... سے جواب میں ہمارے خط مور خد .... سے متعلق آپ سے خط مور خد .... سے جواب میں آپ کو الرسيفسام عن الطريق راسته بوحصنا

> مَاهُوَ الطُّرِيُقُ إِلَى كَطَّةِ السِّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ؟ كَيْفَ أَصِلُ إِلَى البُّوْقِ؟ إِلَى آيُنَ يُوَدِّي هَذَا الطَّرِيثُ مِنْ فَضُلِكَ أَشِرُ إِلَى مَكَانِي فِي الْخَطِرِيُطَةِ! مَا هِيَ الْمُسَافَةُ إِلَى الْمُسْجِدِ؟ إذْهَبُ إِلَى الأَمَّامِ إِذُهَبُ مِنُ هَذَا الطَّرِيْقِ.

ر ملوے اسٹیشن کاراستہ کون ساہے؟ میں بازار کیے بہنچ سکتا ہوں؟ بدراسته كدهر جاتاب؟ براو كرم نقشه مين بتائي مين كبال مون؟ مسجد کتنی دور ہے؟ سيدهے جائے۔ اس راکتے ہے جائے۔ چوراب کی طرف جائے۔ إِذْهَبُ إِلَى التَّقَاطُعِ بہلے چوراہے کی طرف جائے گھر دائیں طرف إِذْهَبُ إِلَى أَوَّلِ تَقَاطُع ثُمَّ إِنَّكِ إِلَى الْيَعِيْنِ-

> الإشام اكوالتّحذيرُاك علامات اور نوتس

هو سشيار ، خبر دار إخترَسُ الحَلَرُ کتے ہو سیار إخترشين الكلب وهكاديج انكوائري استغلامات

آپ کامخلص ٱلْوَقِيُّ لَكُمْ۔ آپ کامخلص، آپ کاوفادار مَعَ وَلَاثِقُ۔ مَعَوَافِرِ الْإِحْتِرَامِ بورس ادب كے ساتھ سيح دل سے۔ مَعَاصَدَيْتَعِيَّةٍ آپ کے مخلص دوست کی جانب مِنْ صَدِيْقِكُمُ الْمُخْلِصِ مِنُ إِنْ نِكُمُ الْمُحِبِّ آپ کے محبت کرنے والے بیٹے کی جانب سے مَعَ أَطُيَبِ التَّمَيِّيَاتِ نیک خواہشات کے ساتھ آپ کے جواب کے انظار میں۔ في إنْيَظَاءِ رَدِّكُمْ۔ ہیشہ آپ سے علم کا تالع، ہمیشہ آپ کے دَائِمًا نَحْتَ تَصَرُّ فِكُمُ لُطف وكرم پر۔

بالهمى خدمات سے ليے بميشہ تيار۔ دَائِمًا عَلَى إِسْتِعُدَادٍ لِتَبَادُلِ الْحُكَمَاتِ جھامیدے کہ آپ کی خبر جلدہی ملے گی أمَلِي أَنْ تَصِلْنِي أَنْبَاءُ مِنْكُمُ قَرِيْبًا۔ ہم آپ کی معلوبات کے شکر گزار ہوں گے سَتَحْظَى مَعْلُوْمَا ثُكُمْ بِتَقْدِيْرِنَا ہم آپ کی حسن توجہ کے شکر گزار ہیں نَشْكُرُ كُمْ عَلَى حُسْنِ عِنَا يَتِكُمُ ہماری وجہ سے آپ کوجو تکلیف ہوئی ہے نَاسَفُ لِمَا نُسَيِّبُهُ مِنُ مَتَاعِبَ ممیں اس کا افسوس ہے۔

ہم جلد ہی آپ کی ملا قات کے متمنی ہیں

بہم پہنچائیں گے۔

میں یقین ہے کہ آپ میں مطلوبہ معلوات

ہم آپ کی جانب سے حوصلہ افزا جواب

غايت عزت واحترام قبول فرمايياً ـ

نَتَطَلُّهُ إِلَى رُونِيَتِكُمْ قَرِيْبًا۔ وَاثِقِيْنَ مِنَ اَنْكُمْ سَتُوَ الْونَنَا بِالْمَعْلُومَاتِ المطلؤبة نَتَطَلُّعُ إِلَى رَدٍّ مُشَجِّعٍ مِنْكُمْ۔

تَقَبَّلُوا فَائِقَ التَّقُي يُرِ وَالْإِحْتِرَ امِـ

			H H H
سگریٹ نوشی منع ہے	مَثُوْع التَّدُخِيُنِ	پرائيويث	خَاصٌ .
دائيں چليے	إتمجِهُ لِلْيَولِينِ	وائين جانب	إلى الْيَعِينِينِ
بائيں چلیے	اِتِّحِهُ لِلْيَسَايِ	بائيں جانب	إلىاليساي
راسته کھلاہے	الطَّدِيْقُ مَفْتُوحٌ	داسته بندب	اَلشَّارِ عُمُعُلَقٌ
راسته بندے	الطَّرِيْقُ مُعُلَقٌ	خطره .	خَطَرُ
فو ٹولینامنع ہے	مَنْوُعُ التَّصُولُدِ	موت كاخطره	خَطَرُ الْمَوْتِ
حچونامنع ہے	مَثْوُ عُ اللَّمْسِ	باہر (آنے کاراستہ)	څُوُوْجُ
گزرنامنع ہے	مَثْوُعُ الْمُثرُوْدِ	اندر (جانے کاراستہ)	ۇمخۇل .
فوجی علاقه	مِنْطَقَةٌ عَسْكَرِيَّةٌ	پیدل چلنے والوں کے لیے	لِلْمُشَاة
حُكُوْمَاتُ وَإِدَارَاتُ		غلط راسته	طَرِيْتُخطَأْ
		مرممت کی وجہ سے بندہے	مُغُلَقٌ لِلنَّدُسِيْنِ
حكومتين اور شعبي		داخله مفت ب	ٱلدُّخُولُ مَخَانًا
		براهِ کرم محمنیٰ بجاییے	دُقَّ الْجُرَسَمِنُ نَضُلِ <i>ك</i> َ
سُلطنت دم	ٳڡ۫ؠۜڒٳڟۅ۫ؠۣڹ۪ۜڎٞ	3.5	ؠؚۘڿٵڷ
مُملكت	مُثَلِّكُةً *	عورتيل ·	سَيِّنَاتٌ
بادشاهت .	مُلُوكِيَّةٌ	كرائے كے ليے	للإنجاب
جمهوریت	جَمُهُوْ رِبِيَّةٌ "	فروخت شده	مُبَاعٌ • مُبَاعٌ
جمهوریت ب	ڔؿؙؙؙٛٛڰؙڗؘٳڟؚؚؾٞڎٞ	گھائں۔ الگ چلئے	إنْتَبِ الْحَشِيْشِ
شبشاه	إمْبَرَاطُونْ	خاموش رہیے '	ۿؙؙٛڶؙۊٛٵٛ
بادشاه	مَلِكُ	وبایج	أضغط
صدر دکری	<i>ڗ</i> ؙڵۣؽۺ :	يەپانى يىنے سے قابل نہيں ہے	هَذَا الْمُنَاءُ غَيْرُ صَالِحِ لِلشُّرُبِ
بائی کمشنر	مَنْتُرُوْبٌسَامٍ	ميه علاقه ممنوعه ہے	هَذِهِمِنُطَقَتُ تَحَطُونَ اللَّهِ

٥ شَبْعَة

فمتانية

<u>د</u>ِسُعَةً

عَشَرَةٌ

أخلاعشر

إثناعَشَرَ

ثَلَاثُةَعَشَرَ

(1)

**(r)** 

(m)

(r)

**(**۵**)**,

(Y)

(4)

**(**\(\)

(9)

(1.)

(11)

(Ir)

(#)

(10)

(10)

(H)

(14)

(19)

عِشُرُونَ وَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

آگھ

دس

گیاره

باره

چوده

سولہ

أثيس

بيں

196

جديد عربي ايسے بوليے

3	ہائی کمیشن	مَنْدُوْبِيَّةً سَامِيَّةٌ
	كالوتى .	مُسْتَغُمَرَةٌ
	فرمان رتظم	مَرْشُوْمٌ
	پارلیمنث .	بَرْ لِمَانٌ
	كابينه	<u>ئِخَلِ</u> سُ الْوُزَىٰ اءِ
	وزيراظم	ى يَيْشُ الْوُدَى اء
	وزارتِ داخله	وِزَارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ
	وزارتِ معحث	وِزَارَةُ الصِّحَةِ
	وزارتِ خزانه	وِزَارَةُ الْمَالِيَّةِ
	وزارت تعليم	<b>ۅ</b> ڒٵڗڠؙٵڶؿۧۯؠؚؾۼ
	وزارت دفاع	<b>ۅ</b> ڒٵڗڰؙٳڵۑ <b>ٚ</b> ڡٚٵع
	وزارتِ اقصاد	وذاتة الاقتضاد
	وزارت امور عامه، پلک ورئس منسٹری	وِزَارَةُ الرَّشْعَالِ الْعَامَّةِ
	وزارتِ سپلانی،وزارتِ تر کیسیلات	وِزَارَةُ التَّمُويُنِ
	وزارتِ انصاف	وِدَا رَةُ الْعَدُلِ
	وزارت برائے ساجی امور	وِزَاىَةُالشُّوُونِ الإِجْتِمَاعِيَّةِ ·
	بوليس أستيثن	مَرُكَزُ الشُّرْطَةِ
	محكمه سراغرساني	<b>جِهَارُ الْ</b> تُعَابَرَاتِ
	f.	ءَيْنُسُ الْبَلَرِيَّةِ
	تحقّظ عامه، پبلک سیسیکورٹی	اَلاَمْنُ الْعَامُّةُ

- 1	_	-
- 1	8 1	u

9			جدید عربی ایسے بولیے	198	
بوسا ٹھ	، ایک	(+Y+)	مِائَةً وَسِتُّوْنَ	100	اکیس
يومستر	ا ایک	· (IZ+)	مائَةٌ وَسَبُعُونَ مِائَةٌ وَسَبُعُونَ		باکیس
سواستی	ر نا مایک	· (IA•)	مِائَةٌ وَشَمّاً		تنگيس
سونوپ	ایک	(19+)	مِائَةٌ وَتِسُعُونَ		چوبیں
	9"99	(۲۰۰)	مائتان		<u>ئ</u> وپير پيپر
,	تنين س	(r••)	ِ قَلاثُمِائَةِ ·		چين چينيس پېيس
	ب ب چپارسو	((***)	آڻبَعُمِائَةٍ		مستأيس
,	ؠٳڿؖٚ	. (۵••)	خَسُمِائَةٍ •		۔ ر اٹھائیس
	ي هي	· (۲++)	سَتُمائة		، انیش
اسو	ر ن د مات	(200)	سَبُعُمِاتُةٍ		. تيس
,	الخف الخف	(A++)	عِمَا مُما ثَيةٍ		جاليس
	نوسو	(4++)	تِسْعُمِائَةٍ		پيا <i>ل</i>
* .	ילונ	(1•••)	اَنْتُ		ساٹھ
ببزاراً ایک سو	ن ایک	(11++)	اَلْفُ رَمِائَةٌ		معتر
بزار	يا في	(0***)	خَمْسَةُ آلاَتٍ		استی
ہزار		(1****)	عَشَرَةُ ٱلآبُ		نوے
_لاکھ		(1•••••)	مِائَةُ النَّهِ .	<i>(</i> ,	<i>y</i>
لا کھ	()	••••••)	مِلْيُونْ		ایک سودس
وسوال	العاشر	پېلا	ٱلادَّك		ایک سوبیں
گیار ہواں	ٱلحاديع عَشَر	נפיצו יי	ٱلغَّانِيُ		. ایک سوتی <u>س</u>
بإرجوال	القَّانِيُ عَشَرَ	تيرا.	ٱلقَالِثُ		ايك سوحيالي
تير ہوال	القَّالِثُ عَشَرَ	چو تھا	اَلرَّ ابعُ	£	ب ایک سوپیاس
			, , ,		•

حدید عربی ایسے بولیے

اکیس	(ri)	ؠڵؙٞۯۼۺؙۯؙۏڹ
,		, ,

اِثْنَانِوَعِشُرُوْنَ (۲۲) بَايَّار ثَلَاثَةٌوَعِشُرُوْنَ (۲۳) تَنَيَر

أَنْبَعَةُ وَعِشُرُونَ (۲۳) يو بير

خَمُسَةٌ وَعِشُوُونَ (٢٥) يُحْلِيلُ

سِتَّةُ وَعِشُرُوْنَ (٢٦) حِيلًا

سَبْعَتُّوَعِشُرُوْنَ (۲۷) سَتَأْيس

هُمَانِيَةٌ وَعِشُرُونَ (٢٨) اللهُ أَيْس

تِسْعَقُّوَ عِشُرُونَ (٢٩) انيتر

ثَلَاثُوْنَ (٣٠) تير

أَرْبَعُونَ (٠٠) عاليه

خَمْسُوْنَ (۵۰)

٠ سِتُّوْنَ (١٠)

سَبُعُونَ (4٠) نَعُونَ

هَمَانُونَ (۸۰) امّ

تِسْغُون (۹۰) نوـ

مِأْنَةٌ (١٠٠) سو

مِائَةٌ وَعَشُرَةٌ (١١٠) الكِ سود

والماد عسره (۱۱۰)

مِأَنَّةُ وَعِشُرُونَ (١٢٠) الكِ سوبي

مِائَقُّوَ ثَلَاثُونَ (۱۳۰) . ایک سوتیر

مِائَةٌ وَ أَيْهَعُونَ (١٢٠) الك سوحا

مِائَةٌ وَ كُمْسُونَ (١٥٠) ايك سوپياس

آلحاًمِسُ

اَلشَادِسُ

اَلسَّابِعُ

التَّامِنُ

التَّاسِعُ

اَلتَّاسِعُ عَشَر

ٱلقَّلَاثُونَ

الخمشون

ٱ**ل**ۡسَبُعُوۡنَ

ٱلبِّسُعُوْنَ

الالك

مَرَّتَيْنِ

أرُبَعَ مَرَّاتٍ

مِأْتُةَمِّرَّةٍ

ثَلَاثَةُ أَضْعَاتٍ

خَمْسَةُ أَضْعَابٍ

مِائَةُضِعُفٍ

لۇنْبَا<u>ھ</u>ِتْ

لَوُنْ غَامِقٌ

				مديد روا يا الله	200		<u> </u>	, <u>~</u>
	ني <u>لا</u>	اَدْمَاقُ .	אע	أَسْوَدُ		چودہوال	الرَّابِعُ عَشَرَ	بانجوال
	هرا بنفشی	اَخُضَرُ ءُ ہے ۔	על	انختر المختر		پندر ہواں	· ٱلْحَامِسُ عَشَر	چھٹا ، ، انھے
	. پيلا	ؠۣٮٙڡؙ۫ۺڿۣؿ	بإدامي مسانولا	اشتو المستد		سولهوال	ب السَّادِسُ عَشَرَ	ساتوال
	. پييا گلابي	َ اَصْفَرُ *** ***	گلانی	وَمُدِيْنٌ		مستربهوال	السَّابِعُ عَشَرَ	المتحفوال
	سنهرا ،	<b>ڐ</b> ۯڡؚۮؚؽ۠ ٠٠٠: ۴	م مجوراه خاک منطقه ا	تهادِی م		الخارجوال	القَّامِنُ عَشَرَ	، نوال
	,	ؙ زَهَيِّ ۗ	ارغوانی نارنجی	آڻ مجوائي آ		بيسوال	العِشْرُونَ	انیسوال انیسوال
			نار بی	بُرْتَقَالِيُّ		چاليسوال	ٱلآثربتغون	تيسوال
		ونيا	الْعَالَمُ			سأتفوال	ٱلْسِتُون	پيچاسوأل
			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			التى وإل	اَلقَّمَانُوْنَ	مستروال
	سورج	ٱلشَّمْسُ	زمين	ٱلْآرُاثُ صُ		سووال	عُنْكِاللَّهُ	توہے وال
	ستارے ،	اَلنُّجُوْمُ	چاند	ٱلْقَمَرُ		ایک مرتب	مَرَّةً	ہز اروال
•	غروبِ آ فآب	غُرُوْبِ الشَّمْسِ *	طلوعِ آفتاب	شُرُوْقُ الشَّمْسِ		تين مرتب	ثَلَاثَمَرًاتٍ	ایک مرتب
	پہاڑ چوٹی	جَبَلُّ ۔ و	چاندنی	ضوءالقمر		د س مرتب	عَشُرَ مَرَّاتٍ	چار مرتب
	پون وادي	تِنَةٌ	پہاڑی	تَلَةٌ		وبل إ	مُضَاعَفٌ	مومرتب
	وادل ساحل	دَادِئ د ادِئ	پہاڑی چوتی	تِمَّةُ الْجَبَلِ		حيار كنا	اَنْهَعَةُ أَضْعَاتٍ	تنين گنا
	بجلي	سَاحِلْ - به به	میدان	سَهُلُ	0	دس گنا	عَشُرَةُ أَضْعَانٍ	يا نج گنا
	Vozz.	بَرُقُ	ساحل م	شاطئ				سو گنا
	برصغِر برصغِر	ۺۣڹؙؙؙؙۼڂؚڔ۫ؠؙٞۯۊۣ ۺؚڹؙٵڶقاڗؖۊ	.ساحل عظ	كَوُم نِيْشٌ				244
	بر عظم براظم	شِيْمُ القَارُونَ مُحِينُطُ	برأظم	र्डिंग				<u>آ</u> لاَلُوَانُ
	ریت	محين <del>ط</del> تممَّلُ	سمندر.	<u>بَ</u> َعُرُّ ترون		EV	9 16 9 3	651.
	017.	؆ؠٮ ڿڒۣؽڗڠٞ	ل <i>ېري</i> چانيں ·	اَمُوَاجٌ		· پکارنگ ۔ف	لۇن قايت ئاسى	پهيا، کپارنگ گاه گاه
		بحر يره	0.12	ڞؙڂٛٷ؆ٛ		سفيد	أثيتض	گهرارنگ از این

			مديد رايا
چلی	شِيْلَيْ	برازيل أ	آلبَرَا <b>نِ</b> يُ <b>لُ</b>
چلوی	ۺؽڮ	برازيلي	بَرُّانِ <u>يُلِ</u> يُّ
چين	القِين	بلغاربيه	بَلْغَارِيَا
- چيني	ڝؚؽؿ۠	بلغارى	ؠٙڵۼٙٵؠؿؖ
كولمبيإ	· گۇلۇمېيتا	برما	بُورُهُمّا (مياهماس)
کو کمبین	ػؙٷڷٷڡڔؿٞ	بری	بَرْمَادِي <u>ْ</u>
كأتكو	ٱلكُوْلُغُوْ	بورونڈی	بُونُرونُل <u>ِ</u> ي
كنگولي	ڴۅٮؙؙڠؙٷڮؖ	برونڈین	ڔؙٷٷۅٺؙۮؚؿٛ
كوسشاريكا	گُوشْتَا بِيُكَا	بوسنيا هرزيكوينا	آلبُوْسُنَةُ وَالْهَرْسِكُ
كو سنشار يكن.	گُوسُتَارِيُكِيٌّ ﴿	بوسنی	بُوشنيُّ
کیوبا	كُوْبَا	برطانبي	بَرِيُطَانِيَا
كيوبائى	ػؙۏؽؙۣ	برطانوي	ؠٙڔٟؠؙڟٳؽ۠
قبرص	المنظمة المنطقة المستعددة المنطقة المن	" كمبوديا	كَمُبُوْدِيًّا
قبرص	الله المنافع ا	كمبوؤين أستنا	كَمْيُوْدِيْ
چیک	ن تَفِيْك ب	. كاميرون	كَا <mark>مِيْرُو</mark> ْنُ
جمهوريه چيك كاباشده	٠ تَڡٛؽػڠ ٠	کامیرونین	كَمِيْرُونِيُّ
: کینیڈا	المنتقا المنتقات	و فمارک 💮	الدِّمُّمَانُ کُ
س کینڈی	الله الله الله الله الله الله الله الله	. د نمار کی	دِ مُمَّارِيٌّ
چاد	تَشَادُ	ۋوى نى كن	الدُّومِيُنِيُكَانُ
چاڏين	ِ تَشَادِيُّ	ڈو میسٹلی	مِنَ الدُّوْمِيْنِيْكَانِ
اكواۋور	﴿ لِلاَكُوَادُونَ	؛ بونان	اَلْيُونَانُ
. اکواڈورین	ٳػٚۊٲۮڎؠۣؿ۠	بونانی	يوناني ا
" 10 may	ر وفر ا	* گوشے مالا	جَوَاتِيْمَالَا

. <i>j</i> ř.,	جِجَارَةٌ	صحراء	صَحْرَاءٌ
گرد، دُهول	<b>ڐ</b> الم	پانی	26
آندهی، طوفان	` زُوۡبَعَةٌ	ہوا	هَوَاءٌ
بارش	ِ مَطَرُّ	طوفان	عَاصِفَةٌ
. کی	نْ غُدُّ ا	بادل	غُيُوُمُّ

#### بِلَادٌوَ جِنُسِيّاتٌ ممالك اور اقوام

بہاما	ألبهامًا	افغانستان	الغَعَانِسْتَانُ
بهاما كاباشنده	مِنَ الْبَهَامَا	افغانى	ٱنۡعَانِيُّ
بحرين	ٱلْبَحْرَيْنُ	افريقه	ا <b>َ</b> فْرِيُقِيَا
بحريني	بَحُرَيْنِيْ	افرنقي	ٱفۡرِيُقِعُ
بنگله دیش	ؠؙؿ۫ۼؘڶٳڔؽۺ	البانيد	ألبانيا
بنگالی	ؠنُعَالِيُّ	البانوي	ٱلْبَانِيُّ
باربادوس	ؠؘۜۯؠؘٵۯٷڛٞ	الجزاز	ٱلجُزَائِرُ
بارباؤين	ؠؘۯؠؘٵؽۏڛؾ۠	الجزائري	جَزَائِرِيُّ
بالجيم	بَلْجِيْكَا	انگولا	أَنْجُوٰلًا .
بلجيي	ؘؠؙڵڿؽڮ <i>ڴ</i>	انگولا كاباشنده	اَلْجُوْلِيُّ *
پر مووا	بَرْهُوْدَا	ارجنٹائن	الآئرجئتيين
مرمودي	ؠؘڒؙڣٷڍێؖ	ارجنتيني	ٱڽٛڿؿؙؾؽۣ۫ۼ
مجعو ثان	بُوتَانُ	آسٹریلیا	آشتزاليتا
بجوثاني	ئۇتانى <sup>*</sup>	استريلوي	أَسْتَرَالِيُّ ﴿
وليونيا بوليونيا	يُولِيَفِيَا مُولِيَفِيَا	المستريان	التمسا
بوليويائي	بَوْلِيْفِي *	آسٹریائی	عَمُسَاوِيُّ

			مديد النات وي
عراق	الْعِرَاقُ اللهِ اللهِ	لبنان	ওাল্ল
عراتي	عِرَاقٌ ﴿	ليناني	الله الله الله الله الله الله الله الله
آئرلينڈ	รับปั่วผู้ไ	لائبيريا المتبيريا	ليُويْرِيَا
(آئرش) آئرستانی	آيِرُ لَنْدِيٌّ	لائبيريائي المستعربياتي	لِيُدِئُ
اثلی	اِيْطَالِيا	ليبا	ليبيا
اطالوی	اِيْطَالِيُّ	ليبى	لِيُقْ اللَّهِ
لايج	جَامَائِكا	لكمبرگ	لوگسمئور، ج لوگسمئور، ج
جيكائي	جَمَايِكِيُّ ﴿	تكسيرگي	لُو كُسَمْبُورُ بِيُّ
ا جايان	اليابان	ندگاسکر	مَنَّغُشُقُرُ
جاياني	يابان	ندگاسکری	مَنَغَشُقَرِيٌ
اردن	الأندى	ملاوی (زبان)	مَلادِي
اردنی	أثوني	ملاوی (باشنده)	مَلادِيُّ
كينا	كينيتا	لميشا	ماليريا
کینی کینی	ُ كِيُنِيُّ ﴿	ملیشیائی	مَالِيُزِيُّ
كوريا المسالة	گؤيايا -	الى	مَالِيُ
ا كورين	كُوْرِيكُيْ ﴿	مالى كاباشده	مِنْ مَالِيْ
موريثانيا	مُؤرِينَتَانِيَا	الله	مالط
موریٹانی	مُؤْرِينَتَانِيُّ .	مالثائي	مَالْطِعُ
موريش	مَوْمِ يُشُوسُ	نائيجريا	نيُجِيْرِيَا
موريشين	مَوْمِ يُشُوسِيُّ	نايجيرين	نيُجِيُرِيُّ
ميكيو المساكد	آلْمَكُسِيْك ﴿	ناروے	النَّزُويْجُ
ميكسيكو كاباشنده	مَكْسِيْكِيْ	ناروین	نَرُوجِيُّ
متكوليا	مَنْغُولِيَا مَنْغُولِيَا	عمان	غمَانُ

مصری	مِصْرِيْ	گوستے مالائی	جَوَاتِيْمَالًا ﴿
السلواؤور	السَّلْقَادُونُ	عنی ا	غِيْنِيَا
سلوا دورين	سَلْفَادُوْرِي يُّ	گنیائی	ۼِيُنِيُّ
اتھوپیا	إِثْيُوبِيا (الْحُبَشَةُ)	گویانا 💮 🏂	كُوْيَانَا
القيوني	اِثْيُونِيُّ (حَبَشِيُّ)	كويانائي المسابق	<u> </u>
ينجى	فيني	بين بين	هَايِئْتِي
فبحى كاباشنده	مِن زيبي	بيش	مِنْهَايِيْتِي
فن لينذ	فِئُلُدَا	<i>ہو</i> لینڈ	هُوُلِنُهُ
فی	ونُلْدُويٌ	الله الله الله الله الله الله الله الله	هُولتُويْ
فرانس	فَرَنْسَا	ہونڈوراس	هُوَ نُدُوْرَاسُ
فرانسيى	فَرَنْسِيْ .	مودورا <u>ی</u>	هُو نُدُوْرَ اسِيٌّ
گابون	اَلْحُانُونَ	ہائگ کانگ	هُونهُ كُونجُ
گابونی	جَائِونَ "	بانك كانك كاباشده	مِنْ هَوِنْجُ كُونْجُ
گامبا	جَامُبِيَا	ہنگری	المُتَجَرُ ﴿
گامین .	مِنْ جَامُبِيَا	ہنگروی	بَحَرِيٌ
برمني	ألمانيا	آئس لينڈ	أيشلكا
57.	الَّمَانِيُّ اللَّهَانِيُّ اللَّهَانِيُّ اللَّهَانِيُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ	آئس لینڈی	اَيِسُلنُويْ .
کھانا	र्डोंट	بمارت بمارت	المنتل
گھانیائی	عَانَّ "	بعارتي	هِنُدِيُّ ا
انڈونیشیا	اِئْدُونِيُسِيَا	کویت	ٱلكويث
اندُونيشي	ٳٮؙؙؙؙ۫ٛٛۯٷؽؽؙڛؿ۠	کوی ا	ػؙۅؘؽؾؿ۠
ايران	إيْرَانُ	لاؤس .	لأوس
ايراني	ٳؽڗٳڹۨ	لادى	لاَ وْسِيٌّ اللَّهِ

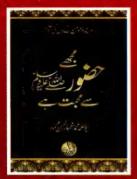
100	A CONTRACTOR OF			# 10 m
	متگولی	مَنْعُولِيٌّ الْمَنْعُولِيُّ	عماني	عُمَانِ *
	مراش	ٱلْمَعْرِبُ	پاکستان	بَا كِسْتَانُ
	مراشى	مغري	پاکستانی	بَاكِسُتَانِ ۗ
	موزمبيق	مَوْزَمُبِيْقُ	فلسطين	فكشطين
	موزميقي	مَوُرُ مُبِينَةٍ عُ	فلسطيني	فَلَسْطِينِيْ
	نيپال	زلينال	پانامہ : ا	بتتما
1.	نيپال	ڒؽٵڸ۠	يناما كاباشنده	مِنْ بَنَمَا
	نيوزى ليند .	نيۇزىللى	<u>پيراگواي</u>	بارا بحوائ
	نيوزى لينذى	نِيُوزِ يُلْتُدِي عُ	پيرا گوائن	مِنْ بَارَا جُوَّايْ
	يكارا كوا	نيكاتالجوا	3/5	بذين
	نيكارا گوى	نِيْكَانَ الْجُوِيُّ	پیرو کا باشنده	ۄڹؙڔؽۯٷ
	نائيجر	النَّيْجَرُ	فلبائن	اَلْفِلِيْنِينَ
	نائيجرين	مِنَ النَّيْجَرِ	فليائن	ڣڸؽؠؚؽڹ
	تطر	قطر عطر	پولين <i>ڈ</i>	
	قطري	قَطَرِيُّ	(پولس) پولینڈی	بَوُلِنَدِي عُ
	رومانيي .	ئۇمانيا ئۇمانيا	پر تگال	البُرُتُغَالُ
	رومانين	ئۇمَانِيُّ 💮	پر تگالی	بُرُتُعَالِيُّ
	נפיט	تغييتا	سودان	السُّوْدَانُ
	روی	. ئەذىپىيى	سوۋانى .	سُوْدَانِيُّ
	معودي عرب	السَّعُوْدِيَّةُ السَّعُوْدِيَّةُ	سوازی لینڈ	سَوَرِيْلَائدَا
	سعودي	سَعُوْدِيْ	سوازی لینڈی	سَوَادِيَلَانُدِيُّ
	شام	شؤيريا	سویڈن	السُّويُدُ
	شامی	سُوْرِينٌ	سويدني	سُوَيُںِیُ

Surgicular Print House			-
تائيوان	تَانِعَانُ اللهِ	سو زر لینڈ	پويُسَرًا
تائيوانی	تَايُوَانِيٌّ ﴿ إِلَّا الْمُعَانِيُّ الْمُعَانِيُّ الْمُعَانِيُّ الْمُعَانِيُّ الْمُعَانِيِّ الْمُعَانِيِّ	(سوئس) سوئيزر كاباشنده	ؠۅؽؙۺڔڠٛ
تنزانيه الم	تَنْرَانِيا اللهِ	سيگال ا	السِّنِعَالُ
تنزانی	تَنْزَانِيُّ	سِنگالی	سِنِفَالِيُّ السِنِفَالِيُّ
تفائى لينذ	تائِلائن ا	سنگاپور	ينقافوتة
تقائى لينزى	تَايُلائدِيُّ ا	سنگاپوری	سِنْعَافُونِي يُّ
تبت الما	البِّيث	صوماليه	الصُّوْمَالُ
تبتى الم	مِنَ البِيتِ إِ	صوماني المالي	صُوْمَالِيُّ فَعُوْمَالِيُّ
تيونس .	الونش أ	جنوني افريقته	جَنُوْبُ اَفْرِيُقِيَا
تيونى	ئۇنىسى ئ	جنوبي افريقي	جَنُوب آفْرِيُقِعٌ
يمن م	يَعَنُ	اسيين	أشتانيا المستانيا
يمني .	يَمَنِيْ	آسيني .	اَسْبَانِيٌّ الْسَانِيُّ
يو گوسلاويد	يُوغُوسَلانِيَا	سرى لنكا	سِرِيُلَائكَا
يو گوسلاوي	يُوغُوسَلافي الله	سلوني .	مِنْسِرِيْلانگا
ناخ: خان	زائير الم	ری سید	الركيا المالة
نائرين	ڗٳؽڹڔۣؿ۠	ترک د	تُريِّ المعالم
زاميا	رُ امّپياً	بو گینڈا	اَوْغَتُدُا
زامبين	ون زَامْدِيَا	یو گینڈی	اَوْغَنُدِي ۗ
زمیابوے	زيمنها بُواي	متحده عرب امارات	الإمارات العربيّة التقيدة
زمابوين	مِنْ زِيْمَتِابُواي	امارتی	اِمَارَقِيُّ الْمَارِقِيُّ
روی	اِتِّعَادُهُ وسِيَا	Jan -	الولايات
	الفِيْدُرالِيُ	امریکا	أَمُتَّحِدَةَ الاَمُرِيْكِيَّةُ
زوی	ئۇنىرى ئ	امریکی شد	اَمُرِيْكِيْ

The state of the s		AND DESCRIPTION OF THE PERSON	
استونيا	الشُونِيَا	يورو گواي	أَوْمُوْغُوَايِ
استونی	اِسْتُوْانِيٌّ ﴿	یورو گوای کاباشنده	مِنُ أُوْرُوعُوَ ايْ
آذر بیجان	اَذَهُ بَيْجَانُ	ونزويلا	فَنُزوِيُلا
آذر بیجانی	اَذَهُ بَيْجَانَيُّ	ونيزويلا .	- فَنُزدِيْلا
ادمينيا	أنمينيا	ويتنام	فِيَتُنَاهُ
ارمنی	من أرمينيا	ويتناى	فِيَتُنَاعِ ۗ وَيَتُنَاعِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
ازبستاني	اوزېكىشتانى 💮	ويسث انذيز	ٱلْحِنْدُ الْعَرْبِيَّةُ
يوكرين	اً وكَرَانِيَا	ويسث انذيز كاباشنده	مِنَ الْمِنْدِ الْعَرْبِيَّةِ
يوكريني	أَوْكَرَانًا **	ارين	اَرُمِيْنِيُّ
بيلاروس	بَيْلُوْمُوْسِيَا	ازبكتان المستان	اَوزُبُكِسُتَانُ
بيلاروى	ىيىڭۇ ئۇرىپى ئ	لتهويني	ليُتِوْنِيُّ
تاجكستان	طَاجِيْكِشْتَانُ	سلووينيا	سَلُوْفِيْنِيَا .
تاجستانی	طَاجِيْكِسْتَانِ ۗ	سلوينائي سلوينائي	سَلُوْنِيُنِيُّ
تر کمانستان	تُرْكَمَانِسْتَانُ ﴿	مقدونيه المناه	مَقُدُونِيَا
ر کمانستانی ترکمانستانی	ثُرُكَمَانِسْتَانِيٌّ ﴿	مقدونائی	مَقُدُونِيٌّ
جورجيا	مجؤرجيا	لاثويا	لأتفييا التعالم
مارجيائي جارجيائي	ؙۼۅڹڿۣڰ	لوثويائي الم	ٳڒؙؿڣؠٞ
قراخستان قراخستان	كَازِ الحِسْتَانُ	الربا المعالية	صَرْبِيَا
قزاختانی، قازق	كَازَاخِسْتَانِيُّ ﴿	سرتی	صَرُبِعُ الله
ر مسان. قارل التھونیا	للنئوانيا	كرومشيا	كَرُوتِيَا كَرُوتِيَا
سلواكيه	م روي سَلُوْفَا كِيَا	كرو شيائي	كَرُوَاتِيُّ
سلواکی	سَلُوْفَا مِنْ		

ተተ

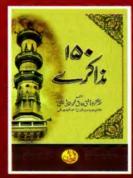
#### بسارى ديگر مطبوعات

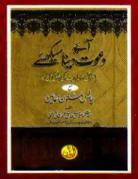


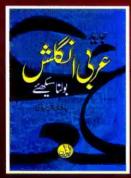


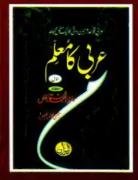


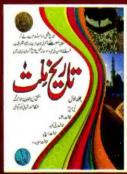












الْكَرِيْمُ مَارِكَيْتُ أَرْدُوْ بَازَازْ الْأَهُوْرُ يَاكِسْتَان

Ph.:042-37122981, 37212762 E-mail: info@almezaanpublishers.com URL: www.almezaanpublishers.com

